

LA VANGUARDIA

VIERNES, 30 DE MAYO DE 2025. NÚMERO 51.638

WWW.LAVANGUARDIA.COM - 2 EUROS

PUBLICIDAD

A Tudor advertisement featuring a racing helmet, a glove, and a chronograph watch. The helmet is white with black accents and the Tudor logo. The glove is blue and white with the Tudor logo and the word "TUDOR" printed on it. The watch is a black chronograph with a white dial, blue accents, and a black leather strap. The background is a solid blue color.

TUDOR

8 428292 000058





TUDOR



BLACK BAY CHRONO

What is it that drives someone to greatness? To take on the unknown, venture into the unseen, and dare all? This is the spirit that gave birth to TUDOR, a spirit carried forward by every individual who wears this watch. This is the spirit that drives the **Visa Cash App Racing Bulls** team, season after season. On their wrists are TUDOR watches both robust and precise, putting forth cutting-edge technology, the result of decades of involvement in motor sports. Some are born to follow. Others are born to dare.

**BORN TO
DARE**



TUDOR



BLACK BAY CHRONO



**BORN TO
DARE**

RABAT

Pº DE GRACIA, 59 – BARCELONA
Pº DE GRACIA, 94 – BARCELONA
TUDOR BOUTIQUE: Pº DE GRACIA, 35 – BARCELONA



LA CRISPACIÓN POLÍTICA

Feijóo llama a protestar contra un Gobierno que cierra filas con sus aliados

El PP convoca una manifestación el 8 de junio bajo el lema "Mafia o democracia" y pide sin éxito a los socios de Sánchez que lo dejen caer

POLÍTICA / P. 9

La jueza pone a un paso del banquillo al novio de Ayuso por fraude fiscal

POLÍTICA / P. 12

SIJENA

¿Puede ejecutarse sin riesgo el fallo del Supremo?

CULTURA / P. 35



BARCELONA

Llega la 'trampa inteligente' para mosquitos

VIVIR / P. 27



PROPUESTA

Prohibido fumar en zonas externas de discotecas

SOCIEDAD / P. 18

QUÈ FEM?

La ciudad helada

INCLUYE LAS CARTELERAS DE CINE



ALONSO: "LA FÓRMULA 1 NO PUEDE PERDER MONTMELÓ"

ALEJANDRO GARCÍA / EFE

El piloto Fernando Alonso dio ayer un espaldarazo al Circuit de Barcelona-Catalunya, que negocia la renovación de su contrato

más allá del 2026. "La F-1 no puede permitirse perder Barcelona", dijo una de las voces más respetadas del gran circo. "La F-1 se ha

construido en los circuitos tradicionales", añadió, sin hacer ninguna referencia directa al gran premio de Madrid. DEPORTES / P. 41

Trump salva sus aranceles en un tribunal de apelación que añade más incertidumbre

Un tribunal de apelación volvió anoche a dar vida, al menos de forma provisional, a los aranceles impuestos por Donald Trump menos de 24 horas des-

pués de que una sentencia del Tribunal de Comercio los ilegalizara. Un nuevo giro de guion que complica una situación ya rocambolesca. ECONOMÍA / P. 46

La misión incumplida de Elon Musk

INTERNACIONAL / P. 3

Indulto a criminales con largas condenas

INTERNACIONAL / P. 4

Crispación desafortada



Jordi Juan
Director

No está siendo una buena semana para el PSOE. La maniobra de su líder en Extremadura, Miguel Ángel Gallardo, de ocupar un escaño en la Asamblea regional para lograr el aforamiento que no tenía como presidente de la Diputación es muy poco edificante. Gallardo está siendo investigado en un caso que salpica al hermano del presidente de Gobierno. Tampoco el Partido Socialista ha estado muy hábil en sus explicaciones sobre las actividades de su militante Leire Díez en relación con una supuesta guerra sucia contra mandos de la Guardia Civil. Ya está tardando el PSOE más de la cuenta en aclarar su participación en este caso.

Dicho lo cual, cabe preguntarse si todas estas actuaciones constituyen un argumento suficiente para que el PP convoque de nuevo otra manifestación, esta con el lema "Mafia o democracia". Alberto Núñez Feijóo llega a acusar a Pedro Sánchez de "capo de la mafia", al reproducir en su cuenta de X una grabación del empresario Javier Pérez Dolset en la que acusa al líder socialista de ser el responsable de la trama de la militante Leire Díez. "Toda mafia tiene un capo", escribió Feijóo. Es muy grave llamar mafioso a un

presidente del Gobierno o, como hizo el portavoz popular, Miguel Tellado, el miércoles en sede parlamentaria, afirmar que "el Gobierno es una organización criminal".

Y más si estas acusaciones se basan en grabaciones telefónicas, cuando el PP lleva meses menospreciando conversaciones similares en las que dirigentes de su partido planificaban la operación Catalunya. No vale negar unas y legitimar otras.

Las encuestas pronostican un triunfo del PP y una mayoría absoluta con Vox. Parece que hay prisa por que las elecciones generales se convoquen inmediatamente para que se produzca un cambio de gobierno. Sin embargo, como escribimos en nuestro editorial de hoy, no todo vale para llegar a la Moncloa. Recomendamos calma al PP. Pero también el PSOE tiene que hacer una reflexión serena sobre la forma de contrarrestar la dura oposición popular. La crispación está alcanzando niveles que no benefician a ninguno de los dos partidos y no debería crecer más. El país se merece una política mejor.

LOS SEMÁFOROS

Ursula von der Leyen
Presidenta de la CE



La presidenta de la Comisión Europea recibió ayer el premio Carlomagno en Aquisgrán, acto en el que abogó por una Europa "que no se quede de brazos cruzados ante el desorden internacional" actual. / P. 11

Luis Sentís
Ingeniero mecánico



Investigadores de la Universidad de Texas han ideado un dispositivo ultrafino y flexible que se pega a la frente como una calcomanía y registra de forma continua y no invasiva el esfuerzo cognitivo. / P. 20

Fernando Alonso
Piloto



El asturiano, de 43 años, ha sido nombrado embajador del Circuit de Montmeló y ayer apoyó públicamente la continuidad en la F-1 del GP de Barcelona, cuyo contrato vence en 2026. / P. 41

Elon Musk
Magnate estadounidense



El polémico multimillonario abandona la Casa Blanca y su cargo al frente del Departamento de Eficiencia Gubernamental (DOGE), encargado de los drásticos recortes en la Administración Trump. / P. 3

LA IMAGEN



ALEXANDRE AGRUSTI / AFP

Quietud y desastre. El deshielo de un glaciar rompió la tranquilidad de la población suiza de Blatten. Los habitantes del bucólico pueblo alpino fueron desalojados a tiempo, pero muchos han perdido todas sus posesiones

LA MIRILLA

La pizarra de Vox

Un dibujo en blanco y negro de Carles Puigdemont entre barrotes, con unos grilletos y el clásico uniforme penitenciario preside la sala principal de las dependencias del grupo de Vox en el Ayuntamiento de Barcelona. "¡¡¡Puigdemont a prisión!!!", puede leerse en la pizarra en cuestión. Y en lo alto de la jaula del ex-presidente de la Generalitat ondea una bandera española. El dibujo, muy logrado con apenas cuatro trazos, llama la atención. Te lo encuentras nada más abrir la puerta. Normal-

mente las dependencias de los diferentes grupos municipales acostumbran a presentar unos cuantos detalles que revelan la ideología de cada formación. Pero la verdad es que la abundancia de símbolos patrios en el de Vox destaca de una manera muy especial. La colección de fotografías en las que aparece el rey Felipe VI es considerable. Una de ellas bien enmarcada preside también con aires oficiales, junto a una gran bandera de España, el despacho de Gonzalo de Oro, el presidente del grupo. También tienen muñequitos de la Guardia Civil.●

CREEMOS QUE...

Un verano muy intenso

Hace ya muchos años la actividad en una gran ciudad como Barcelona caía en picado y los servicios públicos pasaban a trabajar a medio gas. Sin embargo, con el boom turístico y los cambios de hábitos vacacionales de la población local, aquella imagen de la ciudad desierta pasó definitivamente a la historia. Ahora, el verano es probablemente la época de mayor actividad y, en consecuencia, de más conflictos en el espacio público. Esta constatación lleva al Ayuntamiento

a redoblar esfuerzos, sobre todo en materia de seguridad y limpieza, con un importante refuerzo de personal. La Guardia Urbana contará en la calle con 200 efectivos más de los habituales para atender, sobre todo, aquellas zonas en las que se produce un mayor saturación de visitantes. En los últimos meses, Barcelona ha experimentado una reducción del número de delitos muy positiva, aunque todavía insuficiente. Evitar que esta tendencia experimente un retroceso en los meses estivales es un objetivo irrenunciable.●

ÍNDICE

INTERNACIONAL	3
POLÍTICA	9
OPINIÓN	14
SOCIEDAD	18
NECROLÓGICAS	24
VIVIR	25
CULTURA	35
DEPORTES	41
ECONOMÍA	46

Internacional

Segundo mandato de Trump

Misión incumplida

Elon Musk abandona oficialmente la Casa Blanca 130 días después



Musk haciendo su polémico saludo, aparentemente nazi, en un acto en Washington, el 20 de enero, día de la toma de posesión de Trump

CRONOLOGÍA

Del amor al desencanto en menos de un año

13 de julio del 2024: Musk respalda públicamente la candidatura de Trump a través de su cuenta de X tras su intento de asesinato en Butler (Pensilvania)

5 de octubre del 2024: Musk aparece (saltando) por primera vez en un mitin de Trump en su retomo al mismo escenario en el que intentaron matarle

20 de enero del 2025: Horas después de la investidura de Trump, Musk desata la polémica y alza su brazo haciendo el saludo nazi

11 de febrero del 2025: El Departamento de Eficiencia Gubernamental (DOGE) desmantela la agencia de ayuda exterior (Usaid), en su primer recorte significativo

7 de marzo del 2025: Una tensa reunión de Gabinete acaba entre reproches cruzados con el secretario de Estado, Marco Rubio. Musk comienza a perder responsabilidades en el Gobierno. Un mes después, anuncia que dejará el poder

JAVIER DE LA SOTILLA
Washington. Servicio especial

Con el trabajo incumplido, Elon Musk anunció la noche del miércoles su abandono definitivo de la Casa Blanca 130 días después.

Con un saldo de 250.000 trabajadores federales menos (entre despidos y renunciaciones) y un ahorro declarado de 175.000 millones de dólares, el magnate ya ha dejado su rol al frente del Departamento de Eficiencia Gubernamental (DOGE), el organismo consultivo encargado de ejecutar una drástica reducción del gasto federal.

El hombre más rico del mundo desmanteló agencias y programas sociales, despidió y forzó la renuncia de funcionarios y empleados federales e invadió ilegalmente la autoridad del Congreso con sus radicales medidas, según numerosas órdenes judiciales. Pero se quedó lejos de su objetivo prometido en campaña: reducir el déficit federal en dos billones de dólares, una aspiración que finalmente rebajó al billón. No solo no ha logrado recortar el gasto, sino que este ha seguido aumentando desde su llegada a Washington.

El trabajo del DOGE seguirá, según medios estadounidenses, en manos del ultraconservador

Russell Vought, actual director de la oficina de presupuesto, que ha estado en plena coordinación con el equipo de Musk. Su salida llegó un día después de expresar su "decepción" con el proyecto de ley de rebaja fiscal y presupuestos apoyado por Donald Trump en el Congreso, que se prevé que añadirá 2,3 billones de dólares al déficit en la próxima década.

El consejero delegado de Tesla anunció su decisión, avanzada en abril, a través de su cuenta en su red social, X: "Ahora que mi mandato como empleado especial del Gobierno llega a su fin, me gusta

El magnate se despide del poder, pero deja su huella en los recortes del Departamento de Eficiencia del Gobierno

ría dar las gracias al presidente Trump por la oportunidad de reducir el gasto superfluo. La misión del DOGE no hará más que reforzarse con el tiempo, a medida que se convierta en una forma de vida en todo el Gobierno".

Musk logró un cargo en la Administración, como "empleado especial", después de apoyar a Trump durante la campaña, media hora después de su intento de asesinato. Desde entonces, se volcó con actos por todo el país, en los que sorteó millones de dólares entre quienes se registraran para votar. En cuatro meses se convirtió en el mayor donante individual del republicano, con contribuciones de alrededor de 250 millones de dólares, así como en uno de sus principales activos. Trump le prometió un cargo en el gobierno, aunque ya desde el principio se

supo que no se quedaría durante los cuatro años del mandato.

Pero la brecha entre Musk y el presidente no tardó en producirse. Comenzó a ser notoria después de una fatídica reunión de Gabinete en la que algunos secretarios, como el de Estado, Marco Rubio, criticaron abiertamente que hubiera tomado de forma unilateral algunas de sus medidas. Entre ellas, el desmantelamiento de la agencia de ayuda exterior.

La confrontación se intensificó con el paso de las semanas, hasta que Trump anunció que iba a tomar cartas en el asunto y devolver a los secretarios la autoridad sobre los recortes en sus propias agencias. Poco después, Musk anunció que su tiempo en política estaba llegando a su fin, tras constatar que sus controvertidas políticas y comportamiento estaban repercutiendo negativamente en sus empresas. El magnate también anunció que iba a dejar de hacer donaciones políticas, algo que lleva haciendo toda su trayectoria empresarial.

Tras cuatro meses en la oficina situada en un edificio contiguo a la Casa Blanca, Musk se va del Gobierno, pero su estilo destructivo y revolucionario quedará impregnado en el DOGE, en la Administración y en la historia de EE.UU.●

Último desencuentro: los presupuestos de Trump

■ Este martes, la cadena CBS publicó un extracto de una entrevista que será emitida el domingo en el que Musk criticaba por primera vez públicamente a Trump. Concretamente, dijo que se sentía decepcionado por el proyecto de ley republicano apoyado por el presidente en el Congreso, que se prevé que añadirá 2,3 billones al gasto federal en la próxima década si finalmente transita el rocoso camino de

su aprobación en el Senado. "Francamente, me decepcionó ver el enorme proyecto de ley de gastos, que aumenta el déficit presupuestario, en lugar de reducirlo, y socava el trabajo que está realizando el equipo DOGE", dijo Musk. Esta iniciativa legislativa incluye algunas de las principales promesas de campaña del republicano, que la ha apodado como el "gran y hermoso proyecto de ley": la

ampliación de la rebaja fiscal a los multimillonarios aprobada en su primer mandato, el fin de los incentivos a las energías limpias promulgados por Joe Biden y recortes por valor de 1 billón de dólares en programas sociales. Pero, aun así, no cumplirá con el que debía ser su mayor propósito: la reducción del déficit presupuestario, que se ha incrementado en los dos mandatos de Trump.

Segundo mandato de Trump



Estudiantes en la Universidad de Harvard, ayer durante su ceremonia de graduación

EE.UU. frenará los visados a estudiantes chinos

Una juez bloquea las acciones de Trump contra Harvard

FRANCESC PEIRÓN
Nueva York. Corresponsal

La *trumpología*, o ciencia que busca entender la mecánica detrás de las acciones de Donald Trump, indaga en las razones del presidente estadounidense para cargar contra una institución de tanto abolengo como la Universidad de Harvard.

Aprovechando esta batalla, ahora también se ceba en China con la implantación de medidas energéticas contra los visados para los estudiantes procedentes del gigante asiático.

Hay quien sostiene que en verdad persigue enfrentar a las universidades de la élite, las ocho incluidas en la Ivy League, contra la clase trabajadora. Esto proporciona a Trump su mecanismo habitual de tener un rival para dar con una razón de ser.

Pero en esta ocasión ha logrado la cuadratura del círculo al arremeter especialmente contra los estudiantes chinos, el segundo grupo más numeroso (por detrás de India) de los que llegan a Estados Unidos.

De paso que ataca a "las élites", escala la confrontación con el gran rival en la partida por el dominio global, en un momento de incremento de tensión por la guerra comercial desatada por Trump.

Después de suspender hasta nuevo aviso las entrevistas para conseguir estas autorizaciones y de comunicar que se restringirán visados a europeos que "censuren a estadounidenses", el secretario de Estado, Marco Rubio, anunció que se procede-

rá a elevar el control en la documentación que entreguen los ciudadanos chinos que aspiren a formarse en centros educativos de EE.UU.

Rubio sostuvo que trabajará en coordinación con el Departamento de Seguridad Nacional para "revocar agresivamente" los visados de los estudiantes chinos en el país. Entre estos se incluyen "los que tengan conexiones con el Partido Comunista chino y estudien en campos críticos", subrayó.

No especificó, sin embargo, cuáles eran esas áreas bajo supervisión especial. De los más de 277.000 estudiantes chinos

La medida apunta contra los estudiantes relacionados con el PC chino o que se inscriban en "campos críticos"

en universidades estadounidenses durante el pasado curso, más de 110.000 estuvieron enrollados en estudios de matemáticas, ingeniería, ciencia y tecnología. El jefe de la diplomacia de EE.UU. tampoco definió cuáles eran las conexiones con la fuerza política que rige la vida en China. Según los analistas, unos 100 millones de personas pertenecen al Partido Comunista chino, cuya militancia a menudo utilizan como una vía rápida para alcanzar un estatus social y económico más alto en lugar de como un acto de compromiso ideológico. Rubio tam-

poco aclaró qué otras medidas adicionales se adoptarán para revisar las nuevas aplicaciones, ni si esto afectará a los visados de estudiantes o a todas las categorías de visados para China.

Funcionarios estadounidenses han expresado en los últimos años preocupación por el factor de que el Gobierno de Pekín está reclutando científicos formados en EE.UU., si bien no existen evidencias de que esos expertos trabajen para China en gran cantidad.

La medida publicitada por Rubio provocó con toda seguridad una oleada de ansiedad en los campus de EE.UU., mientras que seguramente disparará represalias de China.

Entre tanto, Harvard celebró ayer la graduación del curso, en la que el presidente de la institución, Alan Garber, recibió una gran ovación.

Casi en paralelo, en un tribunal de Boston, una juez federal dijo que emitirá una orden para bloquear indefinidamente los esfuerzos de Trump por evitar que Harvard inscriba a estudiantes internacionales.

Esto supone una victoria temporal para la universidad en su confrontación con la Casa Blanca, que se ha volcado en una batalla para socavar sus finanzas e influencia global. Previamente al inicio de la audiencia, el Gobierno dio un plazo de 30 días a Harvard para que responda con pruebas, especificando quiénes son los estudiantes, para evitar las amenazas de la Administración. Todo apuntaba a que esto perseguía el aplazamiento de la cita judicial, pero fue en vano.●

Trump recompensa a sus partidarios con indultos y conmutaciones de pena

JAVIER DE LA SOTILLA
Washington. Servicio especial

Donald Trump se ha saltado el proceso formal de clemencia presidencial, que incluye una evaluación del Departamento de Justicia, y ha concedido una serie de indultos y conmutaciones de pena a algunos de sus fieles aliados políticos y seguidores. Entre los 25 recompensados se encuentran un gángster, evasores de impuestos y condenados por posesión de armas, asesinato, soborno y corrupción, entre otros.

Desde su extraordinario indulto de unos 1.600 imputados o condenados por el asalto al Capitolio del 2021, que otorgó el primer día de su mandato, Trump ha dado clemencia a más de 40 personas, a las que se sumarán estos últimos nombres. Todos ellos tienen una similitud: apoyaron a Trump durante la campaña electoral.

"Ningún MAGA se quedará atrás", dijo a través de sus redes sociales Ed Martin, asesor de Trump que lidera estos procesos, en referencia al abierto sentido ideológico de estos indultos. El trabajo de Martin se complementa con el de Alice Johnson, quien fue sentenciada a cadena perpetua por tráfico de drogas y su pena fue conmutada posteriormente por el propio Trump, para nombrarla después como su "zarina del indulto".

Entre las últimas penas conmutadas se encuentra la de Larry Hoover, gángster conocido como *King Larry*, quien lleva desde

va lista a los mediáticos Julie y Todd Chrisley, estrellas televisivas que fueron condenados hace tres años por evasión fiscal y fraude bancario valorado en más de 40 millones de dólares. Trump consideró su trato como "bastante severo". La hija de los Chrisley es partidaria de Trump y, de hecho, tuvo una comparecencia durante la Convención Nacional Republicana del verano pasado, en la que calificó a sus padres como víctimas de una "persecución de fiscales rebeldes", equiparándolos con la "caza de brujas" de Trump.

Entre los evasores indultados, se encuentra James Callahan, exlíder sindical que no declaró más de 300.000 dólares en rega-

La nueva lista incluye un gángster, evasores fiscales y condenados por asesinato, soborno y corrupción

los; Michael Grimm, exrepresentante republicano, acusado en el 2014 de no declarar casi un millón de dólares en ingresos; o el exsenador estatal de Arkansas Jeremy Hutchinson, condenado en el 2023 a más de cuatro años de prisión por fraude fiscal y aceptar sobornos. Todos ellos respaldaron a Trump durante la campaña electoral.

El rapero YoungBoy Never Broke Again, Kentrell Gaulden, también recibirá un indulto des-



JULIA DEMAREE NIKHINSON / AP-LAPRESSE

Trump, el lunes pasado en el cementerio de Arlington

los años setenta encarcelado en Illinois por el asesinato de un traficante rival. Fue el líder de la banda organizada Gangster Disciples, que llegó a tener casi 30.000 miembros solo en Chicago y generaba 100 millones de dólares anuales con su venta de drogas por todo el país. Sin embargo, su sentencia reducida no lo devolverá a las calles de Chicago, pues también afronta 100 años de cárcel por cargos estatales, sobre los que el presidente no tiene poder de indulto.

También se incluye en la nue-

pues de su apoyo explícito a Trump durante la campaña, en la que trató de ganarse el voto afroamericano invitando a varios raperos negros a sus mítines. Gaulden se había declarado en diciembre culpable de posesión de armas. El ejecutivo musical Michael Harris, cofundador de Death Row Records y condenado a cadena perpetua por conspiración para cometer un asesinato de primer grado, también ha sido indultado después de haber apoyado públicamente a Trump en octubre.●

**Gran Teatre del Liceu****6 JUNY**

GALA LÍRICA

178è ANIVERSARI DEL LICEU

**Marina Rebeka, Clémentine Margaine,
Martin Muehle i Ludovic Tézier canten peces
de Verdi, Bizet, Massenet i Giordano**

ORQUESTRA SIMFÒNICA DEL GRAN TEATRE DEL LICEU
Director **Giuseppe Finzi**

liceu.cat – 93 485 99 13

Consulteu tot el contingut audiovisual a www.liceuoperaplus.com

Crisis en Oriente Medio

“Soy cómplice de la guerra de Gaza: se paga con mis impuestos”

Omar el Akkad
Periodista y escritor

ENTREVISTA

DANIEL R. CARUNCHO
Barcelona

Nacido en Egipto y criado en Qatar, Omar el Akkad (El Cairo, 1982) idealizaba Estados Unidos cuando era niño. Para él, la cultura occidental era sinónimo de libertad. De adolescente, cuando se mudó a Canadá con su familia, pudo comprobar que la realidad no era tan idílica. Pero siguió manteniendo la fe en el sistema liberal, incluso cuando, ya como periodista, cubrió los encarcelamientos de Guantánamo o la ocupación de Afganistán. Todo cambió con la guerra de Gaza: la complicidad de las democracias occidentales con Israel supuso un punto de fractura. El Akkad lo explica en *Algún día todo el mundo habrá querido estar siempre en contra* (Libros del Kultrum), libro que toma su título de un tuit viral que el autor —novelista de éxito, residente en EE.UU.— publicó en las primeras semanas de guerra.

¿Qué sintió el 7 de octubre del 2023 con el ataque de Hamas?

Una tristeza profunda, acompañada de la certeza de que lo que venía iba a ser algo muy brutal. Dicho esto, no hubiera podido prever hasta qué punto hemos llegado. La magnitud de la masacre y de la indiferencia de tantas instituciones ante lo que está ocurriendo me ha impactado.

Define su libro como “el relato de un final”. El final de su fe en las instituciones occidentales. ¿Esa fractura la provocó algún episodio en concreto o fue fruto de un proceso más largo?

Ambas cosas. Hubo muchos momentos en mi vida, antes de todo esto, en los que vi grietas en los cimientos. Aun así, hay momentos concretos del último año y medio que me cambiaron de forma radi-



El escritor egipcio Omar el Akkad, ayer en Barcelona

cal. El primero que me viene a la mente es el audio de una niña de seis años que estaba en un coche, suplicando por su vida, antes de que su vehículo fuera tiroteado al menos 350 veces por soldados israelíes. No entiendo cómo un ser humano puede escuchar algo así y no quedar transformado.

Como periodista, cubrió Guantánamo y Afganistán. ¿Por qué Gaza es distinto?

Se resume en dos cosas: intimidad e inmediatez. Cuando ocurría algo atroz en Guantánamo, había una cierta distancia. Para saber lo que había pasado, tenías que recurrir a los tribunales, a una fuente secreta. Hoy veo niños arder vivos prácticamente en tiempo real. Otro factor es la desfachatez: las instituciones occidentales saben cómo reaccionar cuando se bombardea un hospital. En Ucrania veo esa reacción. Pero cuando pasa en Gaza, no veo nada. La respuesta es el silencio. La hipocresía es tan grande que me resulta imposible mirar hacia otro lado.

Luego, en lo personal, está mi propia complicidad: la guerra se financia con mis impuestos.

Escribió el libro antes de que Donald Trump regresara a la Casa Blanca. ¿Se imaginaba lo que ha pasado desde entonces?

Lo único que tenía claro sobre una Administración Trump, además de la crueldad que ya habíamos visto antes, es que sería abiertamente transaccional. Lo vimos en su reciente viaje a Oriente Medio: ni una mención a los derechos humanos. Nadie finge nada. Y, en cierto sentido, eso resulta más fácil de digerir que un presidente que habla de derechos humanos y justicia para todos, y que luego, en la práctica, no es muy distinto del tipo que te dice directamente: “No me importas, estoy aquí para sacar lo que pueda”.

En el libro es muy duro con el Partido Demócrata...

Lo que hace que la actuación del Partido Demócrata sea tan exasperante es que, en EE.UU., es mi única opción real. No hay otro

“Doble rasero. Las instituciones de Occidente reaccionan en Ucrania; en Gaza, la respuesta es el silencio”

Caso evidente. “Nunca he visto una situación que encaje de manera más clara con el término ‘genocidio’”

partido que tenga posibilidades de ganar la Casa Blanca. Entonces, como tú eres mi única alternativa, tienes que plantarte ante esto. Los demócratas saben lo que sus votantes quieren, pero parece que eligen no dárselo deliberadamente. Creo que eso tiene que ver con que ambos partidos están financiados por las mismas personas y grupos de interés.

¿Y cómo valora la tibieza de los

países árabes respecto a Gaza?

He perdido mucho el respeto por los gobiernos árabes. Pero era predecible: la mayoría son dictaduras, y lo último que quieren es apoyar a una población experta en resistencia, porque esa resistencia podría resultar contagiosa.

“Daño colateral”, “guerra contra Hamas”... ¿Qué importancia tiene el lenguaje en el conflicto?

Lo que les da poder a estas expresiones absurdas es la autoridad con que se dicen. No creo que estén pensadas para convencerte de que apoyes el asesinato de miles de niños, sino que buscan confundir, para que la gente diga: “¿Sabes qué? Mejor no opino”. Eso es lo que las vuelve tan insidiosas.

¿Y qué opina del debate en torno a si en Gaza hay un genocidio?

El propósito de la palabra *genocidio* es que venga acompañada de obligaciones. Por eso siempre ha habido una gran renuencia para usarla por parte de las naciones más poderosas. En cuanto al debate sobre si esto es genocidio o no, me parece absurdo: nunca he visto una situación que encaje de manera más clara con el término. Si esto le estuviera pasando a gente blanca, se habría llegado inmediatamente a esta conclusión.

En el libro cuenta lo difícil que era sortear la censura en Egipto y Qatar. Y ahora vemos que en EE.UU. hay miedo a hablar sobre Gaza, sobre todo desde el ámbito cultural. ¿La autocensura es peor que la censura?

Ningún gobierno es capaz de censurar todo, pero sí puedes asustar a la gente hasta el punto de que no diga las cosas en primer lugar. Eso resulta mucho más eficiente: hacen tu trabajo por ti. Así que, en ese sentido, supongo que la autocensura es peor.

En un contexto en el que se da por hecho que EE.UU. siempre apoyará a Israel y que protestar sirve de poco, ¿a qué se puede aferrar uno?

Yo he perdido la fe en las instituciones, pero en el último año y medio he recuperado la fe en las personas: la cantidad de gente dispuesta a arriesgarlo todo para hablar de esto ha sido una fuente de coraje increíble. La otra cosa a la que me aferro es que, cuando pienso en momentos históricos como este, en los que parecía que nada iba a cambiar, cuando llegó el cambio fue como un muro que se rompe. Así sucedió con la unificación alemana, el apartheid o la segregación racial. No es mucho a lo que aferrarse, pero es algo.●

Club VANGUARDIA
Exclusivo suscriptores

¿Ganas de probar algo nuevo?

OFERTAS, DESCUENTOS Y PLANES EXCLUSIVOS PARA SUSCRIPTORES

Descúbrelos en clubvanguardia.com



LA VANGUARDIA

Crisis en Oriente Medio

Netanyahu acepta otra propuesta de EE.UU. de alto el fuego en Gaza

Israel aprueba 22 asentamientos para "evitar la creación de un Estado palestino"

JERUSALÉN Agencias

Una nueva propuesta de alto el fuego en Gaza del enviado de Donald Trump para Oriente Medio, Steve Witkoff, fue aceptada ayer por el primer ministro israelí, Benjamin Netanyahu, según confirmó la Casa Blanca. El propio Netanyahu así lo comunicó a las familias de los rehenes que aún permanecen en Gaza, a pesar de que los ministros ultras de su Gabinete rechazaron la propuesta. Hamas, por su parte, anunció que estudiaba el plan.

Según medios israelíes y árabes, se trataría de una tregua de 60 días e implicaría la entrega por Hamas de 10 rehenes vivos y 18 muertos a cambio de la liberación de presos palestinos el primer y el séptimo día de la tregua: 125 presos condenados a cadena perpetua y 1.111 gazatíes detenidos desde el 7 de octubre del 2023, además de la en-

trega de los cuerpos de 180 palestinos. También la negociación de un alto el fuego permanente y la retirada de tropas israelíes. Hamas tendrá que dar prueba de vida del resto de rehenes en su poder.

Estos y otros puntos no están sin embargo del todo claros, pero la propuesta recoge, al parecer, la entrada de ayuda humanitaria desde la firma del acuerdo; esta correría a cargo de la ONU, en lugar del mecanismo puesto en marcha esta semana por Israel a través de una opaca entidad privada estadounidense. Israel ha impedido la entrada de camiones de la ONU durante tres días.

Mientras tanto, el Gobierno israelí dio a conocer ayer una decisión tomada hace ya dos semanas en el seno del gabinete de seguridad, según el diario *Haaretz*. El Ministerio de Defensa confirmó la aprobación de 22 asentamientos en Cisjordania y en una nota oficial señalaba: "Los nuevos



El viejo asentamiento israelí de Homesh, cerca de la ciudad palestina de Nablús

Hamas dice estudiar el plan, que implica ayuda humanitaria de la ONU en lugar de una entidad privada de EE.UU.

asentamientos se establecen con una visión estratégica a largo plazo cuyo objetivo es consolidar la posesión israelí del territorio, evitar el establecimiento de un Estado palestino y crear las bases para el futuro desarrollo de asentamientos en las décadas futuras". En palabras del titular de Defensa, Israel Katz, se trata de "una medida estratégica que impide la crea-

ción de un Estado palestino que pondría en peligro a Israel".

Según la oenegé israelí Peace Now, que investiga la proliferación de colonias, 9 de los 22 asentamientos son de nueva creación, doce ya existían desde hace años y uno, considerado hasta ahora un barrio de otro anterior y más grande, será reconocido legalmente. Bezalel Smotrich, el ministro ultra de Finanzas, dijo que todos ellos se encuentran en el norte de Cisjordania, sin precisar dónde. Se sabe que cuatro están cerca de la frontera con Jordania; dos son antiguos, fueron desalojados en el 2005 al mismo tiempo que los de Gaza y han sido ahora restablecidos (Homesh y Sha-Nur, cerca de la ciudad palestina de Nablús), y el

resto se hallan dispersos. Según Peace Now, "este secretismo puede estar vinculado a preocupaciones legales ante la Corte Penal Internacional, que ha abierto investigaciones sobre la expansión de asentamientos como posibles crímenes de guerra". Unos 700.000 colonos ocupan territorios en Cisjordania y Jerusalén Este.

Peace Now denunció que los 22 asentamientos constituyen la mayor apropiación de una sola vez desde los acuerdos de Oslo de 1993. A partir de la formación del último gobierno israelí, en diciembre del 2022, se han aprobado 49 nuevas colonias, un proceso que se ha acelerado en los últimos 20 meses, en paralelo con la campaña militar israelí en Gaza.●

e empresas de
VANGUARDIA
WORKSHOP

Te invitamos a una sesión práctica para usar con éxito la IA en tu empresa

"CÓMO APLICAR LA IA EN TU EMPRESA (Y NO MORIR EN EL INTENTO)",
Aleix Valls, CEO de WeArtificial

Reserva tu plaza en el workshop de Empresas de Vanguardia solo para miembros de nuestra comunidad, una oportunidad para aprender y compartir tu experiencia con otros empresarios.

Miércoles, 11 de junio, a las 17:30 h,
en Raima, carrer Comtal, 27, Ciutat Vella. Barcelona

¡PLAZAS LIMITADAS!



¡Inscríbete aquí!



La rusofobia aumenta en Estonia y Letonia, donde centenares de miles de rusófonos no son considerados ciudadanos

Apátridas en los países bálticos

MIQUEL FERRER RUEDA
Barcelona

La nacionalidad es un derecho humano fundamental. Ser ciudadano de un Estado te otorga, de iure, protección y derechos civiles, políticos y sociales, como el derecho al voto, a la justicia o a la propiedad. Sin embargo, hay 4,4 millones de personas en el mundo a las cuales se les niega este derecho, según Acnur.

Entre los países donde se concentra el mayor número de personas apátridas o no ciudadanas, encontramos el caso de Costa de Marfil, donde a raíz de su independencia, en 1960, millones de inmigrantes, sobre todo de ascendencia burkinesa, quedaron sin nacionalidad. También destaca el caso de los rohinyás, un grupo étnico musulmán de Birmania que ha sido históricamente maltratado por el país, y ha sufrido represalias constantes, expulsiones, violencia extrema, torturas y asesinatos.

Sin embargo, el problema de los apátridas se extiende por todo el planeta. Uno de sus principales focos se encuentra precisamente en la Unión Europea, donde más de medio millón de personas carecen de nacionalidad reconocida, y aproximadamente dos tercios de ellas residen en el norte de Europa, especialmente en los países bálticos.

El censo poblacional de Letonia en el 2023 indicaba que casi un 9% de la población es considerada "no ciudadana", un total cercano a las 190.000 personas. En Estonia, estos ciudadanos apátridas reciben el estatus de ciudadanía indeterminada, teniendo ciertos derechos electorales en elecciones menores como las municipales, pero sin la posibilidad de votar en elecciones como las europeas. La condición de estos individuos, que no son reconocidos por los es-



En Letonia hay un pasaporte distinto para los ciudadanos letones y los "no ciudadanos"

nuncia del padre de la *perestroika* por Navidad. La implosión socialista, calificada por el propio Vladimir Putin como "la mayor catástrofe geopolítica del siglo XX", convirtió en extranjeros a 25 millones de personas dentro de sus propios países.

En los países bálticos, la independencia llegó algo antes, siendo reconocida por la propia URSS en septiembre de 1991. Estonia, Letonia y Lituania fueron tres de los países histórica-

mente más castigados por el régimen comunista. Según la ONU, fueron considerados hasta su liberación como territorios ocupados de facto, con diversas anexiones forzadas, deportaciones y una migración constante de ciudadanos rusos propiciada por el Kremlin. Con el proceso de apertura impulsado por Gorbachov, la reivindicación nacionalista en los países bálticos dio lugar a manifestaciones de oposición contra los gobiernos socialistas de

estas repúblicas. Una de las protestas más recordadas tuvo lugar en 1989: la Cadena Báltica, una cadena humana de aproximadamente 600 kilómetros que unió las tres capitales de los estados bálticos y se extendió a través de Estonia, Letonia y Lituania. Las manifestaciones en los países bálticos marcaron un punto de inflexión en la lucha por una mayor autonomía dentro de la URSS, al ser uno de los primeros movimientos masivos y organizados que desafiaron abiertamente la autoridad soviética, y se convirtieron eventualmente en un detonante importante del proceso que culminaría con la disolución de la Unión Soviética. Tras su independencia, aquellos ciudadanos que no re-

cieron un tirón de orejas a los Bálticos por los derechos lingüísticos, no así por los derechos de ciudadanía". De este modo, pese a la voluntad de defender a estas minorías, en ningún momento se obligó a estos países a otorgar la nacionalidad, por lo que han quedado apartados de la ciudadanía.

Conseguir la nacionalidad del país a posteriori supone también un gran desafío para estas personas, ya que deben cumplir con ciertos requisitos. En el caso de Letonia, el Estado exige aprobar un examen sobre la historia del país y el idioma letón, además de jurar la Constitución letona y ser capaces de recitar el himno nacional. Algo muy parecido se pide en Estonia, donde la barrera lingüística suele ser el principal obstáculo para acceder a la nacionalidad, ya que los apátridas son mayoritariamente rusófonos. Pese a los desafíos, el número de apátridas en los países bálticos ha disminuido en los últimos años. Esto se debe a múltiples factores como migraciones o el recambio generacional en países que tienen un número de población reducido, aunque cabe destacar que también se han otorgado ciudadanía temporal a ciudadanos apátridas por presiones de la UE.

La discriminación social hacia los apátridas en los países bálticos continúa siendo hoy en día un problema. "Pese a que se ha mitigado con los años y existen los matrimonios mixtos entre ciudadanos rusófonos y ciudadanos bálticos, sigue habiendo una xenofobia de facto", explica De Miguel. El sentimiento antirruso en los países bálticos se ha acentuado en los últimos años debido a la invasión a Ucrania del 2022, donde, como en el resto de Europa, se ha producido un proceso de rearmamento, y son los apátridas rusófonos quienes están pagando los platos rotos de las políticas nacionalistas de la Federación Rusa.

La implosión socialista convirtió en extranjeros a 25 millones de personas dentro de sus países

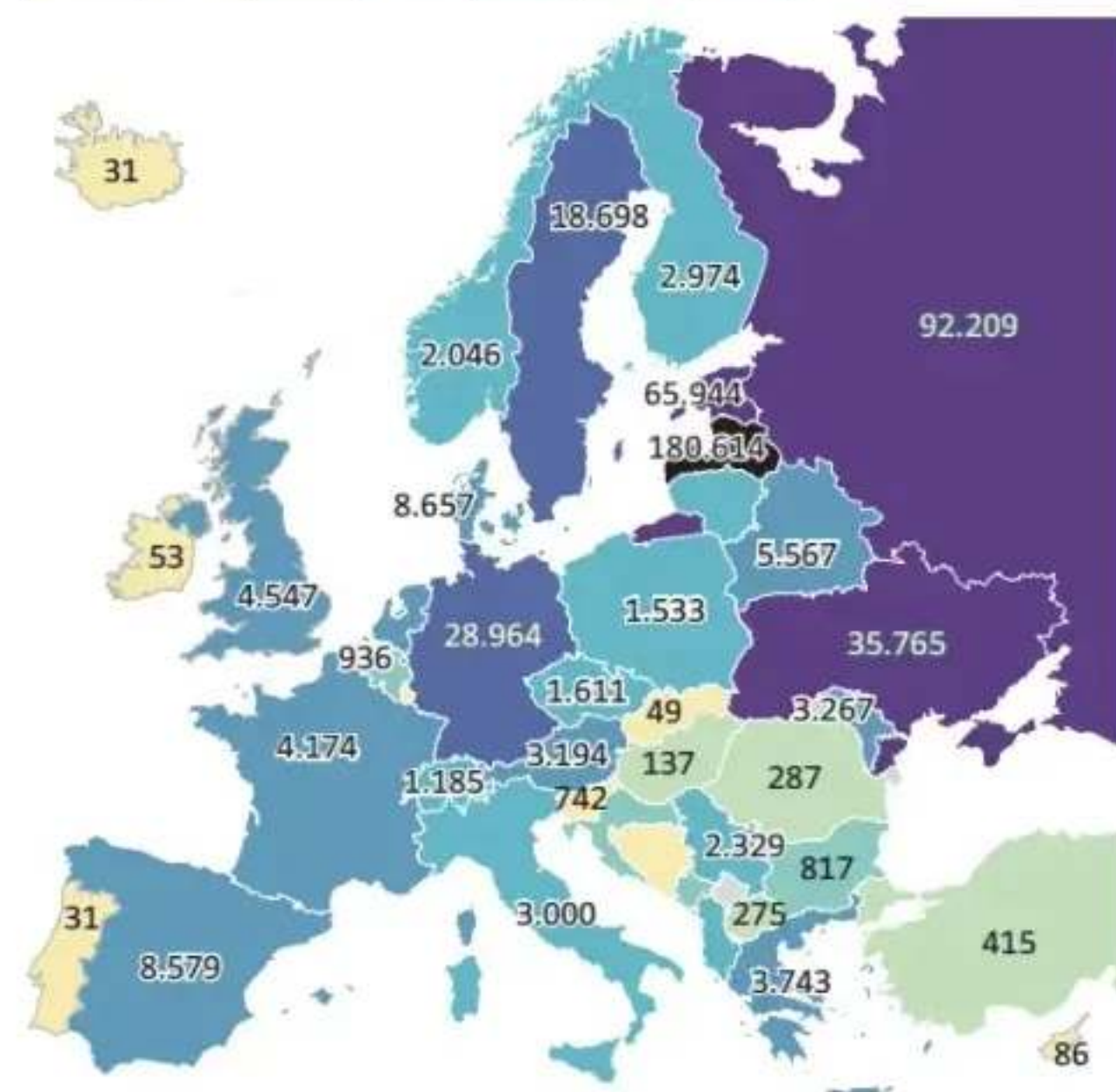
tados donde residen, se remonta a la independencia de los países bálticos de la Unión Soviética, a principios de la década de 1990.

En la nochebuena de 1991, Mijail Gorbachov daba su último discurso como presidente de la Unión Soviética. El referéndum del 1 de diciembre en Ucrania había marcado un punto de no retorno para la URSS, cuya disolución se apresuraba desde principios de los noventa y culminó con la re-

Personas apátridas en Europa por país

Total de personas apátridas según el país en el que viven

0 10 100 300 1.000 3.000 10.000 30.000 100.000 300.000



FUENTE: ACNUR (2024) / Our World in Data

Anna Monell / LA VANGUARDIA

La UE advirtió a los bálticos por los derechos lingüísticos, no así por los derechos de ciudadanía

sidieran en los bálticos antes de 1940 o que no pudieran demostrarlo, no obtuvieron la nacionalidad, ni tampoco sus descendientes.

En el 2004, los países bálticos ingresaron en la Unión Europea en el marco de la ampliación más grande de la historia de la institución. Sin embargo, la situación de los apátridas en estos países no fue regularizada. Según Mariano López de Miguel, historiador especialista en Europa del Este, "la UE

Desde la invasión a Ucrania del 2022, se ha acentuado el sentimiento antirruso en los países bálticos

Esta situación podría empeorar si estos países continúan dando un vuelco hacia un nacionalismo exacerbado, dejando aún más de lado la situación de los apátridas motivados por un creciente sentimiento antirruso. Cabe recordar que Rusia tiene frontera terrestre directa con Lituania a través del enclave de Kaliningrado y, como ocurrió en Ucrania, la discriminación hacia la población rusa podría tensar excesivamente las relaciones con el Kremlin.●

Política

Bajo la sombra de la corrupción

El PP vuelve a las calles ante la falta de apoyos para una moción de censura

Bajo el lema “Mafia o democracia”, Feijóo llama a protestar contra la “casta”

JULIO HURTADO
Madrid

Felipe II, Puerta del Sol, Templo de Debod, plaza de España, puerta de Alcalá y... de nuevo a la plaza de España. El PP tomará las calles del centro de Madrid el próximo 8 de junio, desde las 11 de la mañana, por sexta vez en esta legislatura para protestar contra la “casta de irresponsables” del Gobierno.

Eso es lo que anunció ayer, en una declaración sin preguntas, Alberto Núñez Feijóo, que respondió con la convocatoria de esta protesta ciudadana, y asumiendo que no le dan los números para una moción de censura en el Parlamento, a la “gravidad de los hechos conocidos en los últimos días”, que, según el líder popular, “ponen a prueba la integridad de un país entero”.

La “trama de corrupción” de la Moncloa, que opera mediante “prácticas mafiosas” tales como ofrecer inmunidad a delincuentes, prometer ascensos a policías que se corrompan, extorsionar a servidores públicos o amenazar a jueces y periodistas, según detalló Feijóo, busca su impunidad para permanecer en el poder “a toda costa”.

“Esta situación es inasumible para cualquier demócrata”, exclamó el jefe de la oposición, para quien la “inmoralidad” de Pedro Sánchez es “incompatible con la decencia democrática” y “hay que decir basta”. ¿Cómo? Pues ya que el presidente del Gobierno no tiene intención de renunciar y se propone agotar su mandato, el PP lo combatirá “en todos los ámbitos y todo el tiempo que dure esta agonía”: desde las Cortes hasta los tribunales, pasando por las calles.

Con la vía parlamentaria cerrada por los mismos cuatro vo-



El líder del PP, Alberto Núñez Feijóo, durante su declaración de ayer en la sede del partido

La manifestación del 8 de junio en Madrid será la sexta contra el Gobierno en la presente legislatura

tos que le faltaron para ser investido, Feijóo apeló a los socios del PSOE –cuya “connivencia”, señaló, “les retrata solo a ellos”– y les pidió que dejen caer al Ejecutivo: “Hace siete años, dijeron que apoyaban una moción de censura para combatir la corrupción. Si fuesen consecuentes, ahora deberían hacer lo mis-

mo, sin ninguna duda”, retó Feijóo a los dos partidos de centro-derecha nacionalista –Junts, en calidad de heredero de CiU, y el PNV– que en el pasado contribuyeron a la alternancia.

“Seré claro: la moción de censura para sacar la corrupción de la Moncloa no depende de mi voluntad. Depende de quienes le han dado soporte parlamentario hasta ahora. Si quieren acabar con esto, el PP sigue a disposición. Si no quieren, no tengan duda de que les arrastrará y que la mayoría de los españoles decentes les hará cómplices de esta degradación y no la olvidarán”, argumentó Feijóo.

Pero los tiempos cambian y, un

Los socios del PSOE ven “inaudito” que Feijóo pida su voto y Vox se desmarca de la marcha: “No es la hora”

día después de haber celebrado que el catalán y el euskera sigan sin ser oficiales en Europa, la mano tendida por el presidente del PP no fue bien recibida: “Este señor debe de ser muy bromista. ¿Quiere nuestro apoyo para ir todavía más en contra de la lengua catalana, como han reconocido que han hecho estos días?”, se

preguntó el líder de los independentistas catalanes, Jordi Turull. “Esto es no estar bien de la cabeza”, remachó.

Y mientras los nacionalistas vascos, con quienes los pocos puentes en pie fueron dinamitados en el enfrentamiento entre el portavoz del PP en el Congreso, Miguel Tellado, y el hoy presidente del PNV, Aitor Esteban, que se despidió de las Cortes el pasado marzo tras 21 años siendo la voz de la moderación y la templanza, guardaban un elocuente silencio, el socio minoritario del Gobierno de izquierdas, Sumar, tachó de “inaudito” que Feijóo se plantee encabezar una moción de censura.

Así lo calificó la vicepresidenta segunda y ministra de Trabajo, Yolanda Díaz: “Estamos ante un PP absolutamente desnortado: por la mañana dice una cosa y por la tarde la contraria”, terció precisamente desde Bilbao.

En cambio, desde las antípodas ideológicas de la izquierda plural, Vox reclamó la presentación inmediata de una moción de censura pese a estar abocada al fracaso, puesto que Feijóo solo cuenta con sus 137 escaños y los 33 de la ultraderecha –además del voto de UPN y, tal vez, el de Coalición Canaria, que le dieron el sí en su fallida investidura en el 2023–, al tiempo que se desmarcaba de la convocatoria anunciada por el PP.

“No es la hora de asambleas ni de manifestaciones de partido, sino la de presentar una moción de censura que explique a los españoles cuál es la alternativa que ofrecemos –declaró Santiago Abascal, usando un inclusivo plural para Vox y el PP– a este Gobierno de delincuentes”. Sin embargo, por la tarde, el líder ultra se sumó a una marcha que pretendía llegar a la Moncloa al grito de “Sánchez, a prisión”.●

El Gobierno niega la corrupción y no ve fisuras con sus aliados de la investidura

JUAN CARLOS MERINO
Madrid

“El Partido Popular se ha creído su propia mentira”, advierten en el Gobierno ante la manifestación convocada por Alberto Núñez Feijóo para protestar contra el pozo de corrupción en el que los populares, igual que la

ultraderecha de Vox, ven sumido a Pedro Sánchez.

“No hay ninguna trama de corrupción”, zanján en la Moncloa. Por eso, descartan tanto que el jefe del Ejecutivo vaya a caer, por más que así lo demanden todos los días el PP y Vox, como que la mayoría parlamentaria de la investidura se vaya a romper para apoyar una mo-

ción de censura contra Sánchez que conduzca a una investidura de Feijóo como presidente, y con Santiago Abascal de vicepresidente. “Los socios no están locos”, recalcan en el Gobierno.

“No hay ninguna trama de corrupción y, por tanto, el Gobierno no va a caer ni los socios van a apoyar una moción de censura porque no existe una trama de

corrupción”, resaltan. Y tampoco creen que la nueva manifestación impulsada por Feijóo, por mucho que dispare los decibelios, vaya a ser muy masiva o tener gran repercusión.

Ni que mucho menos vaya a tener ningún impacto en los socios de la investidura, más allá de cohesionarles para mantener la puerta cerrada a un eventual ejecutivo del PP y Vox. Esta mayoría parlamentaria que sustenta al Gobierno, advierten, no compra el discurso de la derecha. “Los socios no nos llaman para ver qué está pasando, por-

que saben que no está pasando nada”, señalan. “Feijóo describe una realidad que no existe, es un teatro que no es real”, insisten. “Aquí hay mucha normalidad, gestionamos y aprobamos medidas en el Consejo de Ministros y en el Congreso”, aseguran en la Moncloa.

Pedro Sánchez, entre tanto, mantiene su agenda institucional lo más alejada posible de esta tenaz tormenta política. El presidente protagonizó ayer una comparecencia conjunta

Continúa en la página siguiente

“Ahora ya no hay cloacas del Estado”, replican en la Moncloa al líder del PP

Viene de la página anterior

con el primer ministro de Eslovenia, Robert Golob, en la Moncloa. En su declaración institucional, el presidente puso el foco de nuevo en la “situación catastrófica” de Gaza. Sánchez insistió en elevar la presión contra la actuación del Ejecutivo israelí, al demandar el embargo de armas y sanciones individuales contra sus responsables, en alusión a Beniamin Netanyahu.

Pero en esta comparecencia, como ya ocurrió la víspera en la visita de Sánchez a Bruselas, no se admitieron preguntas de la prensa, según alegaron en la Moncloa, para no alimentar ni dar pábulo a la polémica política. “Contestar a estas barbaridades es darles credibilidad”, replican, ante las presuntas maniobras de una militante socialista, Leire Díez, contra cargos de la UCO de la Guardia Civil que investigan las causas judiciales contra la mujer y el hermano del presidente y el caso Koldo.

En la Moncloa apuntan, en

zanjan en la Moncloa ante la polémica que salpica a los socialistas. Y recuerdan que durante los mandatos del PP sí actuó una “policía patriótica” para tratar de armar causas judiciales contra rivales políticos: “Piensa el ladrón que todos son de su condición”.

Pero en la Moncloa sí admiten su preocupación, y la del propio Sánchez, no por la ofensiva de acusaciones que les dirige la derecha, según aseguran, sino porque el debate público permanezca centrado en estas polémicas, a su juicio sin ninguna relación con el Ejecutivo.

Estas acusaciones, que alertan que no se sustentan en ninguna prueba sino en filtraciones interesadas, creen que solo buscan generar en la ciudadanía “una sensación falsa”, al intentar asociar al presidente con la corrupción.

“Más que preocuparnos, nos desespera. Es muy triste no poder hablar de los grandes temas que nos ocupan, desde la inmigración hasta la vivienda”, señalan en el Gobierno.

En la Moncloa reconocen así que este “embarrado” clima político, que atribuyen a una estrategia de la derecha para tratar de tumbar al presidente sin poder esperar a que se celebren nuevas elecciones generales, les impide poner el foco en su gestión, y monopoliza todo el debate público.

Y en el Ejecutivo ya sospe-

El Ejecutivo teme que los barones populares boicoteen la conferencia de Barcelona



OSCAR DEL POZO / AFP

Pedro Sánchez, ayer en la Moncloa con el esloveno Robert Golob

todo caso, que tampoco el líder del PP admitió ayer preguntas de los periodistas. “¿Feijóo no tiene nada que decir ante el procesamiento de la pareja de Ayuso?”, señalaron, después de que la jueza acordara procesar a Alberto González Amador, paso previo para sentar en el banquillo de los acusados al novio de la presidenta de Madrid por los presuntos delitos de fraude fiscal y falsificación de documentos.

“No hay cloacas del Estado ni indicios de que las haya”,

chan que la manifestación convocada por Feijóo en Madrid el 8 de junio podría incidir en la actitud de los líderes territoriales del PP en la conferencia de presidentes que se celebrará en Barcelona dos días antes, el 6 de junio. “Está todo secuenciado”, temen.

“Pero sería una irresponsabilidad, la conferencia de presidentes no debería servir para hacer populismo político, porque tenemos muchos temas importantes que debatir”, advierten en la Moncloa.●



MIQUEL A. BORRÁS / EFE

La hasta ahora secretaria de Estado de Igualdad y contra la Violencia de Género, Aina Calvo

Aina Calvo será la nueva número dos de Interior

La balear llega al ministerio en plena tormenta con la UCO

**NEKANE D. HERMOSO
JOAQUÍN VERA**
Palma / Madrid

La “silla eléctrica”, como llaman en el Ministerio del Interior al despacho del secretario de Estado de Seguridad debido a los incendios diarios de alto voltaje con los que debe lidiar su titular, ya tiene quien se siente en ella tras la espantada del número dos de Fernando Grande-Marlaska en plena tormenta en torno a la unidad central operativa (UCO) de la Guardia Civil. La sustituta de Rafael Pérez será Aina Calvo (Palma, 1969), quien ha estado al frente de la secretaría de Estado de Igualdad y contra la Violencia de Género desde que esta legislatura echó a rodar. Una socialista sobre la que el presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, puso el ojo hace tiempo. Desde el próximo martes, cuando el Consejo de Ministros haga efectivo su nombramiento, empezará a rodar en un puesto de alta sensibilidad política.

Calvo ha ido avanzando en su carrera política sin estridencias, paso a paso, y ahora se enfrenta al mayor desafío de su trayectoria. Es licenciada en Filosofía y Letras (1992) y doctora en Ciencias de la Educación (1997). Es profesora titular de universidad desde el mes de julio del 2000 en el departamento de Pedagogía Aplicada y Psicología de la Educación de la Universitat de les Illes Balears.

La socialista comenzó en política en el 2003 como diputada autonómica en Baleares de la mano del expresidente Francesc Antich. Quedó en la oposición porque Antich perdió las elec-

ciones frente a Jaume Matas. Entre ese momento y su nombramiento el próximo martes habrá ocupado una larga lista de cargos públicos: la subdirección general de Cooperación y Promoción Cultural Exterior en el gobierno de José Luis Rodríguez Zapatero, la alcaldía de Palma entre el 2007 y el 2011, la dirección de la Agencia Española de Cooperación Internacional y, dos años después, la Delegación del Gobierno en Baleares. Hasta que sea designada

La antagonista política de Armengol lleva al frente de la secretaría de Estado de Igualdad toda la legislatura

Bendecida por Sánchez, podría ser un recambio de Marlaska si el ministro, como Pérez, abandonara el cargo

continuará como secretaria de Estado de Igualdad, cargo al que llegó en diciembre del 2023.

La próxima número dos de Interior tiene un perfil intelectual que le viene de su trabajo profesional en la Universitat de les Illes Balears. Conoce el funcionamiento de las fuerzas de seguridad gracias a su paso como delegada del Gobierno en Baleares en plena pandemia. Tuvo que enfrentarse a manifestaciones no autorizadas promovidas por sectores de la hostelería, algunas de ellas en plena fase de con-

tagio, pero optó por la contención en la respuesta policial. Dialogante pero firme, a partir de ahora le tocará calmar la convulsa situación interna en la que se encuentra el ministerio tras la renuncia de Pérez.

Con Calvo, Pedro Sánchez apuesta por un perfil más político, aunque la secretaria de Estado de Igualdad ha permanecido en un segundo plano de movimientos políticos palaciegos dentro del partido. No obstante, fuentes políticas ven en este movimiento la posibilidad de un reemplazo a Grande-Marlaska, que hace un año se convirtió en el ministro del Interior que más tiempo ha permanecido en el cargo. No porque Sánchez no siga confiando en él —como se demostró en la última polémica por las balas israelíes, pese a la desautorización pública—, sino porque tras siete años con la cartera de Interior a costas el desgaste es infinito.

Y ahí estará Calvo. En Baleares está considerada la antagonista política de la actual presidenta del Congreso, Francina Armengol, contra quien perdió unas primarias para optar a la presidencia de la comunidad en el año 2015. Logró el 46% frente al 54% de Armengol, y aquel resultado dejó desde entonces un partido dividido en Palma entre quienes apoyaron a una y otra candidata.

Desde una segunda fila, la futura secretaria de Estado de Seguridad formaba parte del equipo de Carme Chacón que compitió contra Alfredo Pérez Rubalcaba por la secretaría general del PSOE, pero su vida política interna en el PSOE se ha movido sin estridencias ni grandes protagonismos.●

La jueza envía a prisión al ex número dos de Interior por blanqueo

Tardón dicta también prisión para Alcasec, conocido hacker y cliente de Martínez

CARLOTA GUINDAL
Madrid

La jueza de la Audiencia Nacional María Tardón acordó ayer a petición de la Fiscalía el ingreso en prisión incondicional del ex secretario de Estado de Seguridad Francisco Martínez y del hacker Alcasec, detenidos este martes.

Están investigados por delitos de blanqueo de capitales, de descubrimiento y revelación de secretos, particularmente, de allanamiento o intrusismo en un sistema informático y de delitos de apoderamiento y cesión de datos reservados, además de organización criminal.

La titular del juzgado central de instrucción número 3 ha valorado para acordar el ingreso en prisión de Francisco Martínez el riesgo de destrucción o alteración de fuentes de prueba.

En el caso de José Luis Huertas, alias Alcasec, aprecia los riesgos de destrucción de pruebas, de reiteración delictiva y de fuga. Respecto del tercer detenido, la magistrada valoró también los riesgos de destrucción de pruebas y de fuga.

Según fuentes jurídicas, Martínez declaró durante 30 minutos. Contestó al fiscal, al juez y a su abogado. En su declaración, explicó que Alcasec es un niño sin padre que se mete en problemas siendo menor. El ex número dos de la época de Jorge Fernández Díaz dijo que ha intentado ayudarle primero como abogado y luego como referente (ayudándole a entrar en entornos profesionales, a crear una empresa...).

Las sospechas que hay sobre ellos es que a través de un sofisticado sistema —con identidades falsas, criptomonedas, cifrado extremo y rutas anónimas—, se habrían hecho con “información sensible” de millones de ciudadanos, entre los que se incluyen datos personales procedentes de sistemas educativos, el Registro Ci-



Francisco Martínez en una comparecencia en el Congreso

La magistrada valora el riesgo de que Martínez pueda borrar pruebas y darse a la fuga

vil, abonos de transportes o plataformas de facturación de compañías eléctricas.

La operación se inició en el 2024 tras detectarse una serie de ciberataques sistemáticos y sostenidos en el tiempo contra infraestructuras informáticas de organismos públicos, empresas del sector energético, puertos, sistemas

de transporte, redes telefónicas y plataformas educativas.

La red había desarrollado una plataforma tecnológica integrada que permitía almacenar, indexar, y comercializar datos segmentados, individualizados y vinculados a personas físicas, entidades jurídicas y operaciones institucionales. Esta capacidad les permitía a los detenidos elaborar perfiles completos, cruzar informaciones en tiempo real y ofrecer servicios personalizados de consulta a terceros, que accedían a través de un bot cifrado en una conocida red social. Toda la operativa estaba alojada en servicios distribuidos en la nube, que el grupo consideraba inaccesibles para los cuerpos

y fuerzas de seguridad.

Martínez negó todos estos extremos. Según su línea de defensa, de la constitución de las empresas no puede desprenderse que conociera su evolución. Además, sostuvo que nunca se ha enriquecido de dato alguno al que haya podido acceder.

El argumento es que Alcasec está al parecer desarrollando un buscador que organiza con inteligencia artificial la información y datos de fuentes abiertas en internet. En el marco del asesoramiento legal que Martínez le presta, Huertas le facilita el acceso a ese buscador para que lo pruebe. En sus búsquedas, no vio nada anormal, pues todos son datos que pueden obtener en cualquier buscador comercial mercantil de pago.

La instructora también envió a prisión a un tercer detenido. En la operación también fue arrestado en Andorra un youtuber llamado Álvaro Martín, para quien la Fiscalía ha solicitado su extradición.

Alcasec es un viejo conocido en los archivos policiales. El joven veinteañero fue detenido en el 2023 por hackear el punto neutro judicial del Consejo General del Poder Judicial (CGPJ), de donde extrajo datos bancarios de medio millón de contribuyentes. El juez de la Audiencia Nacional que instruyó aquella causa, José Luis Calama, lo puso en libertad después de que mostrase su intención de colaborar con la justicia.

Por su parte, Francisco Martínez fue el número dos de Fernández Díaz y está procesado por la conocida como operación Kitchen por orquestar un operativo parapolicial para robar una información comprometida al extesorero del PP Luis Bárcenas que podía perjudicar a Mariano Rajoy. Martínez es letrado de las Cortes de profesión, pero al salir del ministerio y salpicarle la detención del excomisario José Manuel Villarejo se fue a trabajar al sector privado. ●

El Rey llama a la unidad europea ante un “mundo de gigantes”

ANNA BUJ
Aquisgrán. Enviada especial

Frente a los múltiples desafíos en un “mundo de gigantes”, desde la guerra arancelaria con EE.UU., la amenaza rusa o un escenario global “más dominado por la política del poder que por las normas”, el Rey, Felipe VI, llamó ayer a la unidad europea en la ceremonia de entrega del prestigioso premio internacional Carlomagno de Aquisgrán, con el que fue galardonada ayer la presidenta de la Comisión Europea, Ursula von der Leyen.

El jefe de Estado también alertó contra las “voces peligrosas y equivocadas” que defienden que los europeos serán más libres si habitan “comunidades políticas nacionales separadas” para afrontar estos

Felipe VI participa en el acto de entrega del premio Carlomagno a Ursula Von der Layen

desafíos globales, en uno de los discursos de honor —junto al del nuevo canciller alemán, Friedrich Merz— de la ceremonia de entrega del premio.

En un sentido parecido, al recibir el galardón, Von der Leyen abogó por dar un paso más para construir una Europa “interdependiente”. “Es hora de que Europa se levante de nuevo”, pidió la popular alemana, advirtiendo que, pese a que su mensaje pueda ser “incómodo” para algunos, Europa no se puede quedar de brazos cruzados frente al “desorden internacional” actual marcado por “ambiciones y guerras imperialistas”. ●

Séptima manifestación en València para exigir la dimisión de Mazón

HÉCTOR SANJUAN
València

Miles de personas volvieron ayer a secundar la séptima manifestación convocada por 200 entidades cívicas, sociales y sindicales, junto con las asociaciones de víctimas de la dana, para exigir la dimisión de Carlos Mazón por su gestión el pasado 29 de octubre. Siete meses después de aquella trágica jornada, que

causó 228 muertos, los convocantes exigieron “responsabilidades políticas y penales, transparencia y verdad”. Y lanzaron un mensaje: “Basta de manipulación a la ciudadanía: Carlos Mazón y su Consell son los responsables de que una catástrofe natural se convirtiera en humana, por su incompetencia y abandono de sus obligaciones”.

La manifestación se inició con una gran pancarta sujeta por familiares de las víctimas morta-

les con el rótulo “Mazón dimisión”. La concentración, que se inició con los gritos de “el presidente a Picassent” coincidió con la jornada de huelga convocada por los sindicatos CGT, CNT, COS e Intersindical Valenciana también contra la Generalitat Valenciana por la gestión de la dana. En esta ocasión, la protesta también se había convocado para exigir “un trato digno para las personas afectadas, verdad y justicia” y recordar a los trabajadores que perdieron la vida cuando se desplazaban a su puesto de trabajo o estaban desempeñándolo.

En la manifestación estuvieron presentes representantes del PSPV y Compromís que reclamaron también la dimisión del presidente valenciano. En-



Una joven en la manifestación

tre estos estaba Joan Baldoví. En abril estaba previsto celebrarla el día 28 —festivo en València—, pero fue prohibida debido al apagón por motivos de seguridad, si bien al día siguiente parte de estos colectivos y las asociaciones de víctimas se concentraron frente a una de las sedes del congreso del PP Europeo que se celebraba en esta ciudad para reclamar la marcha de Mazón.

Desde entonces, las tres principales asociaciones de víctimas de la dana han sido recibidas en Bruselas por las presidentas de la Comisión Europea y del Parlamento Europeo y la semana pasada se reunieron en València con el presidente del Gobierno, Pedro Sánchez. Al día siguiente, Mazón las llamó para ofrecerles una reunión. ●

TRANSBORDO,
MONCLOA

Fernando Ónega

El primer problema del país

Esta es la ocasión de repetir la frase más plagiada: la situación no es grave, pero es alarmante. No es grave, porque el sistema no está en quiebra, la banca tampoco y Puigdemont cayó en la seducción mágica de Pedro y está convencido de que ha sido Feijóo —¿quién si no?— el culpable de que los idiomas catalán, gallego y euskera no sean ya oficiales en las instituciones europeas. Con lo cual, podemos seguir sin esa minucia de los presupuestos y sin leyes nuevas y Pedro puede hacer como que gobierna. La situación no es grave y, por tanto, no justifica que Feijóo ponga tanta fe en exigir la retirada de Pedro por combustión en la pira funeraria del poder. Puigdemont sigue siendo su ángel de la guarda.

La situación, sin embargo, es alarmante por todo lo que se publicó en una semana en que el Gobierno legítimo de la nación fue acusado de mafioso; la prensa, especialmente la conservadora, estuvo dominada en sus contenidos por la palabra *corrupción*; un dirigente del partido gobernante se aforó a sí mismo de forma escandalosa y recibe el respaldo de Moncloa; el poder político parece incapaz de frenar todas las insidias que se montan en torno a los ministros, y estos se agotan en el recurso a las perversiones y peligros de la extrema derecha y en el lacrimógeno mensaje de que “van a por nosotros”. Decir que no asistíamos a un espectáculo parecido desde los *Episodios nacionales* de Galdós no parece una exageración.



La militante socialista Leire Díez

Así las cosas, escribamos sin ninguna de las actitudes más frecuentes en la España de hoy: sin rencor, sin falsa benevolencia ni ánimo de confrontación. Hablo, primero, del caso Leire Díez, ya conocido como *caso Fontanera*. Hay un hecho indiscutible: las grabaciones publicadas por *El Confidencial* existen. No estamos ante una ficción. Es decir, que hubo una iniciativa para destruir a la persona, la institución policial y al fiscal que casualmente investigan supuestos delitos de personas próximas al señor presidente. Y caben tres posibilidades: que la señora Díez haya actuado por su cuenta para hacer un servicio pasional al partido; que

haya percibido un ambiente de revancha en las filas del PSOE y quiso ponerse al frente de la revuelta, o que algún superior, de la Moncloa o de Ferraz, le haya encargado organizar esa venganza.

Igual que en el apagón o los percances ferroviarios, “todas las hipótesis están abiertas”. Y no son suficientes las explicaciones que hasta ahora se dieron, suponiendo que se puedan llamar explicaciones. La *progresfera* ha de saber que en es-

El mayor éxito de Sánchez es que la sociedad viaja y llena hoteles pero parece políticamente anestesiada

te episodio se juega mucho más que en cualquier otro de los escándalos conocidos y ha de saber también que esto no se arregla con la táctica tan manida como previsible de denunciar conspiraciones. Si el debate político en asuntos tan serios se limita a pasear fantasmas fabricados en gabinetes de imagen, es que el PSOE ha perdido olfato y sensibilidad.

Quien debe estar agradecido a Leire Díez es Miguel Ángel Gallardo, el hombre que también por patriotismo dejó el poderío de la Diputación de Badajoz para ocupar un modesto escaño en la Asamblea de Extremadura. No es exactamente corrupción en su sentido económico; pe-

ro sí lo es en su sentido de abuso del poder. Como recordó Félix Bolaños, el chusco episodio de Gallardo no es delito y el aforamiento no es impunidad. Pero es indecente e incrementa esa indecencia el hecho de que todo parezca —y quizá sea— un apaño para beneficiar al presidente del Gobierno por la plaza de su hermano.

Las portavoces gubernamentales —todas las ministras que concurrirán a las elecciones autonómicas— obedecen al mandato ya citado, que debe de ser bíblico por la obediencia en cumplirlo: solo lo bueno es obra del Gabinete; tolo lo malo es responsabilidad de Feijóo; Sánchez no lleva los años que lleva en la Moncloa, sino que es un recién llegado que sufre la difícil situación heredada de Feijóo en España.

¿Y la sociedad? El mayor éxito del PSOE sanchista es que la sociedad viaja, hace puentes, llena hoteles y conciertos, pero políticamente parece anestesiada. De entrada, no tiene representantes para garantizar una moción de censura. El 8 de junio demostrará si tiene tantas ganas de tumbar a Sánchez como supone Feijóo. Multitud de gobiernos cayeron por una revolución, pero pocos por una manifestación.

De todas formas, no se fie, señor Sánchez: la encuesta de Ipsos para *La Vanguardia* detectó estado de cabreo: para el 41% de los consultados, la política es el principal problema de este país. Muy por encima de la vivienda, que ya es decir.

La jueza pone a un paso del banquillo a la pareja de Ayuso por fraude fiscal

Junto a González Amador han sido procesados otros cuatro empresarios

CARLOTA GUINDAL
Madrid

La jueza de Madrid dio ayer por concluida la instrucción sobre Alberto González Amador, pareja de la presidenta de Madrid, Isabel Díaz Ayuso, y dictó un auto por el que ve indicios suficientes de fraude fiscal y falsedad documental en dos ejercicios fiscales. Junto a él, también han sido procesados otros cuatro empresarios que habrían colaborado en el fraude.

La titular del juzgado de instrucción número 19 de Madrid da por concluida la pieza principal abierta a raíz de una denuncia de la Fiscalía después de que la Agencia Tributaria detectara en una inspección un fraude al fisco de 350.000 euros entre los años

2020 y 2021. Aun así sigue abierta una pieza por corrupción en los negocios y malversación por la compra de una vivienda de la mujer del director de Quirón Prevención.

González Amador intentó llegar a un acuerdo de conformidad con la Fiscalía para reconocer los delitos, pagar la multa y evitar así una pena de prisión. Sin embargo, las relaciones con el ministerio público se enturbiaron después de que el empresario denunciara al fiscal general del Estado y a la fiscal jefa de Madrid por haber hecho públicos datos sobre los contactos entre su abogado y el fiscal.

Además del fraude, también se le imputa falsedad documental por presentar facturas falsas mediante empresas externas para



González Amador, a su salida de los juzgados

El auto recoge el “comportamiento fraudulento” del empresario en dos ejercicios fiscales

obtener beneficios fiscales a través de su sociedad Maxwell Cremona Ingeniería y Procesos para el Fomento del Medioambiente.

La instructora considera que se ha detectado que dicha sociedad, con la finalidad de eludir su tributación ante el incremento del volumen de negocios que había experimentado en esos ejercicios, llevó a cabo determinadas conductas con la única finalidad de

reducir dicha tributación, deduciéndose indebidamente gastos en virtud de facturas que no se corresponden con servicios realmente prestados.

Desde que se conoció este asunto, la presidenta madrileña ha intentado justificar estos hechos considerando que se trata de una cacería política contra González Amador por ser su pareja. El empresario ha contratado con la denuncia al fiscal general por un delito de revelación de secretos así como diversas demandas contra miembros de Gobierno y periodistas por llamarle “delincuente confeso” tras conocerse que reconocía el fraude ante la Fiscalía para lograr un pacto de conformidad.

De hecho, el Tribunal Supremo ha desestimado la primera demanda, contra la vicepresidenta del Gobierno, María Jesús Montero. En el auto, la jueza subraya el “comportamiento fraudulento” de González Amador e indica que “el contribuyente, conocedor de sus obligaciones tributarias, de forma consciente y voluntaria, presentó autoliquidaciones del impuesto de sociedades, por los periodos impositivos comprendidos en el año 2020 y el 2021, nove-
races.”

La magistrada recoge 15 facturas, una del año 2020 por valor de 620.000 euros, y otras 14 del año 2021 por un importe total de 1.100.985 euros.●

El Gobierno no ha acogido a ningún menor demandante de asilo en Canarias

El Tribunal Supremo ordenó albergar a un millar de chicos en el sistema de acogida del Estado



El magistrado Carlos Lesmes presidió la vista pública en el Supremo

JOAQUÍN VERA
Madrid

La luna de miel que vivían el Gobierno central y el autonómico de Canarias –tras el triunfo de la modificación de la ley de Extranjería– parece haber llegado a su fin. Ambas administraciones se enfrentaron ayer en el Tribunal Supremo, donde habían sido citadas para que se detallasen las medidas adoptadas para acoger en el sistema nacional a un millar de menores no acompañados que han pedido asilo tras llegar en cayuco al archipiélago canario. En una vista que se prolongó más de tres horas, el Gobierno admitió que ni tan siquiera ha evaluado a un solo niño o adolescente para darle amparo.

La vista, que estuvo presidida por el expresidente del Alto Tribunal, Carlos Lesmes, tuvo lugar dos meses después de que el Supremo adoptase la medida cautelar, en la que se recogía que la acogida de los menores se debería producir en el plazo máximo de diez días. Una quimera. Representantes del Ministerio de Migraciones y de Interior, que acudieron como testigos, afirmaron que el sistema presenta un problema “endémico”.

Todas las plazas de acogida a cargo de Migraciones están planificadas para adultos, pues recae en el departamento que dirige Elma Saiz la acogida de los mayores de edad que entran irregularmente en España. Esto es, los recursos –como se llama a los espacios en los que se le da

cobijo– están planteados para que convivan adultos, con quienes no se deberían mezclar a niños y adolescentes sin amparo familiar en ningún momento. “¿Los menores no tienen derecho al asilo?”, llegó a interpelar Lesmes, quien se refirió en varias ocasiones a estos niños como “menas”, término recurrente en el discurso xenófobo de la extrema derecha.

La hoja de ruta del Gobierno pasa por dos vías: por un lado comenzará en verano la distribución entre comunidades de unos 4.000 menores; por otro, liberará los espacios de adultos de titularidad estatal con los que cuenta en Canarias para incorporar allí a jóvenes. El problema es que de esta forma, según sus cálculos, solo habría disponibles unas 45 plazas. Más unas 150 que se comprometen a abrir, según avanzó la Abogacía del Estado. ¿Cuándo? Nadie supo poner fecha. Y eso, precisamente, es lo que desespera al Gobierno de Canarias, que ve cómo pasan las semanas mientras la sangría de llegadas irregulares no se taponan.

“Ha quedado claro que no ha cambiado absolutamente nada desde que se dictó auto”, resumió la representante del Gobierno canario en el alegato final, en el que también tuvo tiempo para cargar con la última estrategia del Ministerio de Política Territorial para tratar de calmar el asunto. El equipo de Ángel Víctor Torres remitió a escasas 24 horas antes de comenzar la vista un nuevo protocolo para atender a los menores migrantes. Un borrador sacado de la manga in extremis que no ha sido consensuado con Canarias, tal y como criticó ayer el portavoz del Ejecutivo isleño, Alfonso Cabello, a las puertas del Supremo. El texto recoge la creación del enésimo grupo de trabajo y un nuevo calendario –con fechas que se van a septiembre– para la acogida de los menores que han pedido protección internacional. “Una patada hacia delante”, criticaron fuentes de Coalición Canaria.

El plan del Gobierno requiere tiempo. A Canarias se le agota.●

Illa explora nuevas alianzas con Japón en innovación y tecnología

LUIS B. GARCÍA
Osaka (Japón)
Enviado especial



Buena parte del futuro se decide en instalaciones como el Barcelona Supercomputing Center (BSC-CNS) y el Riken Center for Computational Science de Osaka, en Japón. Este es el convencimiento que el president Salvador Illa trasladó ayer tras visitar las instalaciones del superordenador japonés durante la cuarta jornada del viaje a este país, centrada en la innovación y la tecnología, que culminará hoy en Corea del Sur.

Prevenir los efectos desastrosos de una dana, un “más que probable” tsunami en las costas de España o lograr avances médicos contra el cáncer son algu-

El president asiste a la ampliación de la cooperación entre el Mare Nostrum y el japonés Fugaku

nas de “las aplicaciones pragmáticas de estas máquinas que pueden sonar a ciencia ficción pero que son muy prácticas” y se enmarcan en la “lógica de servicio público, no del interés privado”, incide el president, puesto que la supercomputación japonesa y la española están financiadas por fondos públicos y está anclada a la investigación universitaria, condiciones que ligan con la “prosperidad compartida” acuñada por Illa.

Acompañado por el director del BSC-CNS, Mateo Valero, el president asistió ayer a la firma de la extensión del convenio de

colaboración con el Fugaku, el superordenador japonés que está entre los más punteros del mundo, desde donde dijo constatar “el prestigio” que tiene el de Mare Nostrum de Barcelona.

“Así se hace la ciencia, colaborando. Nuestro objetivo es crear puestos de trabajo en la ciencia”, comentó el director del BSC-CNS, remarcando así la distancia entre el modelo de gestión de estos superordenadores frente a otros modelos, donde las empresas tecnológicas estén “en manos de cuatro niños que tienen dinero”.

La jornada de Illa en Kobe prosiguió con una visita al Kobe Biomedical Innovation Cluster, una red de más de 350 institutos de investigación, hospitales, universidades, compañías farmacéuticas, fabricantes de dispositivos e instrumental médico, etcétera. Se trata de la mayor concentración de desarrollo e investigación biomédica de Japón, con la que el president quiere iniciar las conversaciones para establecer un futuro acuerdo de colaboración dado el nexo entre Catalunya y Kobe en la investigación en salud y las biociencias.

Finalmente, Illa se trasladó a Kioto, donde firmó con el gobernador de la prefectura, Nishiwaki Takatoshi, un acuerdo para colaborar en diferentes áreas, como asuntos administrativos, desarrollo económico y asuntos culturales. Tras ello, el president interactuó con dos robots: Erica, un humanoide capaz de manejar las tareas de recepción del edificio del centro, y Shosa, un androide cultivado en la cultura japonesa que permite interpretar los movimientos de su interlocutor y reproducirlos para corresponder a sus emociones empáticamente.●

El PP y la versatilidad

Salvador Enguix



en las Corts Valencianes, es material inflable para una campaña electoral a la presidencia del gobierno, como lo fue el pacto del presidente valenciano con la derecha extrema tras el 28-M, con grave enfado de Génova. Por eso, los referentes de ese congreso serán dos barones, Juanma Moreno y Fernández Mañueco, que para Feijóo son la referencia deseada en un ecosistema polarizado donde Ayuso diluye el protagonismo de Vox y donde Mazón puede ser la pieza que dificulte el objetivo final; son los casos extremos.

Con esta habilidad, el PP podría, incluso, mejorar la presencia de este partido en algunas autonomías, principalmente en aquellas donde el PSOE ha impuesto a líderes regionales tutelados por el Gobierno, dificultando las capacidades decisorias de unas federaciones sometidas al criterio de una estructura jerarquizada, justo lo contrario de lo que hasta no hace mucho se pretendía. Tan centrados están los socialistas en cuanto sucede en la atalaya del poder, y en torno a su presidente, que cada vez más parecen alejados de los inte-

reses de unas periferias donde el PP, en algunas con el permiso de Vox, consolida posiciones a la espera del asalto final en la capital. Feijóo lo sabe, y por eso “su” versatilidad ha alcanzado la categoría de posibillismo: está en juego, como está sucediendo en otros estados europeos, un cambio de ciclo que dejaría a las izquierdas fuera

Feijóo sabe que puede estar cerca un cambio de ciclo político para el que necesita a Vox

del gobierno por mucho tiempo. De no ser por su déficit de reconocimiento de la España plural, con el caso de Junts y PNV como ejemplos (por eso no presenta una moción de censura), y por la coacción que se anuncia de Vox si Abascal es necesario para el premio mayor, el camino para el líder del PP estaría mucho más despejado.

Del publicitado moderantismo de Juan Manuel Moreno Bonilla al convulso hiperliderazgo de Isabel Díaz Ayuso, pasando por el cuestionado Carlos Mazón o por el conservadurismo decimonónico de Alfonso Rueda, el PP español ha logrado definir una versatilidad regionalista que supera, en cuanto a autonomía de las organizaciones periféricas, al pretendido e inexistente federalismo del PSOE. Por eso Alberto Núñez Feijóo tiene “barones”, en plural, mientras a Pedro Sánchez solo le habla al oído, desde la distancia, Salvador Illa (Page, directamente, le grita), al tiempo que permanecen en el olvido los órganos “federales” del partido. Es tal la cualidad o habilidad del PP, que puede exponer un discurso neoliberal en Madrid, otro conservador en Galicia y otro liberal en Andalucía, sin que la organización sufra con la excepción del caso valenciano, que es donde se ha vendido el alma a la derecha extrema y se ha observado que esta adaptabilidad puede modificar la doctrina de esta formación

hacia el involucionismo.

Feijóo afronta así su congreso, del que saldrá reforzado, consciente de dos cosas: que no podrá afrontar unas elecciones generales con el asunto de Carlos Mazón sin resolver y que el pacto del presidente valenciano con Vox para garantizarse los presupuestos, aprobados este miércoles

LA VANGUARDIA

PRESIDENTE-EDITOR
JAVIER GODÓ,
CONDE DE GODÓ

DIRECTOR
Jordi Juan

VICEDIRECTOR
Enric Sierra

DIRECTORES ADJUNTOS
Lola García
Miquel Molina

ADJUNTOS AL DIRECTOR
Enric Juliana
Manel Pérez

SUBDIRECTORES
Isabel García Pagan
Lluís Uría
Joel Albarrán

FUTUROS
IMPERFECTOS

Màrius Carol

Las desgracias
no vienen solas

Es difícil imaginar el rostro de Donald Trump ante el espejo de su baño, al levantarse ayer de la cama cuando aún era noche cerrada en Washington. Ojeroso, con el ceño fruncido y el pelo desmañado. Sin los tintes reparadores del cabello y la cara debía de parecer un espectro. Era consciente de que las malas noticias se acumulaban en la prensa y en los matinales de televisión. En pocas horas, el Tribunal de Comercio Internacional de Estados Unidos había declarado ilegales los aranceles generalizados de Trump, Elon Musk se había despedido tras mostrar su indignación por las políticas de la Casa Blanca y el expresidente ruso Dimitri Medvédev le había amenazado seriamente por las decisiones de la OTAN y sus aliados sobre Ucrania.

Las desgracias nunca vienen solas no es solo un proverbio español, sino que también es una sentencia ingles-

En un solo día vio como
un tribunal tumbaba los
aranceles, Musk se iba y
los rusos le amenazaban

sa. En *Hamlet*, Shakespeare escribió que las desgracias no es que no vengan solas, sino que llegan a batallones. Y Cervantes en *El Quijote* avisaba que un mal llama a otro mal. Ante este cúmulo de circunstancias, los escritores tienen poco que recomendar más allá de tener un poco de paciencia y esperar a que la tormenta amaine. Pero eso no vale para Trump, que necesita revolucionarlo todo, para que parezca que algo cambie. Así que se pone a firmar decretos con su letra de miope egocéntrico para intentar que el mundo tiemble.

Cuando está de mal humor, sus colaboradores saben que les hará ir de cráneo: decisiones imprevistas, demora en las reuniones y gestos de fastidio, antes de desatar su furia. No es fácil calmarlo. Anthony Senecal, el que fue su mayordomo durante muchos años en su finca de Mar-a-Lago, lo había intentado todo para tranquilizarlo en los peores momentos. En una ocasión, según explicó en *The New York Times*, supo por un aviso desde el avión privado que Trump llegaba indignado con la humanidad. Y no se le ocurrió otra cosa que contratar una orquesta para que al bajar por la escalera le tocaran *Hail to the chief* (saludos al jefe). Al menos consiguió sacarle una sonrisa.

Esta vez será más complicado: ayer repartió amenazas, pero se le vio tocado. En ningún caso, hundido.

No todo vale

Bajo el lema "Mafia o democracia", el PP ha convocado en Madrid el día 8 una manifestación contra el Gobierno, que encabeza el socialista Pedro Sánchez. Con dicho lema, de trazo grueso, el líder popular, Alberto Núñez Feijóo, pretende presentar el actual Ejecutivo con los rasgos de una asociación mafiosa que, como tal, según tuiteó el miércoles, tiene su capo. Y al tiempo se postula como alternativa, sugiriendo que su partido y él mismo son una impoluta encarnación de la democracia.

Se trata de una peculiar aproximación a la realidad, por cierto alejada de lo que se espera de partidos con vocación de gobierno, a los que se supone un elemental respeto a las instituciones. Todos sabemos lo que es la mafia —una asociación criminal que roba, extorsiona, prostituye, comercia con drogas y asesina a quienes se le oponen— y todos sabemos lo que es su capo —el sujeto que opera en la cúspide de dicha asociación y por tanto el máximo responsable de sus fechorías—. Del partido en el Gobierno, ya sea del actual o de no pocos de los que lo precedieron, podrán decirse muchas cosas, como que ha empleado a corruptos, presuntos o ya condenados. Pero no cosas que tengan parangón con la banda de origen siciliano. Es urgente recuperar el decoro verbal si no queremos quebrar del todo la confianza de los ciudadanos en los órganos de poder democráticos. No todo vale.

Las prisas suelen ser malas consejeras. Pedro Sánchez lleva ya siete años en la Moncloa y eso es algo que irrita sobremedida al PP, que ha dedicado enorme esfuerzo, por ahora estéril, a desalojarle mediante un acoso constante, cuyo tono no deja de extremar. Las sesiones de control del Gobierno han dejado de ser una ocasión para el debate ideológico y social, convirtiéndose en un pugilato descalificador entre la derecha y la izquierda, entre el PP y el PSOE. Los principales dirigentes de cada formación, independientemente de cual sea su función específica, se solapan en el hemicycle lanzando agrias críticas al rival, o devolviéndolas al instante. En eso se ha transformado la vida parlamentaria, hasta ahí se ha degradado. Y no hay prisas por llegar a la Moncloa que valgan para justificar semejante destrozo reputacional.

Muchas de las campañas contra el Gobierno tienen su origen en filtraciones interesadas a medios afines a la oposición, en denuncias de sindicatos ultraderechistas y, según algunos sectores polí-

ticos, llegan a hallar el eco buscado en la judicatura. Eso podría decirse, por ejemplo, de los casos en los que se ven envueltos la esposa o el hermano del presidente y que permiten a la oposición presentar la presunta corrupción sanchista como un entramado familiar, sin parecerles necesario que, antes de eso, la justicia se pronuncie al respecto.

Pero también el PSOE tiene cosas que aclarar sobre el caso de su militante Leire Díez, que según varios audios recién divulgados habría mantenido contactos con empresarios investigados o imputados por diversos delitos para obtener información comprometedor sobre mandos de la Unidad Central Operativa de la Guardia Civil que respaldan investigaciones sobre el Gobierno o su entorno, ofreciéndoles beneficios a cambio. El PSOE se quedará sin argumentos para censurar el modus operandi del PP si no persigue y castiga esas conductas. Por si fuera poco, el PSOE ha

dado algunas muestras de tener la tentación de responder con similares tácticas mediáticas a la ofensiva del PP, lo que no haría más que crispas aún más la política y engrosar las filas del populismo.

La maraña de verdades, medias verdades, falsedades y bulos ha alcanzado tal dimensión que ya nadie escapa a ella. O acaso nadie quiere escapar de ella, puesto que, si fueran ciertas las noticias divulgadas esta semana, tanto el PP como el PSOE habrían incurrido en manejos que nada bueno dicen de ellos y que pueden dañar la fiabilidad del Estado.

En lugar de eternizarse en su lucha sobre el barro, los grandes partidos deberían tratar de alcanzar un pacto para devolver al ejercicio de la política su dignidad, sin la

cual es un espectáculo penoso, descorazonador, cada día más alejado del compromiso social que debe alentar la entrada de cualquier ciudadano en política.

Si no son capaces de eso —y nada indica, ahora mismo, que lo sean— deberían al menos limitarse a hacer uso de las herramientas que la ley pone a su alcance. Por ejemplo, el PP podría esperar con más contención y prudencia a que lleguen las próximas elecciones. O promover una moción de censura como la que en el 2018 derribó al gobierno de Mariano Rajoy y aupó a Sánchez, algo al parecer inviable tras los desaires de Feijóo a partidos como PNV o Junts, a los que ahora trata de hacer responsables de la permanencia del socialista.

El PP vuelve a la calle
asociando al Gobierno a
la mafia, y a su presidente,
a la figura del capoSi el PSOE no aclara
el caso de Leire Díez, se
quedará sin argumentos
para censurar a su rival

APUNTES DEL NATURAL - JL MARTÍN



Ante las catástrofes

Alfredo Pastor



Los grandes desastres suelen sacar a la luz lo mejor y lo peor de gobiernos y gobernantes. Suelen dar ocasión a reflexiones más generales, ora sobre nuestra clase política, ora sobre el carácter nacional. El apagón de hace un mes, el 28 de abril, no ha sido una excepción a esa costumbre. Hoy me atrevo a seguir en la línea de dos ilustres colaboradores de este diario, Ignacio Sánchez-Cuenca (3 de mayo) y Juan-José López Burniol (10 de mayo), pero retrocederé un poco en el pasado para ofrecer una perspectiva más variada sobre las reacciones de diversos gobiernos a catástrofes de distinta índole, a la vez que me abstendré de formular juicio alguno respecto a las reacciones al reciente apagón, sobre cuyos orígenes falta aún un diagnóstico fiable.

Noviembre de 1981: el llamado escándalo de la colza. Reacción del entonces ministro de Sanidad: "Ese es un bichito que si se cae se mata". Realidad: 5.000 muertos y secuelas en unas 20.000 personas. Noviembre del 2002: naufragio del *Prestige*, la mayor catástrofe ecológica de la península Ibérica. El entonces ministro del Interior habla de "unos hilillos" que aparecen en las playas de Galicia. Realidad: 77.000 toneladas de combustible. Se tarda más de dos años en vaciar el casco del buque naufragado y en limpiar las playas.

Septiembre del 2008, caída de Lehman Brothers. Comentario del entonces presidente del Gobierno: tenemos el sistema fi-

nanciero más sólido del mundo, esto aquí no pasa. Realidad: hoy, casi veinte años más tarde, la mitad de nuestro sistema bancario ha desaparecido y nuestra renta per cápita aún no ha alcanzado el nivel de entonces. Marzo del 2020, inicio del confinamiento por la covid. Comentario del entonces (y ahora) presidente del Gobierno: estamos perfectamente preparados para resistir la pandemia. Realidad: unos catorce millones de contagiados, más de cien mil fallecimientos. Un último episodio: la reacción del presidente de la Generalitat Valenciana cuando los rectores de las universidades le notificaron su decisión de suspender las clases la mañana de la dana: que eran unos exagerados.

La muestra es demasiado pequeña para

mar de izquierdas tienden a manifestar una fe sin límites, no solo en la entereza de sus conciudadanos, sino también, y quizá sobre todo, en la extraordinaria capacidad y eficacia de los sistemas concebidos, planificados y contruidos por los poderes públicos, es decir, en parte al menos, por el mismo Gobierno. El orgullo de una labor que se considera excelente es, pues, la base de las reacciones de sus responsables: no se preocupen, está todo a punto.

En el borde opuesto de la trinchera —porque una trinchera es, por desgracia, lo que hoy separa a los grandes partidos— impera la cautela, llevada al extremo de minimizar la magnitud de la catástrofe o del escándalo, de negar a veces su misma existencia. En esta línea podríamos añadir las

recientes declaraciones de una antigua vicepresidenta del Gobierno que negaba, ante una comisión del Senado, que le constara una llamada "policía patriótica" cuya existencia es más que sabida. Esa negación es muestra de la misma actitud: lo que niego no existe, y lo que usted no sabe no le hará daño. Esa parece ser la base de la respuesta de la derecha a las crisis.

Haber tenido en cuenta las reacciones de gobiernos de ambos signos nos permite aventurar una primera conclusión: ni unos ni otros están en posición de ser los que arrojen la primera piedra. Por el contrario, unos y otros deberían ser conscientes de lo insuficiente de su conducta ante un acontecimiento grave, y deberían saber que la repetición de esas conductas no tiene más resultado que aumentar la desconfianza que a la ciudadanía inspiran todos

los pronunciamientos de nuestros políticos. Dos ingredientes son indispensables para recuperar esa confianza: el reconocimiento explícito de los errores (no valen las generalidades) y el sometimiento sin excepciones a la verdad. Algo de modestia y un poco de vergüenza deberían ponerlos en el buen camino.●

Derecha e izquierda deberían ser conscientes de su conducta insuficiente ante una situación grave

extraer regularidades estadísticas; prueba de que nuestro país no se ha visto castigado a menudo por el infortunio. Esa reducida muestra nos permite, sin embargo, detectar ciertos patrones de comportamiento que parecen característicos de los gobiernos de uno y otro signo en este Estado.

Veamos: los gobiernos que podemos lla-



BRAIS LORENZO / EFE

Durante siglos el arte fue de derechas. Lo encargaban los poderosos, como se les llama ahora, las monarquías, la nobleza y, sobre todo, la Iglesia. Con el impresionismo, el arte salió a la calle, el artista se sintió más libre para pintar lo que quería, y un comprador, también libremente, adquiría, o no, esa obra. El papel del artista y del comprador se igualaron. Uno ya no trabajaba para el otro, estaban en un plano de igualdad. Y el comprador podía ser de derechas o de izquierdas, aunque durante muchos años los compradores fueron de una burguesía mayoritariamente de derechas. Compraron hermosos lienzos que decoraron sus viviendas.

Pero los artistas no dejaron de evolucionar y ese arte impresionista, tan hermoso, empezó a dar paso a escenas menos bellas, que reflejaban un mundo más real, imágenes del día a día, de guerra, de pobreza o, simplemente, imágenes abstractas que, en muchas ocasiones, denunciaban injusticias de la sociedad. Y esas obras de arte empezaron a comprarlas los que sintonizaban con ellas, ya no solamente personas de derechas, sino también intelectuales y profe-

¿El arte es de derechas o de izquierdas?

Luis Bassat



sionales liberales, prioritariamente de izquierdas, con lo que el arte se democratizó.

Los museos asumieron un papel muy importante adquiriendo obras para que todo el mundo pudiera verlas, seleccionadas por funcionarios que muchas veces ganaban menos que los artistas a los que les compraban los cuadros, con lo que podían

ser tan de izquierdas como ellos. Porque, no lo he dicho todavía, artistas tan famosos como Picasso jamás ocultaron su cercanía al comunismo.

¿Es el arte figurativo de derechas y el abstracto de izquierdas? No, ni tampoco lo contrario. El arte contemporáneo puede apelar a principios de la izquierda o de la derecha, depende de lo que sienta el artista. Y se suele ver en cada caso, sin ser un experto. Yo tengo un pequeño cuadro del Che Guevara montado a caballo, que muestra, sin lugar a duda, el pensamiento político de Guinovart, su autor.

Lo que es cierto es que hoy en día el público, en general, la burguesía, compra menos; así lo demuestran las cifras de ventas de las empresas de subastas, y eso debería compensarse con las adquisiciones de los museos. Pero parece que no están demasiado por la labor. Ya entiendo que un político que tiene que recortar un presupuesto lo haga antes de un museo que de un hospital. Pero no hay que olvidar que el arte es educación, y que tampoco se deberían recortar sus fondos. Un país que olvida su arte olvida parte de su historia. Y eso no le interesa ni a la izquierda ni a la derecha.●

Yaqeen, 11 años

Carlos Zanón



Desde hace días no me puedo quitar de la cabeza la sonrisa de Yaqeen Hammad. 15.000 niños muertos son algo más insoportable si los cuentas uno a uno. Yo he empezado por Yaqeen, asesinada el pasado fin de semana por un bombardeo del ejército de Israel. La cría tenía 11 años y con la ayuda de su hermano y un móvil era la influencer más joven de Gaza. No hablaba de maquillaje ni de ropa. Tampoco se ponía filtros. No acudía a fiestas ni fingía bobadas o simulaba dramas. Simplemente, era ella regalando la alegría que solo una cría sabe poner en las cosas cotidianas, a pesar de las circunstancias que está viviendo Gaza desde hace más de un año.

En sus vídeos enseñaba cómo cocinar lo que tenían, a ella repartiéndole regalos entre los más pequeños, indicando dónde encontrar ayuda humanitaria o simplemente sonriendo, hablando y gesticulando hasta con-

A Yaqeen la han asesinado por no poder escapar de su piel y porque les dio igual matarla

tagiarte de esperanza en un mundo posible lejos de la maldad de los adultos.

Yaqeen, por unos días, aún estará viva en las redes. Luego, olvidaremos su cara y en ella, una sonrisa buena, de las que no acusan a nadie. En su manita, dos dedos como signo de la victoria cuando vencer era solo seguir viva, conservar amigos, familia, casa, futuro. El fotoperiodista Mahmoud Bassam, que fue quien dio la noticia al mundo, la calificó como un faro de humanidad y creo que es una gran definición de lo que era, de lo que podía haber seguido siendo si Israel no hubiera aplicado su lógica salvaje, el ejemplo máximo de una bancarrota moral de una parte de su sociedad, ojalá que no mayoritaria.

Una lógica que en un momento consideró que procedía matar a un eventual terrorista si los daños colaterales eran una montaña de civiles alrededor. El que pone el escudo humano tiene su responsabilidad ética y penal. Quien lo asume como apenas un inconveniente, también.

La otra noche, el periodista Isaías Lafuente nos emplazaba a imaginar que para acabar con ETA el gobierno hubiera bombardeado Euskadi. Eso es Gaza. A Yaqeen la han asesinado por no poder escapar ni de su piel ni de su casa y porque les dio igual matarla. Una más en la montaña de 15.000 niños asesinados. No hay justificación para esas muertes. Tampoco para que Yaqeen no esté con nosotros. La necesitábamos. Yo, al menos, ya la echo de menos.●

Jugar a la oca sobre el parchís

Olga Merino



Joan de Sagarra. Doy la noticia de su fallecimiento, sin pretenderlo, a un colega, escritor y periodista, que vive en Madrid y que mantuvo un vínculo bastante estrecho con el gran cronista. La charla telefónica se pone estupenda por elevación melancólica. Cómo ha cambiado el oficio, cómo se ha ido escurriendo la vida. Mi interlocutor cruza los dedos para conjurar el encargo de un obituario, expresándose en parecidos términos a los de Cabrera Infante cuando le confían la esquila de Severo Sarduy: "Detesto escribir notas necrológicas de amigos (nunca lo hago con los enemigos: el placer de ignorarlos es bastante), pero es un poco como cerrarles los ojos".

Déjenos solos. Un anciano y su cuidadora, una mujer en la cincuentena, entran en una oficina de La Caixa y se sientan a una mesa redonda. El abuelo expresa su voluntad de charlar a solas con la directora de la sucursal. La canguro, por así llamarla, se incomoda y les da la espalda rotando el eje de su espinazo sobre el asiento pero sin levantarse, en un gesto parecido al de cubrirse la cara con las palmas de las manos cuando se juega con un niño, "¿dónde estoy, Carlitos?".

Al final, la responsable del banco la invita a abandonar la mesa. La mujer accede a marcharse, pero algo airada. Tal vez está harta de los empecinamientos del viejo; es probable que le traiga sin cuidado la cantidad de dinero que su empleador custodia

en la cuenta corriente. ¿Estará mal pagada? Lo que aventuremos son meras conjeturas de voyeur callejero. Pero la escena evidenciaría dos de los golpetazos de la vejez: que el otro te infantilice, que te vayan esquilmando la intimidad.

Otra de bancos. Entra en el teléfono un supuesto (y aterrador) mensaje del BBVA: un cargo de 4.615,80 euros, "aprobado por defecto en una hora". Que llame de inmediato a un número de móvil equis para detener el sablazo. Tras el vértigo inicial, me sosiega recordar que no tengo tratos con dicha entidad financiera y que movimientos de ese calibre no suelen navegar por mi saldo. ¿Estará tras el mensaje la quinta columna de la opa sobre el Sabadell? El asunto se ha elevado al Consejo de Ministros.



La velocidad del mundo y el imperio de la tecnología convierten la intimidad en un acto de resistencia

La fusión bancaria se perfila inevitable por la lógica global y la presión europea, de la misma forma que se van difuminando en todos los ámbitos la sensación de cercanía, la sensibilidad con las pequeñas empresas, la salvaguarda de los empleos.

Emmanuel y Brigitte Macron. No cabe duda de que los pillaron en plena refrie-

ga conyugal cuando estaban a punto de descender por la escalerilla del avión que los había trasladado a Hanói (Vietnam). ¿Una broma? Ni de coña. Lo desmienten la presión de los dedos de la esposa sobre el rostro del presidente francés y la expresión de pasmo de este al saberse descubierto. El video de la agencia estadounidense AP se hizo viral. ¿Quién no ha tenido una disputa de pareja subida de tono? Aun así, las redes sociales han convertido las dinámicas familiares de los famosos en materia de autopsia.

Nos atraviesa una transparencia atroz; hay que estar *always on*, siempre disponible, bajo vigilancia constante. Entendida como un espacio de confianza, desnudez y autenticidad, la intimidad se está convirtiendo en un acto de resistencia. Como escribe Joan-Carles Melich, si la tecnología no soporta "la fragilidad del mundo ni la vulnerabilidad de la existencia", entonces, en pleno proceso de colonización técnica, nos encontramos frente a un trance grave e irreversible. El gran cortocircuito.

'Boomers'. Encuentro casual con un conocido tras casi una década en la mutua inopia. Nos ponemos al día durante un cuarto de hora, junto al semáforo que ha interpuesto el azar: los hijos; los progenitores, los que quedan y los que no; el trabajo pluri-empleado; la temida pensión de autónomo que llegará con la jubilación; el compromiso con la escritura en estos tiempos de la inteligencia artificial.

Él es un buen escritor. ¿Éxito? Según se mire. ¿Money? Mejor ni hablamos. Asegura haber conseguido convivir con la tristeza pero sin amargura, lo que no es poco. Respecto a la velocidad del mundo, los cambios, la carcoma de la superficialidad y el futuro que aguarda a sus hijos, utiliza una imagen de lo más expresiva: "Tengo la sensación de estar jugando a la oca sobre el tablero del parchís".

No crees un negocio, crea una marca. La frase es de John Hegarty, una de las mentes más brillantes creándolas. La Iglesia católica es, sin duda, la mayor de la historia. Toni Segarra, un genio, lo pontificó en un libro. La elección del Papa ha vuelto a demostrar cuán central sigue siendo, en el mundo occidental, esta organización, que ha basado todo su éxito pretérito en la convicción de lo importante que es la consistencia de todos y cada uno de sus elementos, usando su comunicación para ser relevante. Deconstruyámosla para demostrar su perfecta, metódica y milenaria elaboración.

Una marca es un porqué, una misión, una razón por la que existe: dar significado a la vida del ser humano es la mayor forma de ser trascendente, justamente, para el mismísimo individuo (lean consumidor), toda una propuesta de valor. Una marca es un relato, los americanos lo llaman *storytelling*, es decir, una historia, y nadie ha escrito una mejor que la Biblia. Sea realidad o ficción, es un gran guion para fundamentar la credibilidad de los pilares del proyecto.

Santa madre marca

Enric Jové



Una marca es un punto de venta, y majestuosas son las iglesias, impresionantes espacios que proyectan todo el significado de la institución, centros de veneración por su valor simbólico que dimensionan la importancia de su propiedad.

Hoy una marca es una experiencia, y el catolicismo lo anticipó desde su constitución. La celebración de la misa, con su fuerte contenido místico, crea un mo-

mento único para los feligreses (los clientes) de carácter experiencial. Una marca es un tono y una personalidad, y siempre la santa madre Iglesia ha tenido ese punto doctrinal y moral frente a todos aquellos con los que se relaciona; lo hace en el nombre del Padre, generando un modelo estructural de superioridad, construido desde el monólogo, quizás el único punto débil en la era de las redes sociales. Su logo, algo tan simple como la cruz, está dotado de todo el simbolismo.

Una marca es coherencia, y ninguna la ha aplicado con mayor rotundidad que el cristianismo. Su credo ha sido no cambiar nada desde su creación, convicciones que son fundamentos totémicos. El formato de la elección papal, donde la ejecución es la idea (cien personas decidiendo desconectadas de todo y de todos), ha paralizado el mundo y ha conseguido que su líder tenga un papel hegemónico e indiscutible, sine die.

Si las empresas sacaran algunas conclusiones, sus marcas resonarían más y mejor. Eso sí, sus legados serían solo materiales y experienciales como máximo, no existenciales.

Somos los de la 'tote bag'

Gemma Sardà



Los pobres urbanitas que reciclamos, estamos preocupados por la crisis climática, queríamos parar las guerras del mundo, tratamos de utilizar un lenguaje no sexista y políticamente correcto y los miércoles por la tarde vamos a un curso de cerámica en un taller de Gràcia tenemos un espejo en el Morgan Freeman que Xavi Norigués cuelga en Instagram.

Morgan nos retrata con frases que hemos pronunciado mil veces: "Sortirem havent dinat per no agafar caravana", "De primer farem una mica de pica-pica per compartir"... Incluso ahora han hecho camisetas y *tote bags* con estas sentencias. Para cerrar el círculo las luciremos los mismos que las decimos.

Y cuando le tienes que regalar un detalle a uno de esos urbanitas, ¿qué? "Els hi podem regalar una capsa d'experiències i que triïn ells mateixos", nos ilustra Morgan. Porque tenemos de todo y una experiencia es lo que nos servirá para desconectar del estrés del día a día. Y si es "una expe-

La Calòrica hace crítica y autocrítica: una retahíla de clichés con un resultado excelente

riencia única en un marco incomparable" ya tenemos el subtítulo de *La brama del cérvol*, la obra que La Calòrica representa en el Teatre Lliure.

No somos ni actores ni actrices, pero todos esos urbanitas hemos subido al escenario de Montjuïc, ahora en modo Vall Fosca para oír la brama, unidos a un grupo de "gente de teatro" que asiste al simposio "Sobre las estrategias del teatro político para transformar la sociedad y construir un mundo mejor". Los calóricos disparan a diestro y siniestro: menudo retrato nos dibujan.

Al más puro estilo Morgan Freeman, con mucha ironía y mucha gracia, el texto de Joan Yago desgrana una serie de clichés en torno a los urbanitas cuando salen de casa para vivir experiencias transformadoras y sobre si el teatro es capaz de transformar a la sociedad. Los asistentes al simposio, claro, recibirán su *tote bag* estampada. Todo un delirio para reír por dentro y por fuera. Crítica y autocrítica: una retahíla de clichés con un resultado excelente. A mí me robó el corazón Júlia Truyló, finísima, haciendo un karaoke mudo de Raffaella Carrà. En la serie *Sala polivalent*, los de La Calòrica ya destripaban a toda esa fauna. Nos tienen calados.

Me muero por ver a los calóricos hincando el diente a otros temas que preocupan a los de la *tote bag*, como el turismo masivo, la vivienda, la IA: no va a quedar títere con cabeza.

CARTAS DE LOS LECTORES



Los lectores pueden enviar sus cartas a cartas@lavanguardia.es. La Vanguardia las agradece y escoge para publicar aquellas cuyo texto no supera los mil caracteres. Es imprescindible que vayan firmadas con nombre y apellidos y debe constar su DNI o pasaporte, la dirección y el teléfono. No se publicarán escritos firmados con seudónimo o iniciales. La Vanguardia se reserva el derecho de resumir o extraer el contenido de las cartas y de publicar aquellas que crea oportuno. No se mantendrá correspondencia ni se atenderán visitas o llamadas telefónicas sobre originales no publicados.

Indiferència

Amb quina justificació moral, ètica o històrica es pot permetre una violència tan desproporcionada contra el poble palestí? Com pot ser que un poble que ha patit l'horror de l'Holocaust toleri que el seu Govern cometí, davant dels ulls del món, un càstig col·lectiu que només es pot qualificar de genocidi? No es tracta de comparar sofriments, sinó d'evitar repetir-los. Justament per haver estat víctimes del rostre més cruel de l'odi, hom esperaria d'Israel un lideratge guiat per la memòria, la justícia i el respecte a la dignitat humana. Fins quan aquesta infàmia? La història no perdonarà la indiferència.

Ramon Rabell i Torelló
Subscriber Barcelona

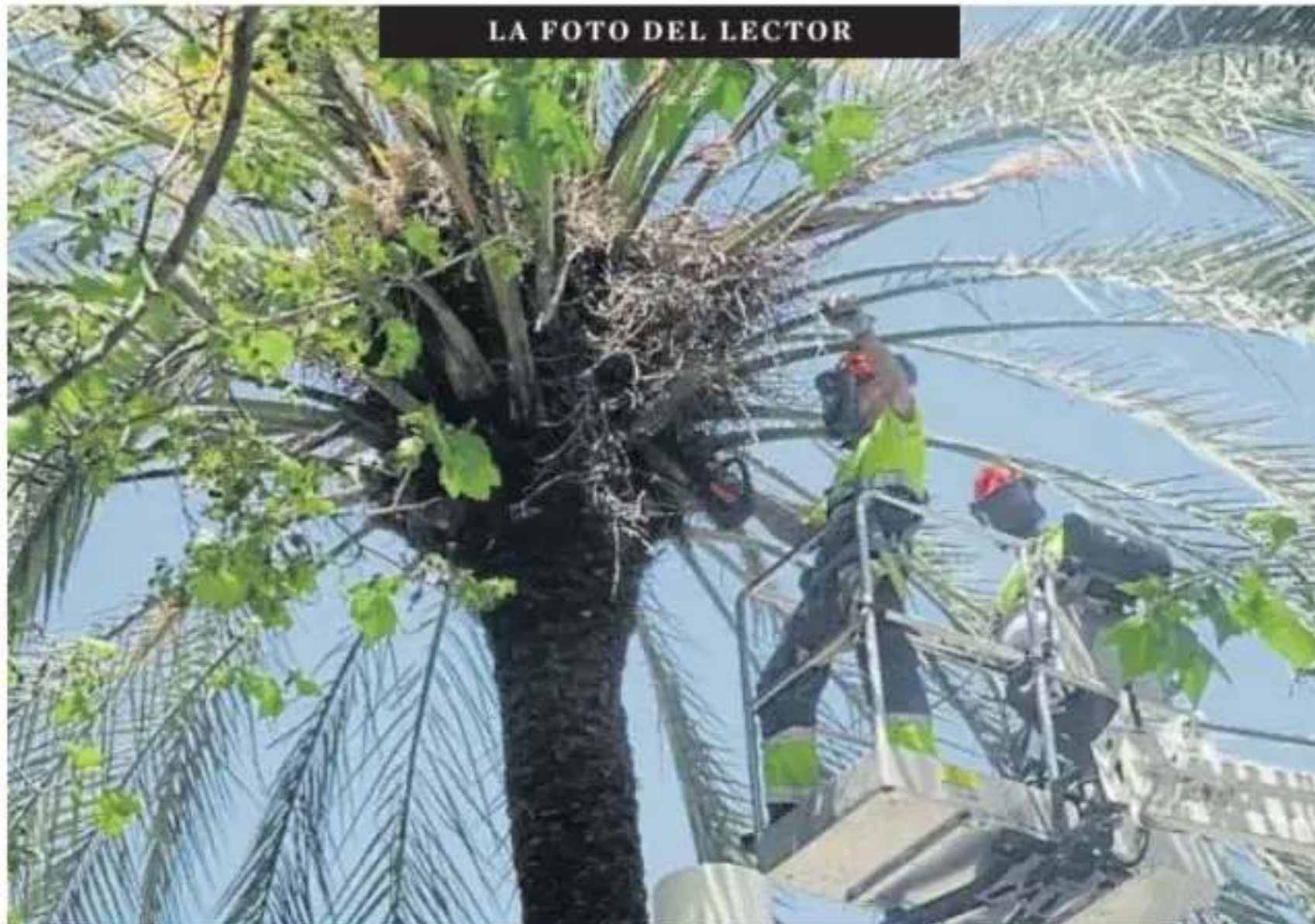
Gripe aviar y España

Una información sobre la creciente difusión del virus de la gripe aviar en Estados Unidos se preguntaba qué hace España ante el aumento del riesgo de zoonosis. La respuesta la tuvimos hace unos meses en el Parlamento. La pactada aprobación de la Agencia Estatal de Salud Pública, esperada desde hace 14 años cuando se aprobó la ley de Salud Pública, fue rechazada con los votos de PP, Vox y Juntos, con argumentos tan consistentes como los de este último grupo de no apoyar ninguna propuesta que tenga que ver con España o con una entidad estatal.

Antoni Agustí
Olot

Las pinturas de Sijena

Cuando estalló la Guerra Civil, personas audaces, poniendo en peligro sus vidas, intentaron salvar en lo posible los recuerdos culturales. Merecen admiración y homenaje personas como Enric Crous, Salvador Roca i Lletjós y Antoni García



LA FOTO DEL LECTOR

Así se eliminan los meganidos de cotorras en Barcelona

Alberto Maluquer aplaude las operaciones de retirada de los grandes nidos de cotorras en Barcelona, como este de la rambla del Poblenou, ya que, a causa de su gran peso, pueden llegar a provocar accidentes. Compartan fotos en el correo participacion@lavanguardia.es

Lamolla, que llevaron numerosas obras de arte al Museu de Lleida. Mención especial merece el arquitecto e historiador Josep Gudiol, que arrancó de las ruinas del Real Monasterio de Santa María de Sijena las pocas cenizas que quedaron de lo que fueron unas maravillosas pinturas medievales.

Después, los cuatro jinetes del Apocalipsis masacraron Europa. Una foto de la época muestra un soldado alemán andando entre los restos de la catedral de Riga. Igual desgracia se abatió sobre Varsovia. ¿Cómo es posible que hoy Varsovia albergue fabulosas maravillas arquitectónicas, que la aguja de la catedral románica de San Pedro de Riga se alce orgullosa y conserve su fabuloso órgano? Quedaremos asombrados al constatar que esas obras del arte y la cultura fueron edificadas de nuevo por la Unión Soviética.

Pidamos a los presidentes de la Generalitat y del Gobierno de Aragón que se

reúnan y acuerden pintar de nuevo los fabulosos murales de la sala capitular de Sijena, para que las futuras generaciones puedan admirar otra vez esas maravillas, una explosión de luz y color. Dejen las cenizas, oscuras y fúnebres, en el MNAC, como memoria histórica de una masacre que jamás se debe repetir.

Rafael Roca Poblet
Fundació Aurora Barcelona

Restricció als camions

Ha augmentat l'accidentalitat entorn del 33%. Això significa moltes lesions greus i molts morts. Tots ho sabem. Tots sabem que córrer en un vehicle en redueix significativament el control. I tots sabem que el nombre de camions ha augmentat i que s'avancen entre ells, complicant la circulació. Moltes vegades són responsables d'accidents.

Per què no exigim al director de Trànsit més restriccions als camions? Que mirin les que hi ha en altres

països d'Europa, on tenen menys accidentalitat i morts en carretera i que apliquin als camions la prohibició de circular els diumenges i els festius durant tots els mesos de l'any, no només un mes a l'estiu.

Robyn Brain
Terrassa

Protegir els jugadors

De la mateixa manera que la Masia del Barça ha cuidat i ha format grans jugadors de futbol, també els hauria de continuar protegint fins als 25 anys. Tres quartes parts de la fitxa econòmica les hauria d'ingressar el club en un compte a nom del jugador, que no podria disposar d'aquests diners fins a l'edat esmentada. Quan el jugador sigui capaç de pensar com a adult i de saber portar correctament el seu patrimoni, i així evitar que possibles voltors i vividors se n'aprofitin i l'anul·lin econòmicament.

Pere Huguet i Millán
Barcelona

Metáforas que delatan

Marta Rebón



Decimos "oleada migratoria" y ya no vemos personas, sino agua desbordándose. Decimos "control de fronteras" y pensamos en barreras. El lenguaje no es un espejo del mundo, sino un molde: lo talla y lo traduce. Cuando una metáfora se repite, deja de serlo para convertirse en una realidad aceptada. En el caso de la migración, la elección de imágenes no es neutral. Se habla de "avalancha", "invasión", "flujo", "presión", "drama", "crisis". Son fórmulas que transforman cuerpos en masas, historias en amenazas, esperanzas en caos que urge contener. Muchas de estas expresiones responden a un marco de deshumanización: el país receptor es un contenedor a punto de estallar; los migrantes, objetos que se apilan, mercancías que se reparten, virus que infectan. Así, el foco se desplaza de quien busca refugio a quien –supuestamente– debe defenderse.

A ellos, los "migrantes irregulares", los vemos a menudo, pero pocas veces los miramos. Aparecen en

Debemos preguntarnos qué mundo dibujan las imágenes que repetimos sin pensar

nuestras pantallas envueltos en mantas de la Cruz Roja, exhaustos, con la piel agrietada por el sol y el salitre. Llegan en embarcaciones precarias, escoltados –cuando hay suerte– por Salvamento Marítimo. Bajan tambaleándose, con la mirada perdida, convertidos en estampa repetida, en cifras sin nombre. Son mujeres, niños, hombres jóvenes. Sabemos que cruzan el mar en busca de una vida mejor, pero ignoramos casi todo: lo que dejan atrás, lo que encuentran aquí.

Este miércoles, en El Hierro, la muerte no ocurrió en alta mar ni en silencio. Fue a plena luz del día, con el puerto a la vista. Un cayuco volcó a cinco metros del muelle de La Restinga, acompañado ya por una patrullera. Con más de 150 personas a bordo, cuando creían haber llegado, la embarcación escoró con un desenlace fatal: murieron siete mujeres, tres de ellas niñas.

Las metáforas no solo simplifican: persuaden, conmueven, orientan el juicio. Pueden anestesiar la empatía o despertarla. El modo en que hablamos moldea lo que pensamos, y ese pensamiento, con el tiempo, se traduce en ley, en política, en trato cotidiano. Por eso es vital afinar el lenguaje. Preguntarnos qué mundo dibujan las imágenes que repetimos sin pensar. Y, si hace falta, inventar otras. Porque las palabras que usamos para hablar de los demás acaban modelando lo que somos.●

grupoGodó

JAVIER GODÓ, CONDE DE GODÓ Presidente

Carlos Godó Valls — Consejero Delegado
Màrius Carol — Consejero Editorial
Ramon Rovira — Director General de Presidencia
Ana Godó — Directora de Libros de Vanguardia y V. Dossier
Jaume Gurt — Director General Corporativo
Pere G. Guardiola — Director General Comercial y de Expansión
Xavier de Pol — Director General de Negocio Media
Jorge Planes — Director de Estrategia y Desarrollo Corporativo

LA VANGUARDIA

JAVIER GODÓ, CONDE DE GODÓ Presidente-Editor

Javier Martínez — Director General
Xavier Martín — Director Económico Financiero
Juan Carlos Ruedas — Director de Negocio Digital y Marketing

Edita LA VANGUARDIA EDICIONES SL
Av. Diagonal, 477. 08036 Barcelona
Tel.: 93 481 22 00 / 93 481 25 00
Fax: 93 481 24 55

Internet www.lavanguardia.com

Depósito legal B-6.389-1958

ISSN 1133-4940 (edición impresa)

ISSN 2462-3415 (edición en línea en pdf)

Imprime BERMONT CATALONIA SA
Polígono Sant Vicenç, calle Metal·lúrgia 12. 08755 Castellbisbal, Barcelona
ROTOMADRID, SL C/ Meridiano, 19. 28850 Torrejón de Ardoz, Madrid
Distribuye MARINA BCN DISTRIBUCIONES SL
Av. Diagonal, 477. 08036 Barcelona
Tel.: 93 361 36 00

Difusión controlada por OJD

© LA VANGUARDIA EDICIONES, SL. BARCELONA, 2025. TODOS LOS DERECHOS RESERVADOS

Esta publicación no puede ser reproducida, ni en todo ni en parte, ni registrada en, o transmitida por, un sistema de recuperación de información, en ninguna forma ni por ningún medio, sea mecánico, fotoquímico, electrónico, magnético, electrostático, por fotocopia, o cualquier otro, sin el permiso previo por escrito de la empresa editora. A efectos de lo previsto en el artículo 32.3 del Texto Refundido de la LPI, La Vanguardia Ediciones, SL, se opone expresamente a la utilización de cualesquiera contenidos de este diario con la finalidad de realizar meras o revistas de prensa con fines comerciales (prensa-clipping) sin contar con la previa autorización de La Vanguardia Ediciones, SL.

ANUNCIOS Y ESQUELAS

GODÓ STRATEGIES SLU

Por teléfono 902 178 585

Barcelona Av. Diagonal, 477. 08036

Tel.: 93 344 30 00. Fax: 93 344 31 88

Madrid María de Molina, 54. 4.º. 28006

Tel.: 91 515 91 00. Fax: 91 515 91 09

ATENCIÓN AL SUSCRIPTOR

Tel.: 933 481 482

ATENCIÓN AL LECTOR

Tel.: 93 481 22 00. Fax: 902 185 587

Cartas de los lectores

cartas@lavanguardia.es

Defensor del lector

defensor@lavanguardia.es

Sociedad

Contra el tabaquismo

Sanidad prohibirá fumar y vapear en áreas al aire libre educativas y de ocio

- La ley del tabaco ampliará los espacios sin humo también a los vehículos de trabajo
- A los campus y discotecas se sumarán las terrazas de bares y las marquesinas de transportes
- Estas propuestas deberán recibir el apoyo del Parlamento, algo que no está garantizado

CELESTE LÓPEZ / A.L. TOVAR
Madrid / Barcelona

Después de muchos meses eludiendo decir qué espacios al aire libre serían incluidos como zonas libres de humo en la nueva ley del tabaco, la ministra de Sanidad, Mónica García, decidió ayer avanzar la respuesta aprovechando la semana sin humo.

A los ya apuntados —terrazas de bares y restaurantes y marquesinas de transportes—, García agregó los campus universitarios y las “áreas exteriores de ocio”. Desde Sanidad se explica que ese epígrafe está aún por definir, pero los expertos consultados por *La Vanguardia* indican que apunta a discotecas y salas de fiesta al aire libre, así como conciertos y festivales de todo tipo que se celebren en el exterior.

También quiere vetar el con-

Las restricciones se apoyan en la evidencia científica, la práctica de otros países y las indicaciones de la UE

sumo de tabaco en vehículos de trabajo, lo que incluiría camiones, furgonetas o coches que tienen un uso laboral.

La ministra no mencionó nada, sin embargo, respecto a la posibilidad de prohibir el consumo de tabaco en los vehículos privados cuando viajen menores de edad (se había hablado de niños de hasta 12 o 14 años) o embarazadas. Aunque desde el Ministerio de Sanidad se insiste en la necesidad de garantizar entornos seguros y saludables para toda la población, especialmente para colectivos vulnerables como menores y personas embarazadas. “Esta medida responde a un enfoque de equidad en salud, reconociendo que toda persona tiene derecho a no verse expuesta al humo de forma involuntaria”, señalan dichas fuentes.

Pero no es solo que no se pueda fumar. Tampoco se podrá vapear ni usar dispositivos de tabaco calentado, que serán equiparados normativamente al tabaco convencional en cuanto a restricciones de uso en espacios pú-



Un estudiante fumando ante la puerta de acceso de la Escola Tècnica Superior d'Arquitectura de Barcelona

blicos. El real decreto que desarrolla esta regulación ya ha sido remitido al marco europeo para su evaluación y alegaciones.

García justifica la ampliación de espacios sin humo en la necesidad de proteger a la población y desnormalizar el consumo de tabaco en lugares compartidos. Y recuerda que los lugares sugeridos sin humo están avalados por la evidencia científica, por la experiencia internacional y por las recomendaciones de la Unión Europea. Además, asegura, el veto tiene el apoyo de una mayoría de ciudadanos, también fumadores, que piden ser firmes contra la adicción al tabaco.

En este sentido, la encuesta anual sobre tabaquismo, que

Patrocinio de conciertos y festivales

■ La Asociación contra el Cáncer en Barcelona pide a las administraciones públicas que no concedan permisos para organizar festivales de música patrocinados por la industria del tabaco. Según esta entidad, en el 2023 cuatro de los festivales más multitudinarios de España (Mad Cool, Primavera Sound, Sonorama y Sónar) tuvieron el patrocinio de marcas de nuevos dispositivos de tabaco. “Las estrategias de la industria del tabaco para

aumentar los consumidores pasan por captar a los jóvenes mediante el patrocinio de festivales de música y conciertos. También se vinculan con creadores de arte para patrocinar acciones en museos y salas de exposición y otros acontecimientos con artistas reconocidos entre el público juvenil”, denuncia la Asociación. Según la OMS, los nuevos productos y dispositivos de nicotina son una puerta de entrada al tabaco para los jóvenes.

elabora la Sociedad Española de Medicina de Familia y Comunitaria (Semfyc), corrobora ese rechazo de la ciudadanía, aunque destaca la permisividad que manifiestan los más jóvenes en cuanto a la restricción de los espacios sin humo. Mientras la media global de la población, un 74%, aceptaría que no se fumara en terrazas de bares y restaurantes, entre los encuestados de entre 14 y 18 años solo un 56,3% lo aceptaría, y de los 19 a 24 años lo haría un 64,6%.

Se observa esta misma tendencia en otros espacios sensibles como las paradas de autobús: un 77,7% de los encuestados está a favor de restringir fumar en estas zonas, porcentaje que se

LLIBERT TEIXIDÓ



Canal Comer

www.lavanguardia.com/comer

En su tinta, por Domingo Marchena

Francina Redorta, la herbolaria ahorcada por vieja, viuda, pobre... y bruja

Canal Moveo

www.lavanguardia.com/motor

Motos de montaña

Una selección de motos eléctricas que puedes conducir por la montaña

Canal Longevity

www.lavanguardia.com/vivo

Carmen Posadas, escritora, 71 años

Recupera la entrevista de este miércoles en Vips senior: "Cuando cumplí 60, sentí que empezaba la prórroga"

reduce a un 47,4% en la franja de 14 a 18 años. En este mismo grupo, un 71,1% vetaría fumar alrededor de centros educativos; cuando del total, hasta un 85% protegería estas áreas.

"Siempre lo hemos dicho: es la hora de ser ambiciosos en la lucha contra el tabaquismo, una de las principales amenazas para la salud pública, que causa el 30% de los cánceres", indica García.

¿Para cuándo esta normativa? Pues no se sabe aún. La ministra ha expresado la voluntad del Gobierno de avanzar con celeridad en este proceso normativo, aunque todavía le queda mucho recorrido. Primero debería aprobarse en Consejo de Ministros, contar con un período de alegaciones y remitirse al Congreso de los Diputados, donde se podrán hacer modificaciones antes de su aprobación. "Esperamos que el borrador de la ley pueda ver la luz pronto y sea una realidad lo antes posible. Cada espacio ganado al humo del tabaco es un espacio ganado a la salud y a la vida".

Además de la ampliación de los espacios sin humo, la reforma legal se integra en una estrategia nacional más amplia de lucha contra el tabaquismo. Esta incluye la financiación de tratamientos para dejar de fumar desde el Sistema Nacional de Salud y el incremento de la fiscalidad sobre productos relacionados con el tabaco.

Las restricciones planteadas contarán con la oposición del sector de la hostelería, que de-

El sector del ocio y la hostelería avanza su oposición y pide concreción: ¿en carpas, festivales, conciertos...?

fiende las terrazas como un reducto para los fumadores. Argumenta que el consumo de tabaco se mantendrá fuera de las zonas restringidas pero se reducirá el consumo en los locales, también la facturación en consecuencia, al tiempo que aumentará el ruido y la suciedad en las calles. Sanidad no ha concretado sobre el concepto de "áreas exteriores de ocio" en las que plantea prohibir fumar. ¿Anexos a discotecas?, ¿carpas de verano?, ¿conciertos?, ¿festivales de música?, ¿discotecas al aire libre?

Quim Boadas, de la Federació Catalana d'Activitats Recreatives Musicals (Fecasarm) y secretario general de International Nightlife Association, impugna el planteamiento de Sanidad: "En los locales de ocio nocturno al aire libre se reducirá la afluencia, la facturación y los puestos de trabajo porque la gente buscará alternativas en fiestas privadas o se concentrará en botellones o por la calle, lo que provocará más molestias a los vecinos."

Los expertos en sueño piden a los médicos que den alternativas a las benzodiacepinas

Alianza por el Sueño insta a meter el insomnio en la agenda política y empresarial



PEDRO MADUENO

Dormir menos de cuatro o cinco horas cuadruplica el riesgo de accidente de tráfico, según la DGT

MAYTE RIUS
Barcelona

El insomnio y los trastornos del sueño están tan extendidos entre la población, tienen un impacto tan relevante sobre la salud, la productividad laboral, el rendimiento académico, los accidentes o el PIB, que es hora de poner este tema en la agenda política y empresarial y tomar medidas para reducir el consumo de benzodiacepinas y otros psicofármacos para dormir.

Así lo expuso ayer ante la comisión de Salud del Parlament de Catalunya la doctora Odile Romero, coordinadora de la Alianza por el Sueño (plataforma que integra sociedades científicas, sanitarios y pacientes), para concien-

ciar sobre la necesidad de considerar el sueño como un pilar básico de salud —como lo es no fumar, la dieta o el ejercicio— e impulsar "una estrategia de sueño saludable en Catalunya" cuyo primer paso deberían "programas para reducir el consumo de benzodiacepinas". Porque, explicó la jefa de Neurofisiología y coordinadora de la Unidad de Sueño en los hospitales Vall d'Hebron y Quirónsalud, las encuestas de salud indican que un 20% de la población catalana duerme menos de 6 horas y el consumo de ansiolíticos e hipnosedantes ha aumentado más de diez puntos en la última década y, en Barcelona, el 40% de mujeres y el 20% de hombres los toman.

Enfatizó que ese consumo es "preocupante" porque son fár-

Odile Romero: "Hemos de concienciarnos de que el sueño es un pilar básico de salud, como lo es no fumar"

macos que provocan somnolencia, alteran la memoria, afectan al rendimiento laboral y académico, a las habilidades motoras, repercuten en la regulación emocional y conllevan riesgo de dependencia, entre otros efectos.

Por eso, la prioridad de la estrategia pública en favor del sueño saludable debería ser bajar el consumo de estas sustancias y que en atención primaria, además de preguntar más por cómo

duermen los pacientes, se aborde el insomnio con otras terapias más seguras como la cognitivo conductual o con soluciones farmacológicas sin tantos efectos secundarios, dijo Romero.

Durante su comparecencia, dejó claro que los trastornos de sueño afectan a población de toda edad y condición —al 30% de los niños entre 6 meses y 5 años— y conllevan una carga social y económica muy elevada a la que puso cifras: "el insomnio supone entre 11 y 18 días de absentismo laboral y entre 39 y 45 de presentismo (estar sin rendir)"; "la DGT estima que dormir menos de 4-5 horas multiplica por cuatro el riesgo de accidente" o "el impacto económico de la mala calidad del sueño se estima, para España, en un 0,82% del PIB".

Todo ello, dijo la doctora, debería servir para concienciar a políticos y empresas pero, sobre todo, a la ciudadanía, de que la cantidad y calidad del sueño es un pilar básico para la salud individual y para la sociedad en su conjunto. "El día que miremos mal a los padres que en verano tienen al bebé a las dos de la madrugada en la sillita mientras pasean o toman algo tendremos una sociedad mentalizada sobre la relevancia del sueño, se dedicarán más recursos y podremos avanzar", comentó.

Porque si algo tienen claro los especialistas es que, además de más conciencia, para luchar contra el insomnio hacen falta más recursos, tanto para impulsar terapias alternativas a las benzodiacepinas en la primaria como para facilitar el acceso a especialistas. "Tenemos un problema de listas de espera y las unidades de sueño nunca están entre las prioridades de los responsables de los hospitales; pasan por delante otras necesidades", se lamentó.

El gasto privado en salud de las familias españolas crece un 50% desde el 2003

REDACCIÓN Barcelona

En España, el gasto público en salud representa tres cuartas parte del total, pero el privado ha escalado de forma más constante en las últimas dos décadas y actualmente supone en 25,9% del gasto sanitario total. Los hogares españoles dedicaron en el 2023 un promedio de 631 euros por cada uno de sus miembros.

Un informe de la Fundación BBVA sobre el gasto en salud de

los hogares españoles destaca que el desembolso privado aumentó un 50% entre el 2003 y el 2022, hasta situarse en 33.606 millones de euros. Ha experimentado un crecimiento lineal, mientras el gasto público se disparó entre el 2003 y la recesión para experimentar una fuerte caída del 2009 al 2013 y una recuperación a partir del 2014, alcanzando en el 2019 los niveles previos a la recesión. "Desde entonces mantiene la tendencia expansiva", señala el documento.

¿A qué destinan los hogares los gastos en salud? Según el INE, en el 2023 la mitad del presupuesto (631 euros por persona) se destinó a la compra de aparatos y equipos terapéuticos como gafas graduadas, lentillas o audífonos (182 euros) y al pago de seguros privados de salud (131 euros). La otra mitad se dedicó principalmente a la compra de productos farmacéuticos y otros productos médicos (116 euros), servicios dentales (88), servicios médicos y hospitalarios (68) y servicios auxiliares

como pruebas diagnósticas, rehabilitación, psicología o fisioterapia (46 euros). En el porcentaje de gasto han perdido importancia relativa en los últimos años la compra de gafas o audífonos, así como los servicios dentales. En cambio, ganan peso los seguros privados de salud, que representan el 20,7% del gasto sanitario de las familias, casi 5 puntos porcentuales más que en el 2010.

Pero existen sustanciales desigualdades en función de los niveles de renta. Los hogares con mayores ingresos gastaron, en el 2023, 938 euros de promedio por persona, casi cuatro veces más que los que pertenecen al primer tercio de ingresos (los más bajos), que destinaron 265 euros.

Un tatuaje electrónico en la frente permite medir el esfuerzo mental en tiempo real

Podría monitorear pérdidas de concentración de controladores aéreos o camioneros

Canal **BigVang**
www.lavanguardia.com/ciencia



LAURA FRANCÉS
Barcelona

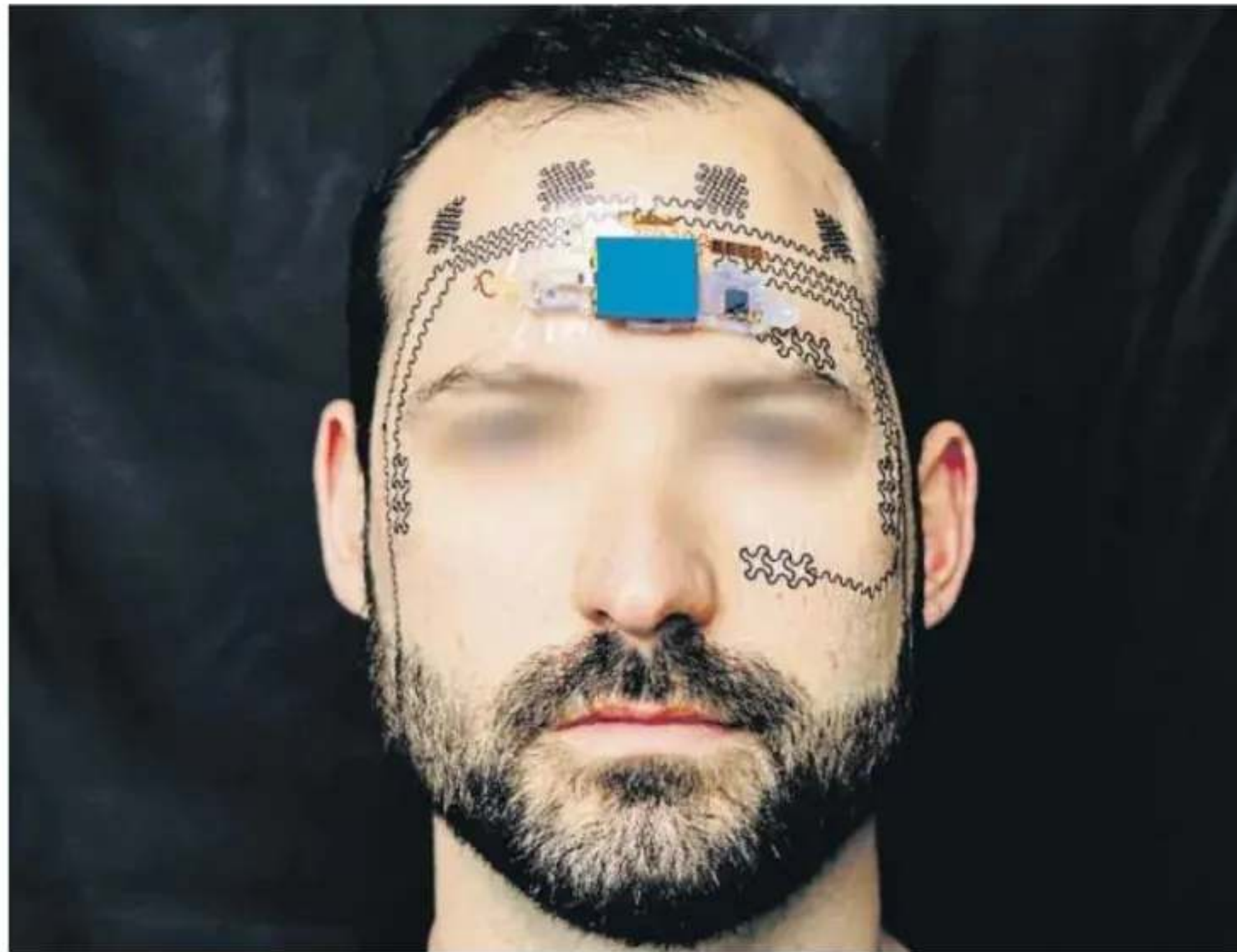
Un equipo de investigadores de la Universidad de Texas, en Austin, en colaboración con el laboratorio médico del ejército de Estados Unidos, ha desarrollado un dispositivo ultrafino y flexible que se adhiere a la frente como una calcomanía y permite registrar de forma continua y no invasiva el esfuerzo cognitivo de una persona.

A diferencia de los sistemas tradicionales de electroencefalografía (EEG), que suelen requerir cables, geles conductores y una instalación especializada, este nuevo dispositivo —denominado e-tattoo— no interfiere con la movilidad del usuario, funciona de forma inalámbrica y es capaz de recoger señales durante más de 28 horas sin interrupciones.

“Ahora podemos monitorizar la tensión mental, algo que no se había registrado hasta ahora. Esto podría cambiar radicalmente la forma en que las organizaciones garantizan el bienestar general de sus empleados”, afirma Luis Sentís, profesor adjunto del departamento de Ingeniería Mecánica de la Universidad de Texas y coautor del estudio.

El estudio, publicado en la revista *Device*, demuestra que esta fina lámina flexible puede registrar simultáneamente la actividad eléctrica del cerebro y del movimiento ocular. Gracias a unos electrodos fabricados a partir de un polímero adhesivo con grafito (APC-GPU), el dispositivo puede distinguir con precisión entre distintos niveles de carga mental. Además, mantiene una señal clara incluso tras varias horas de uso o bajo condiciones de sudoración intensa, un reto difícil de sortear en dispositivos de este tipo.

Para validar su funcionamiento, el equipo realizó pruebas con seis voluntarios que participaron en una tarea cognitiva conocida como *dual N-back*, una prueba que exige memoria de trabajo y atención sostenida. En este ejercicio, los participantes debían re-



Dispositivo para medir el agotamiento mental de una persona desarrollado en Austin

cordar simultáneamente letras y posiciones de una cuadrícula, comparándolas con estímulos mostrados varios pasos atrás. A cada voluntario se le aplicó un e-tatuaje personalizado, adaptado a la forma de su rostro, para garantizar una colocación precisa.

“Medimos los rasgos faciales de los participantes para crear e-ta-

Pilotos, cirujanos, conductores o soldados podrían usar estos sistemas que alertan de sobrecarga cognitiva

tatuajes personalizados y garantizar que los sensores estén siempre en la ubicación correcta y reciban señales”, explica Nanshu Lu, experta en ingeniería aeroespacial y mecánica y coautora del estudio. A través de algoritmos de aprendizaje automático, entrena-

dos con señales recogidas por el tatuaje, el sistema identificó con alta fiabilidad cuándo los participantes estaban sometidos a más exigencia mental.

Este tipo de sistemas tiene un interés creciente en la cada vez más común interacción humano-máquina. El avance presentado por el equipo texano marca un punto de inflexión al demostrar que es posible medir el esfuerzo mental de forma continua sin interferir en la actividad diaria. Tanto es así, que se adhiere sin molestias y cuenta con una batería con más de 28 horas de uso.

“El objetivo es dotar de una herramienta cómoda y precisa para monitorizar el estado mental de operadores en tiempo real, en contextos donde un fallo humano puede ser crítico”, explica Sentís. Pilotos, cirujanos, conductores o soldados podrían beneficiarse de uno de estos tatuajes que alerte de una sobrecarga cognitiva, antes de que derive en un error, sugiere el estudio. Un dato interesante es

que la sudoración mejora la conductividad del dispositivo, reduciendo la impedancia eléctrica sin comprometer la adherencia, lo que puede ser una ventaja en aplicaciones reales. Los autores reconocen que de momento el e-tatuaje solo puede usarse en zonas sin vello, como la frente, y ya trabajan en versiones para otras áreas del

El dispositivo se adhiere sin molestias y tiene baterías para unas 28 horas de utilización continua

cuero cabelludo.

El coste es otra ventaja. Los autores remarcan que los equipos de electroencefalograma tradicionales pueden superar los 15.000 dólares, mientras que los chips y la batería del tatuaje electrónico cuestan 200 dólares.●

Primer aviso naranja del año: 40°C en Sevilla

METEOROLOGÍA La Agencia Estatal de Meteorología (Aemet) activó ayer el primer aviso naranja —riesgo importante— por altas temperaturas de este año al prever que se alcanzaran los 40 grados en la campiña sevillana. Desde ayer y hasta el domingo podrían transcurrir los días más calurosos en el país en esta época del año desde al menos 1950. Ayer hubo 13 provincias avisadas por calor intenso, entre ellas 12 en riesgo amarillo (como Badajoz, Córdoba o Jaén, con hasta 39°C) y otras con hasta 36 grados, como Lleida y Tarragona. / Efe

Susana Puig, nueva directora del Idibaps

SANIDAD La doctora Susana Puig ha sido nombrada directora del Instituto de Investigaciones Biomédicas August Pi i Sunyer (Idibaps), en sustitución de Elías Campo, que ha ocupado el cargo desde el 2017, y después de una convocatoria internacional. Es la líder del grupo de investigación sobre melanoma del Idibaps, jefa del servicio de dermatología del hospital Clínic de Barcelona, catedrática en la Universitat de Barcelona, además de miembro de un equipo de investigadores del Ciberer. / Redacción



La doctora Puig

La Marató del 2024 cierra la recaudación con más de 10 millones de euros

REDACCIÓN Barcelona

La edición del 2024 de La Marató de 3Cat, celebrada el 15 de diciembre del año pasado y dedicada a las enfermedades respiratorias, ha cerrado su recaudación con una cifra de 10.074.597 euros. El programa solidario, que en el día de su emisión terminó

con un marcador provisional de 6,4 millones de euros, incrementó la cantidad recaudada en 3,6 millones de euros en aportaciones voluntarias hasta el pasado 31 de marzo, cuando finalizó el periodo de donativos.

El director de la Fundació La Marató de 3Cat, Lluís Bernabé, destacó ayer en un comunicado que “los más de 10 millones de

euros conseguidos se destinarán a mejorar la calidad y la esperanza de vida de las personas a través de la investigación. Y eso, un año más, se ha conseguido gracias a la gran movilización ciudadana”.

El responsable del programa solidario de los medios de la Generalitat señaló que “acciones como las actividades populares o

los millares de sesiones divulgativas a los jóvenes muestran que, después de 33 años, La Marató es un proyecto de todo el mundo que implica a personas de todas las edades.”

El programa supuso una emisión de 21 horas en directo por radio, televisión y plataformas digitales. La jornada finalizaba una campaña que se había extendido a lo largo de todo el 2024 para sensibilizar sobre la alta incidencia de las enfermedades respiratorias y la importancia de cuidar el aire que respiramos. La Fundació La Marató promovió

la divulgación en centros educativos de secundaria, centros cívicos y bibliotecas mediante 6.137 sesiones, impartidas por 408 profesionales de la salud, que llegaron, además de otros colectivos, a un total de 231.000 jóvenes. Se llevaron a cabo 3.104 actividades populares, en un total de 715 municipios catalanes, con más de un millón de participantes.

El *disc de La Marató* celebró su vigésima edición con 20 canciones que lo situaron, de nuevo, como el disco más vendido del mundo en un solo día.●

Ofrecido por Generalitat de Catalunya

Economía circular

El reto de dar una nueva vida al textil



Todo lo que hay que saber para reciclar la ropa

¿Dónde se puede llevar?

A los contenedores de recogida selectiva de ropa, a los puntos de reciclaje (fijos o móviles), a tiendas con servicio de recogida o en eventos puntuales organizados por los municipios.

¿Qué se puede llevar?

Todo tipo de ropa, calzado, complementos (bolos, cinturones, guantes, peluches), textil del hogar (sábanas, toallas, cortinas...). Las prendas pueden estar en buen estado, rotas o desgastadas. Los textiles sucios con grasas o pintura, y los voluminosos como edredones, alfombras o mantas, deben llevarse al punto de reciclaje.

¿Cómo debe entregarse la ropa?

Limpia, doblada y dentro de una bolsa bien cerrada. Si el municipio lo permite, se pueden usar bolsas reutilizables y estandarizadas.

¿Qué se hace con la ropa?

Tras el proceso de selección, el textil se vende en tiendas de segunda mano, se exporta para su reutilización, se recicla como materia prima o se destina a usos como el aislamiento. La parte que no se puede aprovechar se trata como residuo.

Las opciones para reciclar la ropa usada son fáciles y accesibles: contenedores en la calle, puntos de reciclaje, tiendas de ropa nueva o usada y recogidas puntuales

El textil debe ser una fracción más de la recogida selectiva

GEMMA MARTÍ

La ropa que tiramos pesa mucho más de lo que imaginamos. En Catalunya, cada persona genera anualmente unos 20 kilos de residuo textil. En 2023, se produjeron 154.947 toneladas, pero solo el 13,3% se recogió de forma selectiva. El resto –más de 134.000 toneladas– terminó en el contenedor de residuos no reciclables, en el vertedero o en la incineradora, según datos de la Agència de Residus de Catalunya.

Esta cifra es preocupante si se tiene en cuenta que el textil es la cuarta industria mundial que más materias primas y agua consume, y la quinta en emisión de gases de efecto invernadero. Se calcula que la producción de ropa se duplicó entre 2000 y 2014, y que hoy en el mundo se venden 100.000 millones de prendas al año. El consumo textil global solo queda por debajo del de la alimentación, la vivienda y el transporte.

Sin embargo, menos del 1 % de todo este volumen de ropa se recicla para convertirse en nuevos textiles. Este desequilibrio provoca la acumulación de residuos y la pérdida de recursos

valiosos que podrían volver al sistema productivo. Según datos de la Fundación Ellen MacArthur, cada segundo se quema o entierra en vertederos el equivalente a un camión de residuos textiles. Es una realidad que hay que cambiar.

El textil es una fracción

Del mismo modo que separamos el papel, los envases o la materia orgánica, hay que incorporar el textil como una fracción más de la recogida selectiva. La ciudadanía, sin embargo, todavía no lo tiene asumido. La ropa usada se sigue asociando a la donación o a la beneficencia, y muchas personas piensan que solo se debe separar la que está en buen estado. Pero la realidad es otra: toda la ropa tiene valor si entra en el circuito adecuado.

Las opciones para reciclar el textil son claras y accesibles: se puede llevar a los contenedores específicos que hay en las calles, a las plantas de reciclaje fijas o móviles, o bien a las tiendas de ropa nueva o usada que ofrecen servicio de recogida.

En muchos municipios catalanes se realizan recogidas puntuales en actos públicos. Además, desde enero de este año, todos los municipios están

El tratamiento

Una vez recogidos, los residuos textiles se trasladan a plantas de clasificación donde se valora si se pueden reutilizar o reciclar. La distribución que se realiza es:

19%

se vende en tiendas de segunda mano en Catalunya

60-70%

se exporta para ser reutilizado en países terceros

20%

se recicla para su valorización material

5-10%

no se puede aprovechar y se considera residuo

FUENTE: AGÈNCIA DE RESIDUS DE CATALUNYA

obligados por normativa europea a ofrecer este servicio de forma regular.

La reutilización evita residuos, reduce el consumo de materias primas, disminuye las emisiones y crea empleo. Además, muchas empresas que gestionan residuos textiles trabajan con colectivos en riesgo de exclusión social, lo que añade un impacto positivo a escala local.

Para mejorar la trazabilidad y la calidad de la gestión, la Generalitat ha modificado la Declaración Anual de Residuos para Gestores. También ha creado herramientas como la Guía para la contratación del servicio de recogida textil por parte de los municipios.

De moda rápida a circular. El Pacte per la Moda Circular, impulsado en 2022 por la Generalitat, es una iniciativa pionera para transformar el sector textil desde una perspectiva integral. Incluye empresas, administraciones, comercios, entidades sociales, gestores de residuos y centros de investigación. El objetivo final es reducir la producción innecesaria, alargar la vida útil de las prendas y recoger selectivamente. También, mejorar la reutilización y el reciclaje de esta fracción.

A partir del Pacte se han organizado acciones como la 080 Reborn, el primer desfile de ropa de segunda mano dentro de la 080 Fashion Week; la exposición itinerante POP UP RE Store; actividades en el festival REC de Igualada o la colaboración con Miki Núñez. Finalmente, se ha lanzado la primera campaña de concienciación textil con el lema "Por nuestra vida pasa mucha ropa, nuestra ropa puede pasar por muchas vidas. El textil tiene mucha vida".

Cada vez que separamos una prenda y la llevamos al lugar correcto, dejamos atrás el modelo lineal –producir, consumir y tirar– y nos acercamos a una economía circular que da valor a lo que ya tenemos. Es un cambio de hábitos sencillo, pero imprescindible.

Cada vez hay más escuelas que piden a las familias que no hagan obsequios materiales por final de curso

Ni bombones ni jamones para profesores



La tradición de hacer un obsequio a los docentes empieza a encontrar reticencias en las escuelas

Canal Vivo
www.lavanguardia.com/vivo



LORENA FERRO
Barcelona

Es una cuestión temida por familias, pero también por docentes: “¿Quién quiere participar en un regalo para la profe?”. La pregunta, que empieza a circular en muchos chats, no está exenta de polémica. Porque genera desacuerdos e incomoda en algunas escuelas. Por eso algunas han empezado a poner freno a las maratones de regalos de cada vez más valor y piden que las familias se limiten a detalles hechos por los alumnos. “Queremos compartir con vosotros la decisión que hemos tomado, como claustro, de pedir que no nos hagáis regalos materiales a final de curso”. Esta frase forma parte de un extenso texto que la escuela

pública de primaria Can Fabra (Barcelona) ha enviado a las familias. Agradecen la intención, pero solicitan que la valoración por su labor se demuestre con “palabras y gestos”. En los últimos años van aumentando los centros que actúan así, mientras que desde el Departament d'Educació aseguran que cada centro tiene autonomía.

La jefa de estudios de Can Fa-

bra, Maria Elizondo, cuenta que hace tres años que este era un tema debatido en el claustro, y el curso pasado una familia lo planteó en el Consell Escolar y lo volvieron a hablar. También en Sant Andreu, la escuela La Maquinista decidió hace tiempo en esta misma línea. “Somos una escuela relativamente nueva y al segundo o tercer curso creímos que era nece-

sario un posicionamiento”, cuenta Raül Martínez, el director. En este centro la abolición de los regalos a docentes, que se hacía “con toda la buena fe del mundo”, ya está asumido por la comunidad educativa.

La petición de no hacer regalos se da mayoritariamente en escuelas públicas, pero también en concertadas. Una docente de secundaria cuenta que en su centro op-

taron por pedir que cesaran los regalos cuando a una profesora le regalaron un pañuelo de marca valorado en más de 100 euros.

Cuando tomó las riendas de la escuela Ignasi Melé i Farré de Tossa de Mar (Girona) en el 2017, Olga Casco propuso abordar el tema en un claustro que reconoce que no fue unánime, pero que sí acabó aprobando pedir a las familias que “no queríamos una remuneración física sino emocional”, explica. Y aclara que “la normativa regula que los funcionarios no podemos recibir regalos”. La deci-

Los regalos acaban generando conflictos internos en algunos centros y también entre las familias

sión no sentó bien a algunas familias. Una de las cuestiones que más incomodaba a esta directora era que, antes de la petición, los regalos cada vez eran más “ostentosos”: noches de hotel, paneras “enormes” o incluso jamones. Unos regalos que cree que además estaban descontextualizados de la labor docente. También reconoce que estas ofrendas acababan generando un conflicto interno en el centro y entre las familias. Estos mismos argumentos emplean todos los centros contactados.

En la escuela Sadako explican que nunca han permitido los regalos a docentes, pero que hace años decidieron solicitarlo de forma escrita, explica la coordinadora de Infantil, Cristina Ferreres. “No aceptamos spas ni relojes”.

“Cuando los regalos se debaten y se deciden en los grupos de WhatsApp, hablamos de una obligación encubierta, algo que no es justo para las familias”, explica María Capellán, presidenta de la Confederación Española de Asociaciones de Padres y Madres de Alumnado. Desde la entidad recuerdan que hace unos años se regalaban detalles, pero que ahora hay “maratones” para ver qué clase hace mejor regalo. Dibujos o manualidades hechas por los alumnos, flores o postales que también firmen las familias son opciones si aceptadas.●

‘Colectivizar’ el agradecimiento

■ “Parece que estamos en una sociedad en la que el agradecimiento únicamente se puede transformar en un regalo y esto no es pedagógico ni educativo”, sentencia la psicopedagoga y profesora de la UOC, Sylvie Pérez. La experta lamenta que, a pesar de que la colaboración para el regalo es en ocasiones de pocos eu-

ros por familia, las cifras que se acaban moviendo pueden llegar a 100 o más euros. Por eso ve pertinente que las escuelas se planten, porque “surge de las familias, y si los maestros no lo frenan, las familias no lo saben parar”. También ve muy cuestionable “colectivizar el agradecimiento”. Los propios docen-

tes reconocen que los regalos les hacen vivir situaciones incómodas, aunque su aceptación divide a la comunidad educativa. “Todo regalo hace ilusión”, explica Laura Priego, profesora en un centro de máxima complejidad. Cuenta que la entrega del obsequio se vive con incomodidad, pero que, como madre, colabora.

Tres muertos y tres heridos al colapsar una nave ganadera en un concejo de Asturias

OVIEDO Efe

Tres personas han fallecido y otras tres resultaron heridas de diversa consideración al colapsar este jueves la techumbre de una nave ganadera ubicada en el concejo asturiano de Coaña. Según los datos facilitados por el Servicio de Atención Médica

Urgente (SAMU), uno de los heridos está grave, mientras que los otros dos presentan lesiones más moderadas.

El Centro de Coordinación de Emergencias del 112-Asturias recibió el aviso a las 12.52 horas, a través de una llamada en la que alertaban que se había desplomado la techumbre de una nave ganadera, al parecer en

obras. En el momento del accidente se encontraban en el lugar nueve personas. Tres salieron ilesas. Los Bomberos descartaron que hubiera personas desaparecidas.

Al lugar se desplazaron los Bomberos del Servicio de Emergencias del Principado de Asturias (SEPA) y varias patrullas de la Guardia Civil, y tam-



Techumbre de la nave

bién se movilizaron la unidad canina y la de drones, además de los servicios médicos y el equipo de intervención psicosocial de Cruz Roja.

El herido grave fue evacuado en helicóptero al hospital Universitario Central de Asturias, en Oviedo, y los otros dos fueron derivados al centro hospitalario de Jarrio.

El concejo de Coaña se sitúa en el litoral occidental del Principado, a unos 120 kilómetros de Oviedo, y cuenta con una población estimada de unos 3.300 habitantes.●

Juristas y fiscales piden abogados de oficio en los casos de tutela de menores

Debate sobre cómo garantizar los derechos de las familias en procesos de desamparo

CRISTINA ORIOL VAL
Barcelona

Juristas y fiscales se reunieron ayer en el Col·legi de l'Advocacia de Barcelona (ICAB) para reflexionar y proponer medidas concretas en materia de justicia con el objetivo de preservar los derechos de los menores que puedan encontrarse en situación de desamparo y, por tanto, bajo el cuidado de la administración.

El debate llega tras la publicación de un informe del Consell de l'Advocacia Catalana que expone los motivos por los cuales las medidas de protección deberían ser adoptadas directamente por los órganos judiciales, y no por la administración, como ocurre ahora.

Silvia Giménez-Salinas, coautora del informe y decana emérita del ICAB, argumentó con cifras que la declaración de desamparo debería decidirla un juez. "Entre las aproximadamente ocho mil y diez mil tutelas registradas entre

el 2021 y el 2023, menos de 2.000 casos llegaron a juicio. ¿Significa que todos esos progenitores —más de 8.000 al año— están de acuerdo con la retirada de la tutela de sus hijos?", lanzó de manera retórica a los asistentes.

La consellera de Drets Socials, Mònica Martínez Bravo, detalló esta semana en una entrevista a *La Vanguardia* que solo un 2% de los casos que llegan a la vía judicial los jueces revocan la declaración de desamparo adoptada por la administración. Una cifra que Giménez-Salinas recuperó y destacó para subrayar que muy pocos llegan siquiera a juicio, lo que —según ella— genera una situación de indefensión para las familias, muchas de ellas sin recursos.

Actualmente, las decisiones que toma la DGAIA en materia de tutela solo se someten a control judicial si son impugnadas por las familias. Por ello, los juristas defienden que tanto progenitores como menores tengan abogado de oficio desde el inicio del procedimiento administrativo. La



Jornada del Observatorio de los Derechos de las Personas para analizar los problemas de la DGAIA

El ICAB organiza un acto para abordar los retos de la nueva DGAIA y la necesidad de judicializar los casos

también coautora del informe Marta Martínez, y miembro del Consell de l'Advocacia Catalana, recordó que, para ello, es necesaria la modificación estatal de la ley orgánica del poder judicial y la ley de enjuiciamiento civil.

Paralelamente, tanto Giménez-Salinas como Martínez denunciaron el incumplimiento, por un lado, del derecho de los menores a participar en los procedimientos que les afecten y, por el otro, el derecho de la infancia y la adolescencia a la figura del procurador. "Aunque está prevista por la ley, nunca se ha instaurado. Las leyes no están solo para estar escritas, hay que cumplirlas, y para eso hace falta que se asignen recursos económicos", recordó Martínez.

Precisamente, Francisco Javier Tabuenca, fiscal delegado de

menores y coordinador de la sección de menores de la Fiscalía Provincial de Barcelona, destacó que "el desamparo muchas veces ocurre porque la intervención llega tarde" y observó que "muchas situaciones se podrían evitar, si se atendiera antes con los recursos humanos y económicos necesarios".

La Síndica de Greuges, Esther Giménez-Salinas, fue la encargada de cerrar el acto, en el que afirmó que "judicializar el sistema solo es una garantía si los jueces son especialistas. Si no, no vale la pena".

Renueva toallas, renueva tu hogar

JUEGO DE 2 TOALLAS MONTSE INTERIORS EN 6 COLORES DIFERENTES A ESCOGER



Juego de toallas
Baño: 70 x 140 cm
Manos: 50 x 100 cm

por solo
14,95€

Algodón egipcio peinado de 550 g · Gran calidad, suavidad y absorción · 6 colores de temporada (azul tejano, antracita, blanco, visión, humo y verde musgo)

Consíguelas entrando en: **montseinteriors.com** o visita cualquiera de sus tiendas

Teléfono de información: 93 833 01 60*


montse interiors

LA VANGUARDIA

Promoción válida hasta el 15 de junio de 2025.
Las toallas estarán disponibles hasta el fin de existencias.

In Memoriam

Recepción de esquelas

Por teléfono

A través de la web

anuncios@godostrategies.com

902 17 85 85
681 06 08 41

www.lavanguardia.com



Les recordamos que el horario de recepción de esquelas es hasta las 20.00 horas



Mercè Cambra Mercader

Vídua de Julià Torres Español

Ha mort cristianament a Barcelona, el dia 29 de maig del 2025, a l'edat de 99 anys, envoltada de les seves estimades filles, Elena, Adriana i Cesar A. i Lali (+). (A.C.S.) Els seus nets, Augusto i Blanca, Álvaro i Cristina, Octavi i Mireia, Adriana i Andrés; els seus besnets, Claudia, Fede, Gabriela, Lucía, Nico, Blanca, Lola, Pepe, Vega i Adriana; germanes i família tota, ho fan saber a llurs amics i coneguts i els preguen de tenir-la present a les seves oracions. La cerimònia tindrà lloc avui, 30 de maig, a les 15 hores, al Tanatori Sant Gervasi.



Toni Higuera Alonso

Nos ha dejado en Sant Cugat del Vallès, a la edad de 82 años, el día 29 de mayo del 2025. Su familia lo comunica a sus amigos y conocidos, os agradecemos que lo tengáis presente en vuestros recuerdos. La ceremonia tendrá lugar mañana, día 31 de mayo del 2025, a las 14 horas, en el Tanatori Les Corts.

M.^a Dolores Perdigo Estabanell

"Madito"

Ha nacido en otra vida. Sus hijos, Fernando, Maite; nietos, Nico y Marc; yerno, Miquel; hermano, Jaume y Herminia, y toda la familia, os lo comunicamos y os pedimos que tengáis hacia ella un pensamiento de amor y deseo de paz. La ceremonia será mañana sábado, a las 11 horas, en el Tanatori Les Corts.

MONTSERRAT VALLET SABATE

Viuda de José María Puigjaner Corbella. Ha fallecido cristianamente en Barcelona, el día 27 de mayo del 2025, a la edad de 80 años, habiendo recibido los Santos Sacramentos. Sus hijas, Victoria y Cristina, junto con su marido Germán; sus nietos, Jose, Cristina, Germán y su esposa Isabel, Victoria, Luis, Javier, Sofía e Ignacio; su bisnieto, Germán; sus hermanas y su cuñado Luis, lo comunican a sus amigos y conocidos con el deseo de que la tengan presente en sus oraciones.



RECEPCIÓN DE ESQUELAS

Les recordamos que el horario de recepción de esquelas es hasta las 20.00 horas

Por teléfono

902 17 85 85 / 681 06 08 41
anuncios@godostrategies.com

LA VANGUARDIA

A través de la web



Hoy hace un año

Serveis Funeraris de Barcelona



Juan Antonio García Moreno
Antonio Enrique Gomà Roger
Ignacio Sánchez Nicolas
Francisca Rodríguez Amador
Jose Luis Sainz Perez
Antonio Canales Rojas
Gonzalo Bobadilla Canales
Carmen Ribas Miró
Juan Martinez Gimeno
Maria Rosa Escoda Sabate

Carmen Cruz Alcaraz
Ezequiel Murillo De Tena
Teresa Campabadal Lladós
Encarnacion Bernal Serrano
Dionisio Flores Tabares
Santiago Izquierdo Gabriel
Francesc Egea Guerra
Manuel Fernández Calvo
Amparo Pérez Fàbregas
Isabel Ibáñez Calpe

Listado publicado por cortesía de Serveis Funeraris de Barcelona.

MÁS CERCA DE LO QUE IMAGINAS



A 10 minutos de Barcelona.



En pleno Parque Natural.



Junto al cementerio de Collserola.

Totalmente renovado, más íntimo,
más cálido, más acogedor.

ELIGE TANATORI COLLSEROLA.
ELIGE UN ENTORNO ÚNICO PARA SU DESPEDIDA.



900 231 132 | www.memora.es

Serveis Funeraris de Barcelona



VIVIR



GENTE

Estíbaliz confiesa que cada día habla con su marido Sergio, fallecido en el 2015

Refuerzo de 200 guardias urbanos para afrontar la temporada estival

El gobierno municipal de Barcelona se propone consolidar la reducción de delitos

JESÚS SANCHO
Barcelona

Barcelona se prepara para hacer frente a uno de los momentos más complicados del año en cuanto a gestión del espacio público se refiere. La inminente llegada del verano activa el refuerzo de los servicios municipales con más trabajadores de limpieza y agentes policiales patrullando por aquellos puntos considerados calientes. En gran medida, se trata de aquellas zonas en las que se prevé una mayor afluencia turística, como las playas o el centro de la ciudad.

Estas medidas se impulsan en el marco del plan Endreça para poner orden en el espacio público, una de las principales prioridades del gobierno municipal de Jaume Collboni. En total, se movilizan casi 600 efectivos más, entre policías locales, basureros, socorristas o informadores. Para desplegar este dispositivo especial, se realiza un esfuerzo económico que supera los 11 millones, de los que 7,5 serán para intensificar la limpieza y el mantenimiento del espacio público y otros cuatro millones se destinan para reforzar los servicios de la Guardia Urbana, la gran mayoría de esta cantidad para pagar las horas extras de los agentes durante este periodo.

Los detalles de este plan especial veraniego los presentó ayer el alcalde junto a la primera teniente de alcalde, Laia Bonet, y el tercer teniente de alcaldía, Albert Batlle, en el dique de Recer del Port Olímpic, donde los bomberos de Barcelona disponen de un local para dar una respuesta rápida en caso de que surja cualquier emergencia marítima en el litoral barcelonés. Oficialmente, el dispositivo estival arrancará el 16 de junio y se prolongará hasta las fiestas de la Mercè.

Uno de sus principales retos será "intensificar" la reducción de la actividad delictiva en la ciudad, sobre todo en los pequeños delitos y los hurtos. Collboni atribuyó en parte esta bajada en los últimos meses a que se ha mejorado "sustancialmente la coordinación operativa" con los Mossos d'Esquadra. Según las últimas estadísticas del Ministerio de



Las playas, uno de los espacios principales del dispositivo especial de seguridad en verano



El alcalde Jaume Collboni, a bordo de la nueva embarcación de la Guardia Urbana

El Ayuntamiento destina unos 11 millones para desplegar el dispositivo especial veraniego

Habrán 234 trabajadores más dedicados a mantener limpias las calles de la ciudad

El plan se pondrá en marcha el 16 de junio y se prolongará hasta las fiestas de la Mercè

Interior, la caída de los delitos en Barcelona ha sido del 7,6% el primer trimestre del 2025 respecto al mismo periodo del 2024. El alcalde detalló que durante la campaña de verano del año pasado se redujeron los hechos delictivos un 6,8%.

"Después de tantos años con las estadísticas disparadas, hemos empezado a darle la vuelta a esta situación que provoca mucho malestar entre la ciudadanía y a nosotros nos tenía muy preocupados", aseguró. Por eso, Collboni avanzó que el objetivo de este año pasa por "consolidar esta bajada", por lo que pidió un esfuerzo a los agentes para lograrlo, tanto desde el punto de vista de la prevención como también con "una reacción policial clara, contundente y en coordinación con los cuerpos de seguridad". Para ello, habrá un aumento de 200 efectivos diarios de la Guardia Urbana este verano, de los que más de un centenar de agentes proceden de la nueva promoción y se incorporarán a mediados de junio. Este refuerzo de efectivos policiales es similar a la temporada del año pasado.

La sección de playas, a la que calificó Collboni como "la joya de la corona", también se activa y está operativa desde este lunes. Unos 80 urbanos ya patrullan por las diez playas de la ciudad andando, en bicicleta, en moto, en coche o en quad por la arena. El alcalde remarcó que pondrán "mucho énfasis" durante la campaña de verano en la "visibilización" de los agentes uniformados en las playas para que sirva como "disuasión" de los delitos. A pesar de que las estadísticas indican que van a la baja, Collboni reconoció que continúa habiendo "una percepción de falta de seguridad".

Los policías locales no solo estarán presentes por tierra, sino también por mar. Para esta temporada, la Guardia Urbana estrena una nueva embarcación, bautizada como *Ona*, que sustituye a la *Guaia*, la antigua barca de esta unidad.

Por otro lado, el Ayuntamiento informó de que los agentes velarán por el cumplimiento de la normativa de los locales de concurrencia pública.

Continúa en la página siguiente

Asociaciones de Bellvitge rechazan los discursos de odio y piden seguridad

Entidades del barrio se oponen a la creación de patrullas al margen de la ley

JOSE POLO
L'Hospitalet de Llobregat

En las últimas semanas el ambiente se ha enrarecido en Bellvitge, uno de los barrios más tranquilos de l'Hospitalet de Llobregat. Coincidiendo con un repunte en los datos de criminalidad, que según el Ayuntamiento ya se están revirtiendo, por allí han aparecido grupos extremistas que incluso han llegado a organizar una manifestación y se han creado algunas patrullas nocturnas vecinales. En este contexto, más de veinte asociaciones de la barriada suscribieron ayer una carta pública posicionándose en contra de los discursos de odio de dichas patrullas y reclamando seguridad.

En la carta abierta, las asociaciones expresan su "profunda preocupación ante la reciente organización de patrullas nocturnas". "Entendemos y compartimos la inquietud vecinal por la seguridad, pero la respuesta no puede pasar por la creación de grupos de vigilancia al margen de la legalidad", sostienen.

El texto está suscrito por más de veinte entidades de todo tipo: culturales, deportivas, educativas y vecinales, que incluso en más de una ocasión han mostrado sus diferencias en algunas cuestiones. Pero esta vez se han puesto de acuerdo para afirmar que les "alarma especialmente el riesgo de que las patrullas puedan estar infiltradas por grupos de extrema derecha".

El Ayuntamiento denuncia que personas vinculadas a la extrema derecha quieren alterar la convivencia

En Bellvitge, durante la manifestación, en las redes sociales y en las patrullas ciudadanas se han hecho presentes el Frente Obrero y Juventud Combativa. "Los convocantes de la manifestación son personas que no viven en el barrio de Bellvitge, con una vinculación



La ermita del barrio de Bellvitge con los grandes bloques de pisos al fondo, ayer en l'Hospitalet

con partidos de extrema derecha y que tienen un interés muy claro en desestabilizar la imagen y la convivencia", precisa Jesús Husillos, teniente de alcaldía del área de Seguretat y Govern Intern del Ayuntamiento de l'Hospitalet.

"Queremos recordar que ni todos los que van de negro y en patinete son delincuentes, ni todos los delincuentes van de negro y en patinete", retoman las asociaciones. "Bellvitge siempre ha sido un barrio obrero, luchador, acogedor, donde todo el mundo ha encontrado su espacio sin cabida para el odio", rematan rechazando la estigmatización de la inmigración.

Al mismo tiempo, reclaman al Ayuntamiento "actuar con urgencia y de manera integral para garantizar la seguridad en Bellvitge, implementando medidas efectivas y visibles que disuadan la delincuencia". También afean la "dificultad en los trámites para poner denuncias".

Redes sociales e incluso inteligencia artificial

■ "El mensaje cala entre algunas personas", alerta una entidad en contra de los discursos de odio en Bellvitge. Fuentes municipales describen que los extremistas emplean las redes sociales para situar su mensaje y algunos "pseudomedios" les hacen de altavoz. También encartelan. "Aprovechan una parte de realidad y le suman otra parte, en la que incluso han utilizado inteligencia artificial, para crear imágenes de falsos delincuentes", dice Jesús Husillos, teniente de alcalde de Seguretat.

"Bellvitge tiene unos indicadores de seguridad muy razonables", remarca Husillos. "Es cierto que se han producido incidentes aislados", matiza. Según él, se está dando un "cambio radical" en la presión policial en el conjunto de l'Hospitalet. Hace referencia a planes como el Brida o el Kanpai, con colaboración de diferentes cuerpos de seguridad. El último Kanpai, tuvo una "presencia notable en Bellvitge".

Según el Ayuntamiento, la presión policial está rebajando los índices de criminalidad tras un repunte de hurtos y robos con violencia a principios de año en Bellvitge. Husillos reconoce que "queda trabajo por hacer". "Las patrullas ciudadanas nunca serán buena solución. No tienen toda la información, ni autoridad legal y pueden comportar otros riesgos para la convivencia", sentencia. Se teme que todo esto acabe con incidentes graves en las calles.●

Un terremoto de magnitud 3,6 se percibe levemente en el Empordà

REDACCIÓN Barcelona

Un terremoto de magnitud 3,6 ante la costa de Girona se dejó notar ayer de manera muy poco perceptible en el Empordà. Según informó el Institut Cartogràfic i Geològic de Catalunya, este movimiento sísmico se saldó sin daños.

El sismo, al que siguieron por lo menos tres réplicas, tuvo lugar cuando pasaban cuatro minutos de las diez de la mañana y tuvo su epicentro a una profundidad de 23 kilómetros en el mar, frente a la costa gerundense. El Instituto Geográfico Español elevó la magnitud a 3,7 y aseguró que fue percibido en localidades como Cadaqués, Roses, Begur, Llançà y Palamós.

Según el registro actualizado del Institut Cartogràfic i Geològic de Catalunya, el de ayer es el noveno terremoto percibido, aunque mínimamente, por la población en lo que va de año, todos ellos con epicentro en el mar Mediterráneo o en las comarcas pirenaicas. Este, junto al que se detectó el 11 de enero en el Pirineo son los de mayor magnitud del 2025.

En el 2024 se registraron 16 movimientos sísmicos percibidos por la población, destacando por su magnitud el que tuvo lugar el 21 de mayo del pasado año también con epicentro en el Alt Pirineu.

Para encontrar un seísmo de magnitud 5 en tierras catalanas hay que remontarse al 17 de noviembre del 2006, en el Alt Pirineu.

Los Pirineos son la segunda zona de España con más riesgo de padecer un terremoto. Las provincias en las que hay más probabilidades de sufrir un seísmo son las del sur de España, en concreto Alicante, Almería, Cádiz, Granada, Málaga y Murcia.●

El alcalde apela al civismo ciudadano para que haya "un verano tranquilo"

Viene de la página anterior

ca. Por ello, explicó que prestará "especial atención" en sus horarios de cierre, en el control de las terrazas, así como en los posibles excesos de aforo y si, es necesario, llevará a cabo inspecciones administrativas. Esta vigilancia se extenderá a los pisos turísticos y a los estable-

cimientos que vendan bebidas alcohólicas fuera del horario permitido.

La limpieza será otro campo de batalla este verano para los servicios municipales. En este sentido, se incrementan los efectivos con 99 equipos y 234 personas más de las habituales. Se desplegarán en aquellos espacios más concurridos y se au-

mentará la frecuencia de recogida de contenedores y el vaciado de las papeleras. Collboni recordó que durante estos meses la ciudad acogerá alrededor de 200 actividades que ocuparán la vía pública, desde la verbena de San Juan hasta festivales -como el Cruïlla o el Pride-, grandes conciertos en el Estadi Olímpic o fiestas populares, co-

mo las de Gràcia y de Sants.

El plan también pone el foco en los barrios de montaña, sobre todo en la prevención de incendios en la zona de Collserola. Así, se ha puesto en marcha el parque de bomberos de Vallvidrera y este año se estrenan cuatro vehículos todo terreno tipo pick-up y una ambulancia de soporte vital avanzado para circular en entornos forestales.

Un año más, habrá un dispositivo para prevenir las violencias machistas. Por un lado, se establecerá con la Guardia Urbana distintos itinerarios segu-

ros, es decir, aquellos caminos desde la zona de ocio nocturno hasta las paradas de transporte público más cercanas. Por otro lado, habrá un punto fijo lila diurno en el edificio de la dirección de playas del espigón del Bogatell y otro nocturno en la zona del Front Marítim, con dos puntos, uno en el paseo de la playa del Somorrostro y otro en la de Bogatell.

Por último, Collboni pidió civismo a la ciudadanía y apeló a su colaboración para garantizar "un verano tranquilo para todo el mundo".●

Las 'trampas inteligentes' se suman al combate contra los mosquitos

La Agència de Salut Pública de Barcelona identifica 72 zonas de riesgo en la ciudad



Instalación de trampas inteligentes para mosquitos en los jardines del Doctor Pla i Armengol, en el Guinardó

REDACCIÓN Barcelona

Colaboración ciudadana, más medidas de inspección, prevención y control y ahora, también, el uso de las llamadas *trampas inteligentes*. El combate contra los mosquitos, en especial contra el mosquito tigre, ya tiene las armas a puntos para hacer más llevadero un verano que se presenta especialmente complicado.

La Agència de Salut Pública de Barcelona (ASPB) ha elaborado el mapa de zonas de riesgo donde pueden proliferar los mosquitos, especialmente el tigre. Este año se trata de un total de 72 zonas de riesgo, que suman casi dos millones de metros cuadrados distribuidos por los diez distritos de la ciudad, desde los 3 de Gràcia hasta los 13 de Sants-

Montjuïc y Sant Martí. El objetivo es eliminar puntos de cría y evitar la presencia de estos insectos. Y para ello se han incorporado 20 trampas con sensores inteligentes que permiten identificar la especie y el sexo de los mosquitos y generar datos en tiempo real.

Estas trampas utilizan una tecnología avanzada que detecta a los mosquitos cuando pasan por un rayo de luz. A partir del movimiento de sus alas se puede saber de qué especie son, si se trata de machos o hembras y si son jóvenes o adultos. Según los estudios, el porcentaje de acierto es del 89%.

Con el uso de la inteligencia artificial (IA), esta información se convierte en datos que se envían en tiempo real a los sistemas digitales centrales, que monitorizan la actividad de los

Alerta por el dengue y el chikungunya

■ La presencia en Barcelona del mosquito tigre hace que se den las condiciones para una posible transmisión autóctona de arbovirus, como los devastadores dengue, chikungunya y zika. Estas enfermedades suelen llegar a través de viajes a países donde son endémicas. Si bien el riesgo de transmisión autóctona es bajo, puede darse cuando la persona enferma se encuentra en la ciudad durante los primeros de la enfermedad. Esta transmisión se produce principalmente por la picada de mosquito, de ahí la importancia de

una buena prevención. Aunque después de la pandemia, y como consecuencia de la recuperación de la actividad turística, se ha registrado un importante aumento del número de casos de estas enfermedades, afortunadamente no se ha detectado ninguna transmisión autóctona en la ciudad. En cualquier caso, la sospecha de una posible enfermedad se ha de notificar a la Xarxa de Vigilància Epidemiològica de Catalunya y en Barcelona a la Agència de Salut Pública, que activan de inmediato el protocolo que seguir.

mosquitos y elaboran análisis y mapas para saber dónde el riesgo es más elevado y actuar de forma proactiva.

Las *trampas inteligentes* funcionan de manera automática, sin necesidad de recoger muestras constantemente. Son fáciles de colocar en lugares estratégicos, funcionan de manera discreta y pueden estar activas todo el día para hacer frente a los mosquitos hoy y en el futuro.

No obstante, el modo más eficaz de evitar la proliferación de mosquitos en el espacio público sigue siendo la eliminación de los lugares donde crían. El año pasado, la Agència de Salut Pública de Barcelona revisó 43.106 puntos de vigilancia y control, básicamente imbornales, fuentes ornamentales o naturalizadas, y se detectó actividad de mosquitos en 297. Se efectuaron 15.008 tratamientos larvicidas

La IA monitoriza la actividad de los insectos en tiempo real para poder actuar de inmediato

con productos biológicos. Asimismo, se recibieron 142 avisos ciudadanos y se detectó actividad en el 13% de los casos.

En el caso del mosquito tigre, el 70% de la actividad se da en zonas exteriores de propiedades privadas, como jardines, terrazas o patios-

El mosquito tigre es un insecto muy prolífico. Una hembra puede llegar a poner 200 huevos en una semana en pequeños recipientes donde se acumula agua. Se recomienda a la población que ponga especial atención en el vaciado de los platos que se colocan debajo de las macetas, los desagües, los pequeños recipientes y los juguetes. La ASPB recuerda, en este sentido, que la colaboración ciudadana es clave para su control y para evitar que el mosquito se reproduzca.

Este año se harán visitas a domicilios seleccionados en todos los distritos de la ciudad, para inspeccionar e informar sobre los focos de cría que pueden haber en los hogares y mostrar cómo evitarlos. También se harán talleres educativos en los colegios para concienciar a los niños y jóvenes sobre las medidas de prevención y gestión que se deben poner en práctica frente a los mosquitos.●

Detenido por publicar vídeos de mujeres como "cursos de técnicas de seducción"

REDACCIÓN Barcelona

Agentes de la Policía Nacional han detenido en la provincia de Barcelona a un individuo que publicaba ilícitamente imágenes de mujeres en "cursos de técnicas de seducción". El sujeto grababa a mujeres sin su consentimiento en la vía pública, tras entablar con-

versación con ellas, y posteriormente las difundía en redes sociales para promocionar su página web. Los investigadores han detectado 329 vídeos en el perfil del presunto autor que comprometían la vida íntima de las víctimas y se le atribuye su presunta participación en delitos contra la intimidad y agresión sexual.

La investigación se inició en

abril tras la denuncia de una de las víctimas. La mujer, tras ser abordada por un varón en la vía pública, mantuvo una conversación con él en la que reveló datos íntimos y personales. Tras la conversación, el hombre llegó a realizarle tocamientos y trato de besarla dos veces. Después, la denunciante recibió un vídeo publicado en una conocida red social, grabado

con cámara oculta y con más de 700.000 visualizaciones, en el que se veía parte del encuentro y los datos personales que había revelado durante la conversación.

Los investigadores, tras analizar el perfil del individuo, detectaron la existencia de otros vídeos y un mismo modus operandi. El autor, a través de supuestos cursos de "técnicas de seducción a mujeres" que se podían contratar en una página web, cobraba 3.000 euros en concepto de material y matrícula para que los alumnos pudieran tener acceso al contenido completo de todos los vídeos

publicados en las redes sociales.

Para promocionar dichos cursos y generar confianza en sus clientes, publicaba siempre la misma tipología de vídeos en sus perfiles sociales; por un lado, vídeos donde se puede ver claramente al detenido hablando sobre las habilidades que hay que tener para poder establecer relaciones sociales con mujeres y, por otro lado, vídeos donde se ve cómo el investigado aborda a mujeres en la vía pública de Barcelona y, ante la seguridad y confianza que ello le genera, empieza a entablar una conversación con ellas.●

DOS AÑOS DE MANDATO EN BARCELONA / 1

“Ahora levantamos actas notariales para demostrar nuestros datos”

Gonzalo de Oro

Presidente del grupo de Vox en el Ayuntamiento de Barcelona

ENTREVISTA

LUIS BENVENUTY
Barcelona

Gonzalo de Oro sostiene que Vox es el único partido que atiende las verdaderas preocupaciones de los barceloneses, y que el resto de formaciones trata de aislarles porque tienen miedo de que lo cambien todo. “Somos el partido más antisistema del sistema...”.

Llegados al ecuador del mandato, ¿cuántas proposiciones han sacado adelante en los plenos?
Ninguna.

¿Y en las comisiones?
Tampoco. Sufrimos un cordón antidemocrático. Pero nos alivia que muchas cosas que presentamos luego son presentadas por otros. Entonces votamos a favor porque queremos arreglar los problemas que preocupan a la gente.

¿Por qué...?
Quieren vender que Vox es un partido radical cuando se basa en el sentido común y la defensa de la ley, el orden, la seguridad, la familia, la igualdad de hombres y mujeres... La realidad de Barcelona no es la de este Ayuntamiento. Nos quiere imponer una sociedad monolingüe, y si denuncias a los delincuentes, te acusan de racista.

¿Y cómo encaran estos años?
Vamos a seguir cambiando las cosas. Por fin llegó un partido que pone sobre la mesa los problemas que nadie quiere encarar. Eso tiene el coste de la descalificación continua, pero Vox quiere que Barcelona vuelva a ser la ciudad que tira del carro en España.

¿Y cuáles son los verdaderos problemas de los barceloneses?
Barcelona era una de las urbes



LLIBERT TEIXIDÓ

más seguras del mundo, y hoy, la más insegura de España. No podemos seguir con estas políticas.

Pero bajaron los delitos en Ciutat Vella, están poniendo nuevos juzgados...

Son migajas. Son datos del Ayuntamiento que habría que analizar con cariño. Y nos vendieron la moto con los nuevos juzgados. Son jueces que vienen a ayudar sin un equipo consigo. Es insuficiente. Vox fue el primer partido que planteó que la Guardia Urbana llevara pistolas eléctricas, y nos llamaron de todo. Al final las llevarán los jefes. No tiene sentido. Estas pistolas tendrían que estar en la calle. También necesitamos más cámaras; continuaremos ha-

ciendo propuestas! hasta que vean el origen del problema.

¿Y el origen es...?
El descontrol de la inmigración ilegal. Según datos que acabamos de conseguir de los Mossos firmados por el señor Trapero, una persona que seguramente no tiene en muy alta estima a Vox, en Barcelona, el 91% de los detenidos por hurto y el 83,5% de los detenidos por robo con violencia son extranjeros, y también el 74% de los detenidos por tráfico de drogas. No queremos criminalizar a nadie, pero la mayoría de los detenidos tienen la misma procedencia. Los delitos de dos nacionalidades son los mismos que los de los 35 países del continente americano. Tene-

Solo en Sant Jaume. El líder de Vox en Barcelona denuncia que su formación es víctima “de un

cordón antidemocrático” y que todos rechazan sus propuestas de manera sistemática

mos un problema con marroquíes y argelinos. Queremos quitar la venda de los ojos al resto de partidos y buscar soluciones. Los intentos de ridiculizar a Vox del resto de partidos incluyen negar sistemáticamente los datos que ofrecemos, siempre oficiales, tanto, que hemos ido al notario a levantar acta para certificar que estos datos son de los Mossos.

¿Qué balance hace de los dos

años de Collboni?

Collboni es un experto en marketing, pero no es un cambio respecto a Ada Colau. Es más educado e institucional, pero Barcelona continúa colapsadísima. La guerra que nos vendieron contra el vehículo de combustión es en realidad contra el vehículo privado. En *Betevé* dijo que Barcelona era una ciudad para ir andando, y yo le tengo que matizar que es una ciudad para ir andando el que quiera. Respetemos la libertad. Tenemos un montón de carriles bici por donde solo van *riders*. Y seguimos la guerra contra el turismo. Hasta el Sindic de Greuges criminaliza las terrazas y pide que prohíban las estufas. Creer que vamos a sal-

“

La polémica

¿Qué sentido tiene dejar las terrazas sin estufas si millones de chinos siguen contaminando?”

El ataque

“Collboni no deroga la norma del 30% porque está secuestrado por BComú y ERC”

var el planeta porque 1.700.000 personas se congelen en Barcelona es absurdo. Hay 1.600 millones contaminando como locas en China, y en México, India... Y Collboni podría derogar el 30%, pero no lo hace porque está secuestrado por BComú y ERC. Pese a ello está cómodo en su minoría. Unas veces se alía con ERC y BComú, los que mandan en la política diaria, y otras con Junts y PP. Solo Vox hace oposición dura. No nos vamos a casar con nadie porque vinimos a cambiar las cosas. Somos el partido más antisistema del sistema.

¿Repetirá como candidato?

Ya se verá. Estoy a disposición del partido. Me he metido en esto sabiendo lo duro que es meterse en Vox en Catalunya, que quedas señalado socialmente, excluido del mundo normal, de la vida social. Pero estoy muy contento. Hay días que son duros. Pero al final te salen llagas en el alma y te haces más fuerte.●

Airbnb enfría la relación con el Ayuntamiento y pide reglas “más equilibradas”

SARA SANS Barcelona

Airbnb asegura que seguirá atendiendo las solicitudes del Ayuntamiento de Barcelona para eliminar los anuncios que no cumplan con la normativa, aunque reconoce, vía comunicado, que no ha retirado aún los anuncios de los 800 pisos ilegales detectados por los inspectores municipales durante el primer trimestre, tal y como denunció públicamente la primera

teniente de alcalde, Laia Bonet.

La multinacional esgrime que “en su última solicitud, el Ayuntamiento aplicó una metodología indiscriminada e incluyó anuncios que no requerían licencia, como alquileres de temporada que no se consideran oferta turística” y añade que “Airbnb ya comunicó al Ayuntamiento que esta situación podría ocasionar una demora necesaria en los procesos”. La plataforma reitera que tiene intención de mantener la colaboración



LLIBERT TEIXIDÓ

Un edificio en el que se detectaron pisos turísticos ilegales

con el Ayuntamiento pero, con otras condiciones.

En el convenio del 2018, Airbnb se comprometió a retirar los anuncios de pisos ilegales en cuanto eran detectados por los inspectores municipales. Sin embargo, ahora la plataforma propone cambiar las condiciones de colaboración para ceñirse al marco normativo de la Unión Europea. Este cambio implica, según denunció Bonet, que solo se retirarán los anuncios cuando haya una sentencia judicial firme. En su comunicado, Airbnb manifiesta su preocupación “por la aparente falta de disposición de Barcelona y Catalunya a la hora de establecer reglas más justas y equilibradas”, en referencia a la decisión de suprimir en el 2028 las 10.000 licencias que hay en la ciudad.●

Tarragona se confina para entrenar el accidente químico

Protecció Civil incide en el turismo en la activación de sirenas y alertas

ESTEVE GIRALT
Tarragona

Tarragona, con dos enormes polígonos petroquímicos implantados en una zona densamente poblada, puso de nuevo ayer a prueba el sistema de avisos por accidente con riesgo químico. Se activaron correctamente las 55 sirenas repartidas por 14 municipios (200.000 vecinos) y se enviaron alertas a los móviles de la zona hipotéticamente afectada, instando a un confinamiento preventivo. Entre los objetivos prioritarios de Protección Civil en esta prueba, con un trabajo previo de sensibilización, está el de preparar mejor a todo el sector turístico, incluyendo a hoteles y puntos estratégicos como Port Aventura, en caso de un accidente químico grave.

Observando ayer tarde la reacción de parte de los turistas, empieza a dar sus frutos el trabajo realizado en colaboración estrecha con el sector turístico. Varios técnicos del dispositivo de emergencias se desplazaron hasta el hotel Sol Costa Daurada como observadores para comprobar si el sonido de las sirenas se escuchaba con claridad en un punto considerado *frontera*, en el límite de una de las zonas de confinamiento en caso de accidente.

El resultado, un éxito. Los clientes del hotel, a esa hora del día (16



Port Aventura con el polígono químico sur en segundo término

horas), descansando en sus tumbonas o zambulléndose en la piscina, recogieron ordenadamente sus bártulos y se refugiaron en el inmenso hall de recepción. Mayoría de británicos entre la broma y la resignación al tiempo que sonaban sus teléfonos móviles por la alerta lanzada por Protección Civil.

El mensaje: *Stay inside* (quédate dentro), porque la mejor forma de protegerse ante una fuga tóxica en el aire es justamente permanecer o buscar un lugar a cubierto, se esté en un hotel, en el trabajo, en la escuela o en un parque temático. Una especie de mantra que el Departament d'Interior quiere que se grave a fuego en el subcon-

ciente de la población, incluidos los extranjeros y sobretodo quienes trabajan en la infraestructura turística cercana a la industria química.

En las escuelas, unos 11.000 alumnos (34 escuelas) y sus profesores practicaron ayer tarde también el confinamiento. Mensaje dirigido a padres y madres: en caso de accidente químico ni hablar de correr con el coche a buscar a sus hijos. "Quédate dentro": esperar en casa o bajo cubierto a recibir instrucciones de Protección Civil. En el hotel Sol de Salou, pasados los 15 minutos del simulacro, los turistas recuperaron sus posiciones en la piscina. ●

Manifiesto a favor de un pacto por el padrón en Catalunya

BARCELONA Entidades del tercer sector, organizaciones de la sociedad civil, sindicatos y colegios profesionales se han adherido al manifiesto impulsado por la Xarxa d'Entitats pel Padró que propone un pacto por el padrón en Catalunya. El manifiesto destaca la grave situación de exclusión residen-

cial, el aumento de los discursos de odio y la criminalización de la pobreza como elementos que hacen necesario un pacto político "para garantizar la igualdad de derechos y que los vecinos de todos los municipios puedan ejercer su derecho y su obligación de empadronarse". Además de dificultar el acceso a la educación y a la sanidad, los impedimentos y la arbitrariedad en la aplicación de la ley comportan desigualdad territorial, lamentan. /Redacción

El parque acuático Water World cumple 40 años

LLORET DE MAR El parque acuático Water World de Lloret de Mar cumple su 40.º aniversario y sus responsables prevén que, conjuntamente con la instalación que la compañía tiene en Platja d'Aro, facture 12,6 millones de euros este 2025. El director, Julià López-Arenas, señala que la Costa Brava se ha

convertido en "destino acuático de referencia en Europa", después de una inversión en los dos últimos años que supera los 10 millones de euros. La previsión es que Water World reciba este año 225.000 visitantes, con un reparto equilibrado entre público español y extranjero, sobre todo francés, británico, neerlandés y alemán. Para su 40.º aniversario, el parque inaugurará la atracción Tornado King, que ha costado 2,7 millones de euros. / Efe

Detenido por hacer pintadas en una iglesia catalogada

REUS La Guardia Urbana de Reus (Tarragona) detuvo el miércoles a un vecino de la localidad, de 26 años, por hacer pintadas en una de las paredes de la iglesia de Sant Pere, un suceso que fue captado por las cámaras de videovigilancia del Ayuntamiento. Al arrestado se le

imputa un delito de daños sobre bienes de valor histórico, cultural o artístico. La iglesia es del siglo XVI y está catalogada como bien cultural de interés local. Las penas por causar daños en bienes protegidos pueden alcanzar los tres años de prisión. Las cámaras grabaron al joven mientras pintaba y momentos después captaron también cómo una patrulla de los Mossos le identificaba por otro hecho cerca de allí. / Efe

 LOTería NACIONAL SORTEO DEL JUEVES		SORTEO 43 25		SORTEO DEL DÍA 29 DE MAYO DE 2025 Seis series de 100.000 billetes cada una Lista acumulada de las cantidades que han correspondido a cada una de las seis series de los números premiados, clasificados por su cifra final Estos premios caducan a los tres meses, contados a partir del día siguiente al de la celebración del sorteo															
0		1		2		3		4		5		6		7		8		9	
Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete
23100.....	150	23101.....	150	23102.....	240	23103.....	180	23104.....	150	23105.....	150	23106.....	150	23107.....	150	23108.....	300	23109.....	150
23110.....	150	23111.....	150	23112.....	180	23113.....	180	23114.....	210	23115.....	150	23116.....	150	23117.....	150	23118.....	180	23119.....	150
23120.....	150	23121.....	150	23122.....	180	23123.....	180	23124.....	150	23125.....	150	23126.....	150	23127.....	150	23128.....	240	23129.....	150
23130.....	150	23131.....	150	23132.....	180	23133.....	7.650	23134.....	60.000	23135.....	7.620	23136.....	150	23137.....	150	23138.....	180	23139.....	150
23140.....	150	23141.....	150	23142.....	180	23143.....	180	23144.....	150	23145.....	150	23146.....	150	23147.....	150	23148.....	180	23149.....	150
23150.....	150	23151.....	150	23152.....	240	23153.....	180	23154.....	150	23155.....	210	23156.....	150	23157.....	150	23158.....	180	23159.....	150
23160.....	150	23161.....	150	23162.....	180	23163.....	180	23164.....	150	23165.....	150	23166.....	150	23167.....	150	23168.....	180	23169.....	150
23170.....	150	23171.....	150	23172.....	180	23173.....	180	23174.....	150	23175.....	150	23176.....	150	23177.....	150	23178.....	180	23179.....	150
23180.....	150	23181.....	150	23182.....	180	23183.....	180	23184.....	150	23185.....	150	23186.....	150	23187.....	150	23188.....	180	23189.....	150
23190.....	150	23191.....	150	23192.....	180	23193.....	240	23194.....	150	23195.....	150	23196.....	150	23197.....	210	23198.....	240	23199.....	150
55400.....	300	55401.....	300	55402.....	390	55403.....	330	55404.....	300	55405.....	300	55406.....	300	55407.....	300	55408.....	450	55409.....	300
55410.....	300	55411.....	300	55412.....	330	55413.....	330	55414.....	360	55415.....	300	55416.....	300	55417.....	300	55418.....	330	55419.....	300
55420.....	300	55421.....	300	55422.....	330	55423.....	330	55424.....	300	55425.....	300	55426.....	300	55427.....	300	55428.....	390	55429.....	300
55430.....	300	55431.....	450	55432.....	330	55433.....	330	55434.....	300	55435.....	300	55436.....	300	55437.....	300	55438.....	330	55439.....	300
55440.....	300	55441.....	300	55442.....	330	55443.....	330	55444.....	300	55445.....	300	55446.....	300	55447.....	300	55448.....	330	55449.....	300
55450.....	300	55451.....	12.300	55452.....	300.000	55453.....	12.330	55454.....	300	55455.....	360	55456.....	300	55457.....	300	55458.....	330	55459.....	300
55460.....	300	55461.....	300	55462.....	330	55463.....	330	55464.....	300	55465.....	300	55466.....	300	55467.....	300	55468.....	330	55469.....	300
55470.....	300	55471.....	300	55472.....	330	55473.....	330	55474.....	300	55475.....	300	55476.....	300	55477.....	300				

Después de nueve años Maria Grazia Chiuri abandona la casa Dior

La diseñadora deja el cargo de la dirección creativa de las colecciones femeninas de Dior. La romana fue la primera mujer en ocupar este puesto en la *Maison* en el 2016 y rápidamente se convirtió en una figura clave gracias a un discurso feminista de la moda.



Con Pierre Casiraghi Beatrice Borromeo espera su tercer hijo

Beatrice Borromeo y Pierre Casiraghi esperan su tercer hijo. No hay confirmación de que Stefano (8) y Francesco (7) tendrán un hermano, pero en el desfile de Dior en Roma dejó evidencia de la nueva figura de la italiana, además de comentarlo con los invitados.



ANDRÉS GUERRA

Barcelona



Mocedades, la formación musical vasca más importante de la historia, comenzó a crear la banda sonora de dos generaciones hacia 1967 y solo seis años después conseguían el segundo puesto en Eurovisión con el inmortal *Eres tú*. Sergio y Estíbaliz, cofundadores del grupo y que habían iniciado el año anterior una nueva carrera juntos, decidieron 20 años después volver a casa: Amaia, Iñaki y Estíbaliz Uranga, Carlos Zubiaga y Sergio Blanco creaban El Consorcio. Lo mejor de Mocedades volvía a unirse. Hoy El Consorcio actúa en el Gran Teatre del Liceu de Barcelona, y Estíbaliz (Bilbao, 1952) reflexiona sobre lo que significa cantar en un templo semejante. "He vivido muchos momentos felices en mi carrera: he participado en *Jesucristo Superstar*, en la *Misa Campesina Nicaragüense* con diferentes artistas, en el festival de Eurovisión [en 1975 junto a Sergio cantando *Tú volverás*]... Pero lo más importante de todo es que tras 57 años que llevo en la música todavía pueda hacer sentir algo al público. A mí eso me parece un milagro de la vida".

Estíbaliz comenzó a cantar junto a sus hermanas Amaia e Izaskun con unos 15 o 16 años. "Solíamos hacer los típicos eventos: conciertos el fin de semana, en centros cívicos, en el colegio... Un día, Amaia habló con Sergio, que cantaba con su amigo Jesús Belmonte, y entre los dos decidieron unirse y preparar canciones. Así nació Voces y guitarras y a partir de ahí comenzó todo". Era 1967.

"Conocí a Sergio antes de que me lo presentara Amaia: yo iba a estudiar inglés a la Casa Americana, donde nuestra tía era profesora, y lo vi cantar con su hermana. No es que le echase el ojo,



MANU NÚÑEZ

La saga. Allende (primera por la izquierda) es su hija y supe a Amaia, que atraviesa un bache de salud

Toda una vida. Se casó con Sergio en 1975, cantaron juntos y en 1993 cofundaron El Consorcio



INSTAGRAM



GIANNI FERRARI / GETTY

¿eh? (risas). Imagínate, con 15 años y en aquellos tiempos. Pero me pareció alguien especial". Se casó con Sergio Blanco en 1975, y aunque les fue muy bien en su propio camino como artistas, siempre estuvieron cerca de Mocedades. Así, en 1993 se reinventaron para crear El Consorcio con Amaia e Iñaki Uranga más Carlos Zubiaga, uno de

Anulado en Buenos Aires el juicio por la muerte de Diego Armando Maradona

BUENOS AIRES Efe

El juicio contra siete trabajadores de la salud por la muerte de Diego Armando Maradona el 25 de noviembre del 2020 fue anulado ayer por los dos jueces restantes del tribunal tras la recusación el martes de la magistrada Julieta Makintach por su participación en un do-

cumental sobre el proceso. "Consideramos que los motivos que determinaron la recusación de la doctora Makintach nos llevan a declarar la nulidad de este juicio oral", señaló el juez Maximiliano Savarino, que con esta decisión decretó el final del proceso, iniciado hace dos meses y medio.

"Consideramos que la intervención de la doctora Makintach de-

termina la nulidad del debate", agregó el juez, que destacó "la falta de objetividad e interés en el resultado del expediente" por parte de la magistrada recusada, que dijo además que "no intervino de modo imparcial en el desarrollo del debate". A partir de ahora, la justicia deberá sortear un nuevo tribunal, algo que podría conllevar meses.

Savarino defendió que tanto él



JUAN IGNACIO RONCORNINI / EFE

Dalma y Gianinna Maradona a la salida del juicio tras ser anulado

En la portada de '¡Hola!' Cristina Pedroche se sincera a punto de dar a luz

Cristina Pedroche posa en *¡Hola!*, a punto de dar a luz por segunda vez. La revista, que mañana puede comprarse con *La Vanguardia* a un precio especial, muestra también las fotos que confirman la relación de Colate Vallejo-Nágera y Alejandra Conde.



SANTORAL

Fernando III, Juana de Arco, Sico, Emilia, Crispulo, Pedro Tarrés, Bautista de Varano, Gabino de Porto Torres, Palatino

ANIVERSARIOS

71

Elena Barraquer
oftalmóloga



56

Mónica López
actriz

56

Eva Piquer
escritora

52

Olalla Moreno
actriz

49

Alejandro Fernández
presidente PP Catalunya

los conocidos como "seis históricos" de la banda original. Desde el 2014 existen dos formaciones que actúan bajo el nombre Mocedades: una, liderada por Izaskun Uranga, y la otra, por Javier Garay, ambos miembros fundadores. Mientras la disputa sobre los derechos de propiedad intelectual no se resuelve, las dos cantan los grandes éxitos de la mítica banda original. Dado que el concierto del Liceu lleva el nombre *De Mocedades a El Consorcio*, resulta perentorio preguntarle quién tiene razón: "No tengo intención alguna de dilucidar esa... entelequia. Nosotros cantamos canciones de Mocedades, pero también de

Contarle al que fue su marido lo bien que dibuja su nieto y cómo le va la vida le supone un consuelo

Sergio y Estibaliz, de Amaia en solitario, de Iñaki y de El Consorcio. Sergio solía decir que los mejores de esta historia estaban en El Consorcio. Sin chulería, ¿eh? A nivel polifónico. En cualquier caso, lo único que tiene que considerar la gente es quién quiere que le cante las canciones", zanja salomónicamente.

Sergio, fallecido en el 2015, sigue muy presente en el día a día de Estibaliz. "Al principio me decían 'bueno, mujer, poco a poco verás que se te va pasando...' ¡Qué coño se te va a pasar! Todos los días me gustaría que estuviera aquí conmigo. En fin, esto es así y no sirve darle vueltas. Hablo con él constantemente, vamos, que lo tengo mareado. Le cuento esto, lo otro, qué pena que no estés aquí... Todo eso a mí me consuela. Por ejemplo, le hablo mucho de nuestro nieto, que tiene dotes artísticas. Dibuja muy bien. Como su abuelo".●

como la jueza Verónica Di Tomaso cumplieron con su deber, pero que Makintach, al participar en el documental, violó el derecho de las partes de ser oídas por un tribunal imparcial, perjudicando a la acusación y a la defensa.

El juicio empezó el 11 de marzo y con la de ayer se celebraron 21 audiencias, en las que declararon más de 40 testigos, incluidas las hijas del exfutbolista, Dalma, Giannina y Jana. La nulidad del juicio fue pedida el martes por la Fiscalía y los abogados de las querellas y defensas tras el apartamiento de la jueza Makintach.●



ALEX GARCIA

Cena solidaria de Kálida en el recinto modernista de Sant Pau

El apoyo de empresas e instituciones es imprescindible para continuar al lado de familias conviviendo con el cáncer, y bajo este principio se celebró ayer la cena solidaria anual de Kálida en el recinto modernista de Sant Pau, que superó en asistencia a su edición anterior acogiendo a unas 440 personas. La velada, concebida para recaudar fondos para ofrecer soporte psicosocial integral a personas con cáncer, sus cuidadores y familiares en el centro Kálida Sant Pau, contó con la actuación musical sorpresa del grupo Ring Singer. La noche empezó con un cóctel de bienvenida seguido de una cena gourmet a cargo de Jubany Events, y se sorteó una joya cedida por la joyería Rabat.

La mansión americana de Richard Gere se vende por piezas antes de ser demolida

La vivienda será derruida para construir nueve casas independientes de lujo

ELENA CASTELLS
Barcelona

Marcos de puertas, chimeneas, librerías de obra y hasta el marco de piedra del estanque del jardín. Todo, absolutamente todo, lo que un día formó parte del hogar de Richard Gere en Connecticut está a la venta. La mansión, situada en New Canaan, a 72 kilómetros de Nueva York, fue vendida hace siete meses cuando el actor y su esposa Alejandra decidieron mudarse a España con sus hijos.

La residencia, construida originalmente en 1938, fue adquirida por 10,75 millones de dólares por una empresa que la derribará para construir nueve casas independientes de lujo. Pero antes de su demolición, los promotores han querido hacer caja. ¿Y cómo lo van a hacer? Con un práctica cada vez más habitual en Estados Unidos, sobre todo en propiedades consideradas antiguas, como es el caso: vender pieza a pieza todos los elementos de la vivienda.

El actor compró la mansión en el 2022 al cantante Paul Simon y su mujer, la también



SERGIO R. MORENO / GTRES

Richard y Alejandra Gere en una imagen reciente

El actor y su esposa Alejandra vivieron dos años en esa casa de Connecticut antes de mudarse a Madrid

cantante y compositora Edie Brickell. Tiene seis habitaciones, 11 cuartos de baño, un enorme salón con amplias ventanas, jardines meticulosamente diseñados, una piscina, un gimnasio totalmente equipado, una bodega, una casa de huéspedes de tres dormitorios y elementos arquitectónicos originales.

Ahora, la empresa de rescate arquitectónico Hudson Valley House Parts se ha apresurado a salvar las piezas únicas del inmueble. En una publicación en Instagram del 25 de mayo, la compañía confirmó que están trabajando intensamente para recuperar elementos como ventanas de acero tipo bay y una fuente de piedra tallada, con el fin de evitar que terminen en un vertedero.

La empresa, que se dedica a la compraventa de piezas de valor histórico procedentes de residencias de lujo, es la encargada de vender todo lo que un día conformó el hogar de los Gere. Así, en su web ofrece un completo listado con fotos incluidas de las piezas que se pueden adquirir. Es el caso de las "ventanas abatibles de acero con borde náutico exterior", de las que hay dos unidades disponibles por 5.500 dólares. O las ventanas ojo de buey, de forma circular, cuyo precio es de 1.250 dólares.

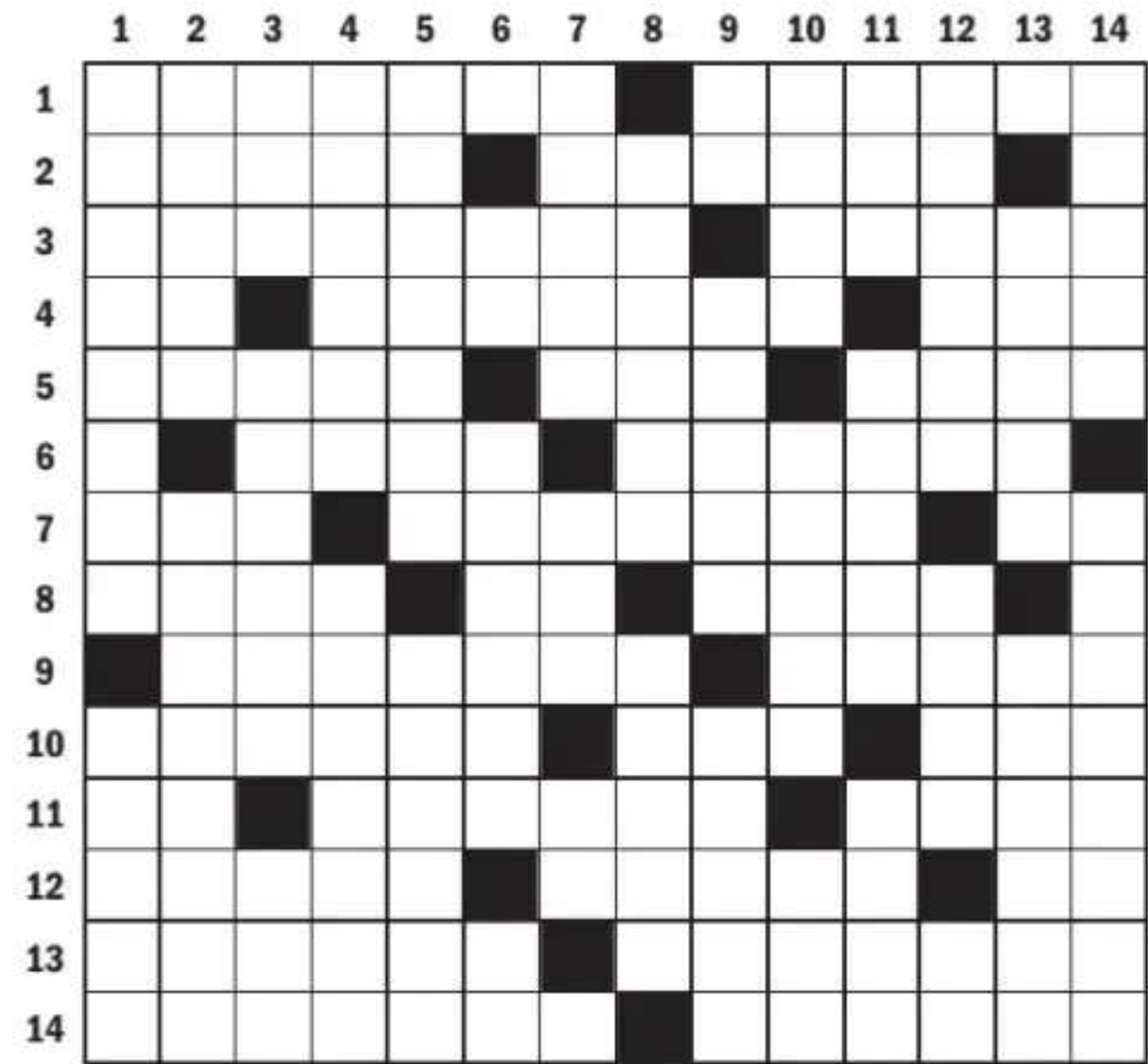
Sin duda, es una buena oportunidad para coleccionistas, amantes de las antigüedades e incluso fans del protagonista de películas como *Pretty Woman* u *Oficial y caballero*.●

ELS MOTS ENCREUATS Màrius Serra

Núm. 12642

LOS 8 ERRORES

Original publicado en La Vanguardia entre 1982 y 1999



HORIZONTALS 1. Empenyi. Roba interior de l'àvia que avui seria un vestidet d'estiu. **2.** Malmetrà. Augmenta la població de felins domèstics per la via natural. Acaba com comença. **3.** Assaona una vianda fent que la sala hi penetri. Europeu de l'Est. **4.** Iridi. Empadronar algú al poble. Zoraida Garcia Ramos. **5.** Gerro. Tres peces del Soyuz. Els que posseeixes. **6.** Temps mort en el joc del tenis. L'element químic que és un os. Que passen de dia. **7.** El prefix de les normatives europees. Deixi vacant el seu lloc. Rap de capitat. **8.** Se'n foti. Volem el cap de l'èider.

Poeta i cantor grec de l'època heroica. Avisa de la pèrdua d'una targeta de crèdit. **9.** Ho adobaran amb tota mena d'excrements. Caure rou. **10.** Treballaré amb afany, segurament en una obra pública. Becs escapçats. Sopat sense vocalitzar. **11.** La nota musical més vàcua. Atrevida. Estació de servei al bell mig del desert. **12.** Enverinem un conte d'uns coneguts germans. Rostres. Iridi. **13.** Fer ratlles en un teixit. Respirada profunda en plena fase rem. **14.** Faràs marques al pedestal d'un premi cinematogràfic. Fas anar la clepsa amb un cert senderi.

VERTICALS 1. Repetim les nostres peticions amb entusiasme. Faig incisions en discos de pedra perquè soni la música. **2.** Teixit que fa aigües. Posés el tomàquet i el pebrot a cuire. **3.** Tres de l'escàpula. Copa que premia el millor conreador de trufes. Pedra grossa amb ritme musical. **4.** Esgarra-parà com una bèstia. Fa anar la fantasia. **5.** Ho és la malaltia que es presenta sense cap simptomatologia clara. Adobar amb bons flaires. **6.** Sofre. El cos de les rees. Predecessores peninsulars, ben autèntiques. Raresa d'ateu. **7.** Que s'encenen fàcilment. Sigui en ànsia. Principi actiu. Sofre. **8.** Punt situat fora d'una corba les coordenades del qual satisfan, però, l'equació d'aquesta corba. Avançar per l'aigua. **9.** Principi etimològic. Compost aromàtic prop d'una alzina. Carestia. **10.** Dit de l'ocell que encara no ha fet la primera volada. Matrius. La part baixa de l'antena. **11.** Abans d'abans. En la indústria alimentària, prims. Faig una incisió en l'estàtua de don Bosco. **12.** Protegeixen els cantells dels batents de vidrieres. Camí d'embriac. Han perdut una porteria de rugbi. **13.** Ens cal per respirar. Aprima de la punta. Cadascun dels extrems de l'eix major de l'el·lipse que un planeta descriu al voltant del Sol. **14.** Grocs foscos. Te n'aniràs de viatge.



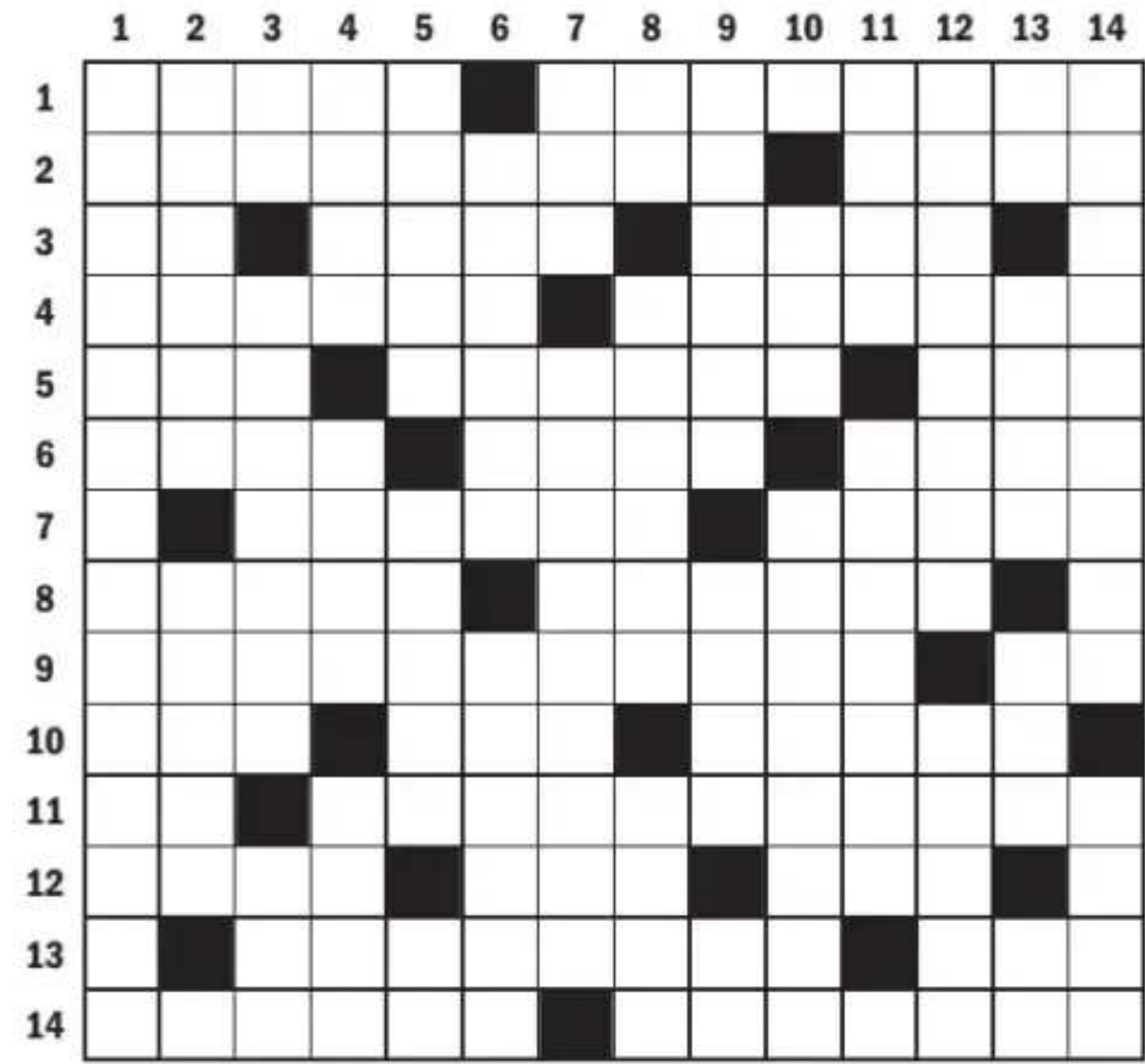
¿Aceptas el reto?

Juega ahora a EntrenaMentes



CRUCIGRAMA Fortuny

Núm. 14097

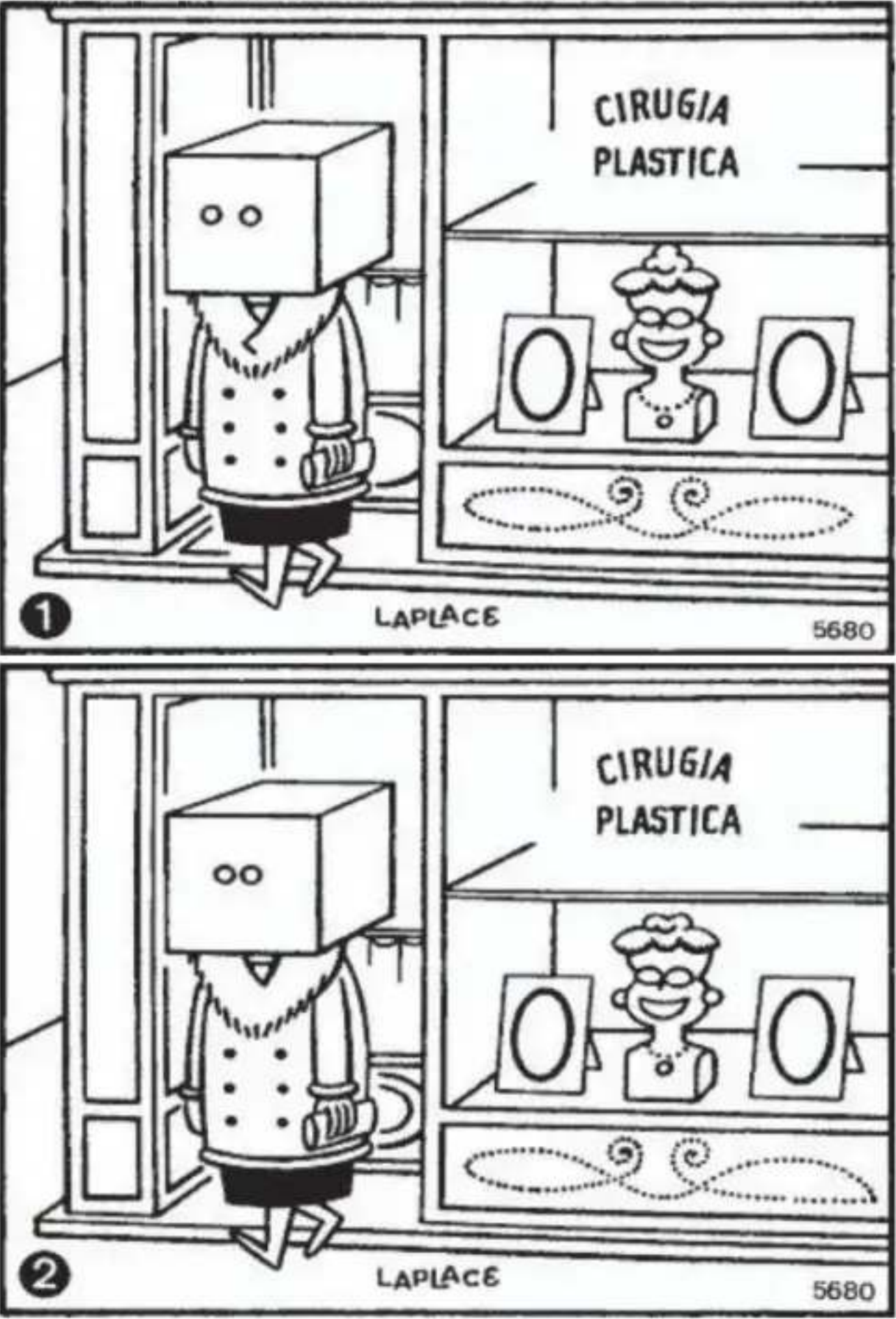


HORIZONTALS 1. Para meterla hay que sacarla bien. Terreno abundante en palas espinosas. **2.** Jura su lío admitiendo el desenfreno. Sus modelos van sobre ruedas. **3.** Síntomas de artrosis. Aglomeración de estudiantes en Connecticut. Es muy mono, pero apenas levanta un palmo del suelo. Vale por mil. **4.** Pasó por la manga y perdió la chaveta. Consiguió sacar un gran partido del absurdo. **5.** Tiene una playa muy larga. Sus dolorosas consecuencias pueden extenderse desde lo más alto del cerebro hasta lo más profundo de la garganta. Corriente del exterior. **6.** Cada movida insinúa una toma. Servicios divinos. No hay que perder el hilo si uno quiere repasarla. **7.** Media taza

de té. Sus consejos tienen un precio. Hacer daño un contragolpe. **8.** Lo más misterioso: sin corazón. Monumento funerario de cultura talayótica. En medio de la luz. **9.** El concierto no suena bien, necesita enchufarse. Bajo que no vocaliza. **10.** Posesivo y poco amistoso. Amé desenfrenadamente. Los astrólogos la levantan por detrás. **11.** Un poco de ojeriza. Calentaría de una manera morbosa y picante. **12.** Comer como las comadrejas. Es incapaz de quedarse callado. Antepasado que se miraba con devoción. Está en la cárcel. **13.** Muy fina. Su aspecto es ridículo y su formalidad, escasa. Da muchas vueltas en el rastro. **14.** Quema etapas sin ton ni son y nos da en la nariz que

esto no es bueno. En pocas palabras y no en paralelo. **VERTICALES 1.** Cuando la fama mediocre se desmelenas, sólo se acuerda de lo que le interesa (tres palabras). **2.** Mujer muy madrugadora. Su importación está libre de aranceles. Nos viene al pelo. **3.** Están en consonancia con el lujo. Administraciones que pertenecen a los municipios. Agencia de mucho efecto. **4.** La conífera te pertenece. Objeto invertido. Suelen ser generosas con los años. **5.** Su reja es puntiaguda. Es un buen demostrativo para el revoltillo de setas. Sale a cuenta. **6.** No simpatizaban con el estilo de vida espartano. Hace un buen papel para conseguir drogas. **7.** Consiguió mantenerse a flote cuando todo el mundo estaba con el agua al cuello. No soporta las imágenes. **8.** Pareja de dos. Tratan el eslogan como los publicistas. El choque es leve, pero la desavenencia es grave. **9.** Lengua franca de uso restringido. Medicamento bebible o inyectable. Señalan los límites del huracán. **10.** Pone límites al agua. Sin mal declarado. Hacen referencia a los anales intestinos. **11.** Conjunto de elementos dispares. Insólito retrato que se hace con el cuello encorvado. De la tierra y del cielo. **12.** Carta que suele tener más de un lector. Provocar una pérdida de estribos. **13.** Extremo del borde. Trampa bestial. Barcelona Cara Noble. Habitual en las bodas. **14.** Remodeló un mal jurado para conseguir una buena planta. Permite hablar de lo inefable.

En el dibujo de arriba hay ocho diferencias con respecto al dibujo de abajo



SOLUCIONES

MOTS ENCREUATS ANTERIORS

T	A	S	Q	U	E	N	E	S	T	E	P	A
A	T	A	U	L	L	A	R	P	R	I	O	R
P	A	L	A	E	S	C	U	L	A	R	R	
A	C	I	D	A	P	E	D	I	O	T	A	
R	A	R	A	O	R	O	A	S	I	N		
E	N	Z	E	R	A	I	L	S	A	T	J	
T	I	G	R	A	T	S	P	A	I	A		
P	N	I	A	R	T	R	I	G	A	M		
A	C	C	N	E	U	M	A	I	D	O	L	
G	A	I	R	E	R	E	V	E	L	I	U	
E	S	C	A	J	O	S	A	T	U	A	T	
S	T	M	A	N	I	A	T	I	C	F	E	
A	R	P	A	T	S	S	A	L	I	F	E	
M	O	R	T	S	E	S	T	E	N	D	R	A

CRUCIGRAMA ANTERIOR

M	A	R	I	S	C	O	L	E	T	A
E	A	T	U	E	N	D	O	A	L	A
T	O	N	E	R	D	E	N	T	R	O
O	N	O	C	U	E	R	O	S	I	A
M	O	R	B	O	S	A	C	R	I	S
E	C	T	O	U	N	A	I	L	A	B
N	I	E	L	A	R	E	M	E	S	R
T	R	E	P	A	R	T	I	R	I	R
O	M	R	A	R	A	E	G	I	D	A
D	A	R	O	R	I	G	E	N	E	R
O	R	E	C	O	A	R	T	A	D	A
I	S	B	A	P	I	O	J	O	L	A
E	N	E	I	D	A	A	S	A	L	T
P	A	T	R	O	N	A	L	R	E	S

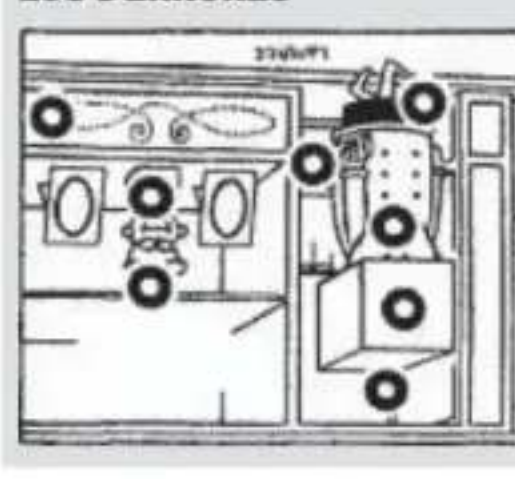
PROBLEMA AJEDREZ ANTERIOR

1. ♖xc6! [1... ♗xe6? ♗xe5; 1... ♗xc6 ♖xc6 2.h5 g5] **1...** ♖xc6 **2.** ♗xe6! [lo más fuerte] **2...** ♗d7! [si 2... fxe6 3. ♖xg6#] **3.** ♖xd5! ♖xe6 **4.** ♖f4! [jugada clave] **4...** ♗xd5 [4... g5 5. ♗f6+] **5.** ♖xh6! f6 **6.** ♖xg6+ ♗h8 **7.** ♗g5! [y el negro abandonó ante ♖h7 mate] **1-0**

JEROGLÍFICO ANTERIOR

CACAO
(KA / KA / Oxígeno)

LOS 8 ERRORES



AJEDREZ Miguel Illescas Núm 7098

DIFICULTAD BAJA, DE 1 A 5 MINUTOS



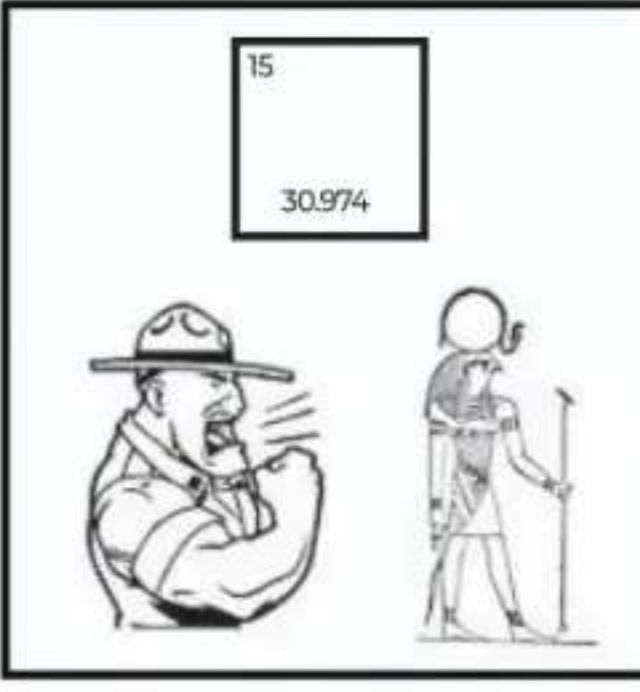
BLANCAS JUEGAN Y GANAN

Lu Shanglei - Moroni (Nueva York, 2024). El enroque negro ha sido completamente destruido, aunque es bien cierto que el precio ha sido el sacrificio de una pieza. Las blancas podrían ahora recuperar material avanzando su peón a g6, pero en la mencionada partida hallaron un movimiento mucho más fuerte, y con un juego enérgico forzaron una rápida victoria por ataque.

Información proporcionada por www.ajedrez21.com

JEROGLÍFICO

Para darse importancia, hay que subirse a ella



FRED BASSET Alex Graham



SUDOKU

© 2006 Knight Features. Distribuido por Universal Press Syndicate. Todos los derechos reservados

FÁCIL

	7	4	5		8	3		
				3				9
2								4
1			7		4			5
	5						9	
8			6		1			7
3								2
4				6				
		2	9		3	6	5	

INTERMEDIO

5	3						2	6
6								7
			8		9			
		2			1	7		
		6		3		4		
		7	2			6		
			9		3			
7								1
1	9						8	5

DIFÍCIL

			5		7	1	3	2
								6
			8					4
4	2			3				5
5			7			6		8
7				4				
6								
8	9	1	6	2				

CÓMO JUGAR. Complete el tablero (subdividido en nueve cuadrados) de 81 casillas (dispuestas en 9 filas y 9 columnas) rellenando las celdas vacías con un número del 1 al 9, sin repetir ningún número en una misma fila, ni en una misma columna ni en cada cuadrado

SOLUCIONES DE AYER

FÁCIL

4	8	5	3	9	2	6	7	1
7	2	1	8	6	5	4	9	3
3	6	9	7	4	1	2	5	8
1	4	3	9	2	7	5	8	6
9	7	2	6	5	8	1	3	4
6	5	8	1	3	4	7	2	9
5	9	4	2	1	3	8	6	7
8	1	6	5	7	9	3	4	2
2	3	7	4	8	6	9	1	5

INTERMEDIO

8	6	5	1	2	7	9	4	3
7	4	2	9	3	5	1	6	8
3	9	1	8	4	6	7	5	2
9	5	8	2	7	3	4	1	6
1	2	6	4	8	9	5	3	7
4	3	7	6	5	1	2	8	9
5	8	4	3	9	2	6	7	1
6	7	9	5	1	8	3	2	4
2	1	3	7	6	4	8	9	5

DIFÍCIL

3	1	4	7	6	5	8	2	9
6	2	9	3	8	4	1	7	5
7	5	8	2	9	1	3	6	4
5	9	3	6	7	2	4	1	8
4	8	6	5	1	3	2	9	7
1	7	2	9	4	8	6	5	3
2	3	7	4	5	6	9	8	1
9	4	1	8	2	7	5	3	6
8	6	5	1	3	9	7	4	2

Juega ahora a EntrenaMentes



blanca.herrero@astro.virtualmedia.es

ASTROLOGÍA

Blanca Herrero

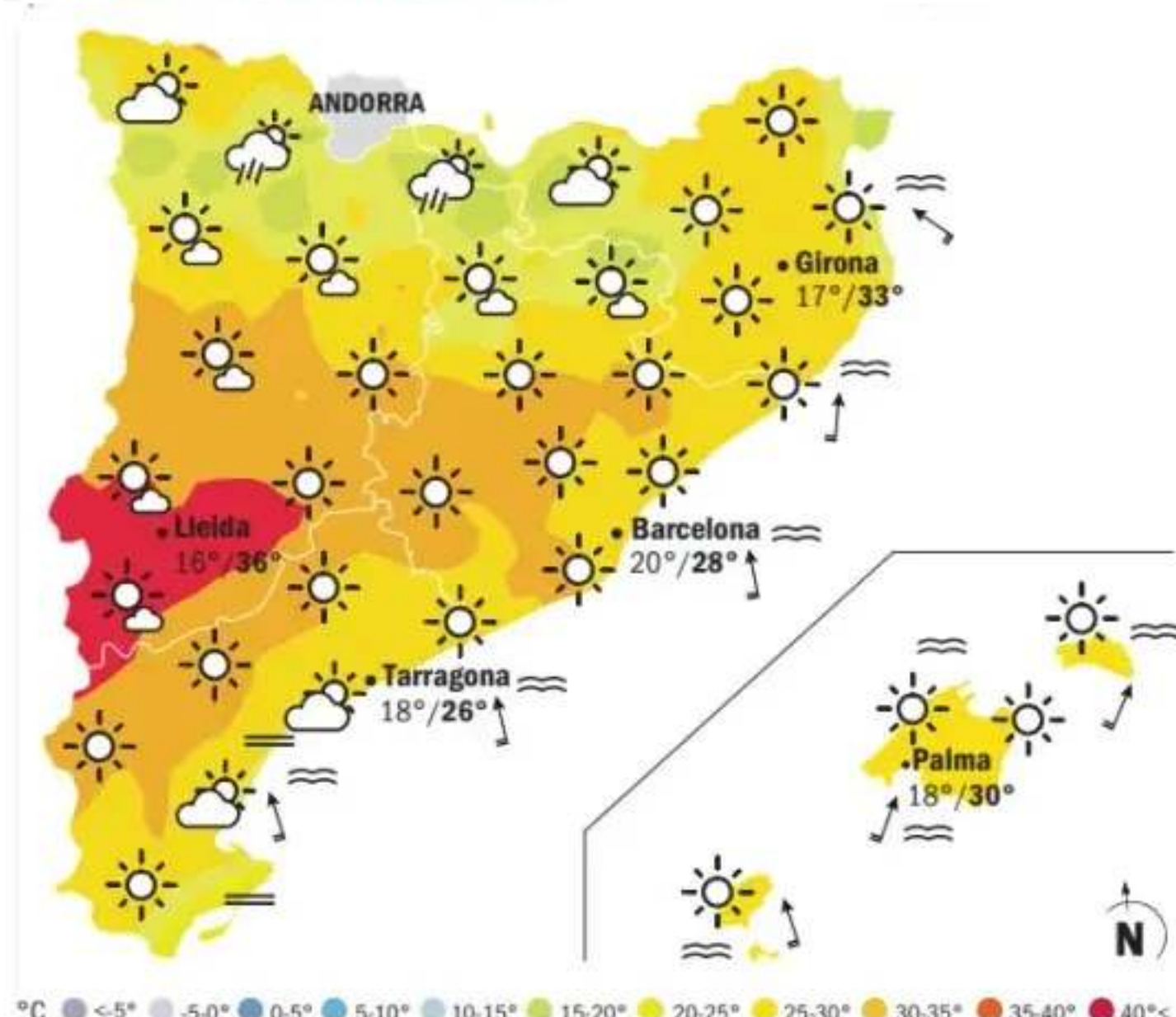
Aries 21 de marzo al 19 de abril		Contará con una gran determinación y fuerza. También luchará por conseguir sus metas de manera justa y equilibrada.
Tauro 20 de abril al 20 de mayo		Será por medio de la justicia y la honradez como logre mejores resultados. Los cambios que están ocurriendo son necesarios.
Géminis 21 de mayo al 20 de junio		Tendrá que resolver algunos imprevistos con pulcritud. Una actitud diplomática y amable le sacarán de cualquier aprieto.
Cáncer 21 de junio al 22 de julio		Podrá conseguir logros gracias a la discreción y la prudencia. Su economía podría verse aumentada.
Leo 23 de julio al 22 de agosto		Si se muestra egoísta y no controla su carácter tenderá a romper sus relaciones cercanas. Centre su energía en el trabajo.
Virgo 23 de agosto al 22 de septiembre		Andará constantemente en busca de nuevas aventuras y proyectos. Tenga confianza en sí mismo y muestre entusiasmo.
Libra 23 de septiembre al 22 de octubre		Tal vez sufra mental y físicamente si los demás no le corresponden. Trate de lograr esa estabilidad emocional tan deseada.
Escorpión 23 de octubre al 21 de noviembre		El autocontrol será necesario. Tendrá capacidad de influenciar a los demás y enfrentarse a cualquier reto con valentía.
Sagitario 22 de noviembre al 21 de diciembre		Su mente estará ágil, rápida y directa en la toma de decisiones. Estará muy sensual y con buenas posibilidades financieras
Capricornio 22 de diciembre al 20 de enero		Las fuerzas en balance, armonía y firmeza harán que sea un día de negociaciones exitosas. Evite las discusiones.
Acuario 21 de enero al 19 de febrero		Analice profundamente sus relaciones. Otro de los temas a revisar será el financiero, ya que podrían darse algunos cambios.
Piscis 20 de febrero al 20 de marzo		Este será un día de prosperidad y de generosidad. Cuide su salud, ya que la tensión familiar podría pasarle factura.

EL TIEMPO

MÁS INFORMACIÓN EN:
<http://eltiempo.es>

TIEMPO Y TEMPERATURAS PREVISTAS

Información proporcionada por www.talkometeorologia.com



CALIDAD DEL AIRE EN BARCELONA

Contaminación La estabilidad mantendrá la contaminación moderada	Polen Nivel alto de urticáceas y moderados de otros
--	---

FASES LUNARES

03/06 Cuarto creciente	11/06 Luna llena	18/06 Cuarto menguante	25/06 Luna nueva
---------------------------	---------------------	---------------------------	---------------------

LOS ASTROS

SOL Salida 06 h 22 min Puesta 21 h 16 min	LUNA Salida 10 h 33 min Puesta 01 h 06 min
--	---

SÁBADO Atmósfera insegura. Chubascos en el norte. Ambiente cálido y bochornoso	DOMINGO Chubascos y tormentas en los Pirineos. Variable y calor en el resto	LUNES Mejoría incompleta. Algún chubasco residual. Ligero descenso de la temperatura	MARTES Inestabilidad en el noroeste con chubascos. Variable en el resto	MIÉRCOLES Restos de chubascos en el nordeste y sol en el resto de comarcas
---	--	---	--	---

Alfred Rodríguez Picó

Un poco más de calor



Hoy y mañana tendremos las temperaturas más elevadas de esta entrada cálida, el domingo se iniciará un ligero descenso, casi imperceptible en la costa, y la semana que viene podrían normalizarse con tormentas que ganarán terreno. Con las tormentas no se juega, hoy hace 21 años que un excursionista moría por el impacto de un rayo en Can Maçana, cerca de Montserrat. Nunca se refugió debajo de un árbol, sobre todo si está aislado; el coche es seguro, pero con las ventanillas cerradas; en casa, desconfin de las corrientes de aire, cierren todas las ventanas, y cuidado con los móviles y las grabaciones de tormenta, podemos tener un buen susto.

Catalunya. Otro día despejado, primeros chubascos de tarde en los Pirineos, muy locales aún, más nubes a última hora por Ponent y alguna tormenta que llegará por la medianoche al Pirineo de Lleida. Temperatura algo más elevada. Mañana y el domingo, más tormentas de tarde en los Pirineos.

España y Europa. Tormentas entre Grecia y Turquía y el fin de semana, atención a las tormentas en el este de Francia, los Alpes y Alemania. También se formarán las primeras tormentas en el Cantábrico, Navarra y Aragón.

@AlfredRPico

RTVE asegura que Eurovisión se abre a debatir la participación de Israel

También se impulsará una reforma del voto y el televoto, avanza José Pablo López

FRANCESC PUIG
Barcelona

El presidente de RTVE, José Pablo López, aseguró ayer que la Unión Europea de Radiodifusión (UER) está abierta a debatir sobre la participación de la televisión pública de Israel en el festival de Eurovisión y de una reforma del sistema del voto y el televoto. Así lo avanzó ayer durante su intervención ante la comisión mixta Congreso-Senado de control parlamentario de la Corporación RTVE y sus sociedades.

López se mostró orgulloso de que "la postura adoptada por RTVE ha generado, por primera vez en años, un movimiento dentro de la UER que considero que ha valido la pena". Una postura que ha cristalizado en una carta de Martin Green, director de Eurovi-

sión, en la que este se muestra receptivo a las propuestas planteadas por la corporación: se plantea la posibilidad de iniciar "una reflexión conjunta" sobre la participación de la televisión pública de Israel en el certamen y se abre la puerta a llevar a cabo "una reforma pactada" del sistema de voto y televoto del festival.

En esa carta, según López, Green también destaca la necesidad de "una auditoría externa e independiente", que en este momento la está realizando EY, así como la necesidad de adoptar "medidas más firmes frente a posibles interferencias externas ocurridas durante la celebración del festival" y de garantizar "la independencia del certamen respecto a sus patrocinadores".

En opinión del presidente de RTVE, "no se ha realizado desde la UER y Eurovisión una gestión



José Pablo López, ayer

correcta de este asunto" y estos organismos "necesitan una reforma", que confía impulsar cuando RTVE asuma la presidencia del grupo de Eurovisión a partir del 15 de junio. López subrayó en esa dirección que ya se ha contactado con diferentes televisiones de países miembros de la UER para alcanzar un amplio consenso en distintos aspectos.

También rechazó la política de banderas de Eurovisión: "No hemos podido volver a ver a ningún participante llevando la bandera de Ucrania, en solidaridad con ese país, salvo la propia delegación. Esto también hay que decirlo, y que es una norma absolutamente sin sentido la que se ha impuesto por parte de la UER". Además, señaló la incoherencia de que el colectivo LGTBQ+, "uno de los que más apoya Eurovisión", no pueda exhibir su bandera en el festival. ●

Un especial de 'National Geographic' rinde homenaje a Montserrat

REDACCIÓN Barcelona

National Geographic Historia ha publicado un monográfico bajo el título *Montserrat. Mil años de historia* que pone en valor la historia del monasterio y su influencia en el imaginario catalán, español y europeo. La publicación forma parte de la colección National Geographic Historia, que se sumerge en episodios clave del pasado. Esta edición especial, una de las más vendidas de la colección, ofrece un recorrido por los orígenes del monasterio, su papel durante momentos decisivos de la historia de Catalunya, así como su simbolismo religioso y cultural. El especial marca un hito para la editorial RBA, ya que es la primera vez que National Geographic lanza una publicación en catalán. ●

PARRILLA ELABORADA POR ONEDATA. COMERCIAL@ONEDATA.ES

PROGRAMACIÓN TV

Consulte aquí la programación de hoy y de los próximos dos días de todos los canales <http://parrilla-tv.lavanguardia.com>

STSUBTITULADO / R REPETICIÓN

1	2	3	cuatro	5	laSexta	8
6.00 Telediario matinal. Incluye El tiempo. (ST) 7.50 La hora de La 1 (magacín de actualidad). Presentadores: Silvia Inchaurren y Marc Sala. (ST) 10.35 Mañaneros 360 (magacín de actualidad). 13.55 L'informatiu. Incluye El temps. (ST) 14.20 Mañaneros 360 (magacín de actualidad).	8.00 Café d'idees (magacín). Presentadora: Gemma Nierga. Colaboradora: Lorena Amo. 10.35 UNED (divulgativo). (ST) 11.35 Déu n'hi do (divulgativo). (ST) 11.40 Efecte Collins. Càpsula. 12.10 El escarabajo verde. 12.40 Jeopardy. (ST) 13.30 El cazador. (ST) (R) 14.30 Aquí hay trabajo (empleo). (ST) 14.55 De carrer. Càpsula.	6.00 Noticias 3/24. (ST) 8.00 Els matins (magacín de actualidad). Presentadora: Ariadna Oltra. Magacín de actualidad que incluye entrevistas, reportajes y debates, entre otras secciones. (ST) 10.30 Tot es mou (magacín). Presentadora: Helena García Melero. 13.55 Telenotícies comarques. 14.30 Telenotícies migdia. (ST)	6.45 Remescar, cosmética al instante (promocional). 7.00 Love Shopping TV Cuatro (promocional). 7.30 ¡Toma salami! (zapping). 8.00 Alerta Cobra (serie). 10.30 En boca de todos (actualidad). Presentador: Nacho Abad. 14.00 Noticias Cuatro. Presentadora: Alba Lago. (ST) 14.55 ElDesmarque Cuatro. (ST)	9.00 El programa de Ana Rosa (magacín). Presentadora: Ana Rosa Quintana. Colaboradores: Jano Mecha y Mario Picazo. 12.15 Vamos a ver (magacín de actualidad). Presentadores: Joaquín Prat y Patricia Pardo. Colaboradores: Alfonso Egea, Adriana Dorronsoro y Giovanna González.	7.00 Previo Aruser@s (entretenimiento). Presentador: Alfonso Arús. (ST) 9.00 Aruser@s (entretenimiento). Presentador: Alfonso Arús. (ST) 11.00 Al rojo vivo (debate). Presentador: Antonio García Ferreras. (ST) 14.10 La Sexta noticias 1ª edición. Presentadora: Helena Resano. (ST)	6.00 Remescar, cosmética al instante (promocional). 6.15 Las noticias de la mañana. Incluye Deportes y El tiempo. (ST) 8.55 Espejo público (magacín). Presentadora: Susanna Griso. (ST) 13.20 Cocina abierta con Carlos Argüiñano (gastro-nómico). (ST) 13.45 La ruleta de la suerte (concurso). (ST)
15.00 Telediario 1. Presentadora: Alejandra Herranz. (ST) 15.35 Deportes 1. Presentadora: Ana Ibáñez. (ST) 15.40 L'informatiu 2. Incluye El temps. (ST) 15.50 La familia de la tele (talk show). (ST)	15.10 La trampa (entrevistas): Isidre Esteve. Presentador: Pep Plaza. (ST) 15.30 Saber y ganar. (ST) 16.15 Grans documentals (documental). Miedo en la sabana. (ST)	15.35 Cuines (gastro-nómico). 16.05 Com si fos ahir (serie). Jordi se entera, a través de Joana, de que Gina y Eva han alquilado el apartamento de s'Agaró a sus espaldas y de que se han quedado ellas con el dinero. (ST)	15.15 El tiempo. (ST) 15.30 Todo es mentira (humor). Presentadores: Marta Flich y Pablo González Batista. 18.30 Lo sabe, no lo sabe (concurso). Presentador: Xuso Jones.	15.00 Informativos Telecinco. Presentadoras: Isabel Jiménez y Ángeles Blanco. (ST) 15.35 ElDesmarque Telecinco. Presentadora: Lucía Taboada. (ST) 15.45 El tiempo. (ST)	15.15 Jugones. Presentador: Josep Pedrerol. (ST) 15.30 La Sexta meteo. Presentadores: Francisco Cacho y Joanna Ivars. (ST) 15.45 Zapeando. Presentador: Dani Mateo. (ST)	15.00 Antena 3 Noticias 1. Presentadora: Sandra Golpe. (ST) 15.30 Deportes. (ST) 15.35 El tiempo. Presentadora: Mercedes Martín. (ST) 15.45 Sueños de libertad (serie). (ST)
17.30 Valle Salvaje (serie). Matilde sospecha que a Raimunda le pasa algo y la presiona para que le cuente la verdad. (ST) 18.20 La Promesa (serie). (ST) 19.15 La familia de la tele (talk show). Presentadores: María Patiño, Aitor Albizu y Inés Hernand. 20.30 Aquí la Tierra (divulgativo). Presentador: Jacob Petrus. (ST)	17.05 L'altaveu (magacín). Presentadora: Danae Boronat. (ST) 18.40 La trampa (entrevistas): Justo Molinero. Presentador: Pep Plaza. (ST) 19.00 Malas lenguas. (ST) 20.20 UEFA Women's Nations League. Bélgica-España. Las selección española afronta los dos últimos compromisos de la fase de grupos.	16.45 El paradís de les senyores (serie). Marco tiene muchas dudas con respecto a su relación con Gemma y a la atracción que siente por Stefania. 17.30 La selva (magacín). Presentador: Xavier Grasset. 19.10 Atrapam si pots (concurso). Presentador: Lucía Ferrer. (ST) 20.15 Està passant (humor). (ST)	20.00 Noticias Cuatro. Presentadores: Diego Losada y Mónica Sanz. (ST) 20.45 ElDesmarque Cuatro. Presentador: Ricardo Reyes. (ST) 21.00 El tiempo. (ST) 21.10 First Dates (entretenimiento). Presentador: Carlos Sobera. (R) 21.20 First Dates (entretenimiento). Presentador: Carlos Sobera.	15.50 TardeAR (magacín). Presentadores: Verónica Dulanto y Frank Blanco. Colaboradores: Antonio Hidalgo, Manuel Marlasca, Laura Madrueno, Miguel Ángel Nicolás y Jorge Luque. 18.40 El diario de Jorge (talk show). Presentador: Jorge Javier Vázquez. 20.00 Reacción en cadena (concurso).	17.15 Más vale tarde (actualidad). Presentadores: Cristina Pardo y Iñaki López. (ST) 20.00 La Sexta noticias 2ª edición. Presentadores: Cristina Saavedra y Rodrigo Blázquez. (ST) 21.00 La Sexta Clave. Presentador: Joaquín Castellón. (ST) 21.20 La Sexta meteo. 21.25 La Sexta deportes.	17.00 Y ahora Sonsoles (magacín de actualidad). Presentadora: Sonsoles Ónega. (ST) 20.00 Pasapalabra (concurso). Presentador: Roberto Leal. (ST) 21.00 Antena 3 Noticias 2. Presentadores: Vicente Vallés y Esther Vaquero. (ST) 21.45 Deportes. (ST) 21.55 El tiempo. (ST)
21.00 Telediario 2. Presentadora: Marta Carazo. Incluye El tiempo. (ST) 21.45 Deportes 2. 21.50 La suerte en tus manos (lotería). (ST) 21.55 Weiss & Morales (serie). Emisión de dos capítulos. La confianza: Maren, una deportista alemana, es encontrada magullada y desorientada en medio de una carretera en un barranco aislado. Sin una historia coherente y con evidencias médicas de violencia, Nina interviene para asesorar al consulado sobre el suceso. 0.50 Detective Touré (serie).	22.30 Historia de nuestro cine: Una casa en las afueras. España, 1995. Dir.: Pedro Costa. Int.: Juan Echanove y Emma Suárez. Yolanda, una joven con una hija pequeña, trabajando como azafata de congresos conoce a Daniel, un tipo algo raro pero bonachón. Deciden casarse e instalarse en la casa que él tiene en las afueras, lejos del mundanal ruido, para comenzar una nueva vida. 0.10 Historia de nuestro cine: coloquio: Aislados. (ST)	21.00 Telenotícies vespre. Presentador: Toni Cruanyes. Deportes: Maria Fernández Vidal y Gemma Puig. (ST) 22.05 La gran película: La narradora de pel·lícules. España, Francia, Chile, 2022. Dir.: Lone Scherfig. Int.: Bérénice Bejo y Daniel Brühl. Años 60. María Margarita es la menor de cuatro hermanos de una familia que vive en un pueblo minero en el desierto de Atacama, Chile. 0.10 Cine: A l'Olivia. 1.55 Més 324 (debate). 3.55 Noticias 3/24. (ST)	22.00 El blockbuster: Caminando entre las tumbas. EE.UU., 2014. Dir.: Scott Frank. Int.: Liam Neeson y Maurice Compte. Matt Scudder, antiguo detective del Departamento de Policía de Nueva York, es un alcohólico en fase de recuperación. 0.15 Cine Cuatro: Open Range. EE.UU., 2003. Dir.: Kevin Costner y Robert Duvall. 2.50 Sportium Game Show (entretenimiento). 3.35 En el punto de mira (reportajes): COVID 19: La casa ideal. 5.40 Puro Cuatro.	21.00 Informativos Telecinco. Presentadores: Carlos Franganillo y Leticia Iglesias. (ST) 21.35 ElDesmarque Telecinco. 21.45 El tiempo. (ST) 22.00 ¡De viernes! (talk show). Presentadores: Beatriz Archidona y Santi Acosta. Colaboradores: Ángela Portero, Antonio Montero, José Antonio León y Terelu Campos. Tras 12 días de estancia en Supervivientes, Terelu Campos reaparece en el plató, donde su hermana la pone al día. 2.00 Gran Madrid Show (otros).	21.30 La Sexta Columna (reportajes): China: tu amigo agrídulce. Presentador: Antonio García Ferreras. Entrega que aborda cómo China le está ganando la partida Estados Unidos, dominando el comercio y la tecnología, y conquistando la economía española. 22.30 Equipo de investigación (reportajes). El mercado negro del cobre. (ST) 2.50 Pokerstars. 3.30 Vivara: gestionamos tu alquiler (promocional). 3.55 La tienda de Galería del Coleccionista.	22.10 Tu cara me suena (talent show). Presentador: Manel Fuentes. Colaboradores: Chenoa, Lolita Flores, Àngel Llàcer y Flo. Mikel Herzog Jr. y David DeMaría interpretan a Luck Ra y Elvis Crespo, mientras que Yenesi se atreve con Britney Spears. Ana Guerra, por su parte, imita a Leire Martínez junto a la propia artista. 1.40 Tu cara me suena. Grandes éxitos (talent show). (ST) 3.00 Sportium Game Show. 3.45 La tienda de Galería del Coleccionista.

Cultura

El final de un largo litigio

Sijena: comienza la cuenta atrás

Aragón acaricia el retorno de los murales y Catalunya baraja un último recurso

ISMAEL ARANA/TERESA SESÉ
JUSTO BARRANCO
Zaragoza/Barcelona/Madrid

Comienza la cuenta atrás. El tiempo de descuento para un conflicto que ha durado más de una década. Pero aún no está claro que el reloj no pueda pararse. O que no se pueda llegar a la tanda de penaltis. Este miércoles la sentencia del Tribunal Supremo validaba la decisión que tomó en 2016 el juzgado de primera instancia provincial de Huesca número 2 y ordenaba restituir a Aragón las pinturas murales de la sala capitular del monasterio de Sijena que el Museu Nacional d'Art de Catalunya (MNAC) albergaba desde hacía ocho décadas, tras el incendio del monasterio en 1936 y el rescate de las pinturas por el Comité de Salvamento de Patrimonio Artístico de la Generalitat.

La sentencia del Supremo es firme, y por la ley de Enjuiciamiento Civil debería ejecutarse dentro de veinte días hábiles una vez la resolución del Supremo llegue al juzgado oscense. Pero ahora la cuestión principal es si esa

El presidente de Aragón:
"No quiero ni pensar en otra posibilidad que no sea que la Generalitat cumpla la sentencia"

sentencia es ejecutable sin que las pinturas murales, que tendrán que ser arrancadas de nuevo, sufran un daño irreparable. Y si es posible presentar por ello un recurso final, un incidente de ejecución del fallo ante el Supremo, una decisión que tendría que tomar el MNAC en la reunión extraordinaria de su patronato –en el que están Generalitat, Ayuntamiento de Barcelona y Ministerio de Cultura– la próxima semana.

Por lo pronto ayer el presidente de Aragón, Jorge Azcón, se mostró "convencido" de que la Generalitat cumplirá con la sentencia. "No quiero ni pensar en que exista otra posibilidad", aseguró. El político popular afirmó que las instituciones implicadas van a actuar "con lealtad" y poner "todos los medios" para cumplir el fallo "lo antes posible". Y relató que su gabinete había contactado por la mañana con el del presidente Salvador Illa para que las pinturas puedan venir "cuanto antes y con todas las medidas de seguridad necesarias para que no sufran ningún tipo de daño".



PIÑACOTECA DE EL PRADO

La Natividad del retablo mayor del monasterio de Sijena se encuentra en el Museo del Prado

Del Prado a Dallas: la odisea de las obras de Sijena

■ Más allá de las pinturas murales de la sala capitular, las obras que integraban el retablo mayor del panteón real del rico monasterio de Sijena –fundado en 1188 por Sancha de Castilla, esposa de Alfonso II de Aragón– han acabado desperdigadas por numerosos museos. A algunos han llegado en fechas tan recientes como en 2003, cuando el Estado adquirió para el Museo del Prado la *Natividad*. O incluso en 2018, ya en medio del conflicto entre Aragón y el MNAC, cuando el Meadows Museum de Dallas compró a una galería madrileña

–que un año antes lo adquirió en una subasta en Suiza en la que ganó al Museu de Lleida– la *Adoración de los Reyes Magos*. Una compra que rondó el medio millón de euros. El retablo mayor del monasterio estaba compuesto por más de treinta tablas que incluían un ciclo sobre la infancia y la vida de la Virgen, creadas a inicios del siglo XVI por el maestro renacentista Rodrigo de Sajonia. Y la azarosa vida de las obras, antes de que el monasterio fuera declarado Monumento Nacional en 1923 y su patrimonio quedara protegido, comenza-

ría con la sustitución del retablo mayor por otro barroco, lo que haría que a partir del siglo XVIII las monjas comenzaran a vender las tablas del antiguo. En el siglo XIX venderían a coleccionistas como Valentín Cardenera, que adquirió cuatro tablas, hoy en el Museo de Huesca. En el siglo XX el coleccionista Matías Muntadas compró una, que acabaría en el MNAC y está depositada hoy en el Museu de Lleida, donde también está el trono prioral gótico del monasterio. Otras dos tablas del retablo se encuentran hoy en el Museo de la Santa Cruz de Toledo.

A juicio de Azcón, la Generalitat y el MNAC son quienes deben encargarse del proceso de devolución en el plazo de 20 días hábiles. Pasado ese plazo, escaso para lo delicado de la tarea, el Ejecutivo aragonés se plantea dos opciones dependiendo del grado de colaboración de la contraparte: pedir una prórroga al juez para completar el traslado o solicitar la ejecución forzosa de la sentencia.

En cambio desde Japón, donde está de visita oficial, Salvador Illa manifestó una posición mucho más matizada que deja las puertas abiertas: "El marco de la sentencia es el que es y lo tenemos que respetar, estemos o no de acuerdo, pero nos preocupa que técnicamente se pueda garantizar que el cumplimiento de la sentencia no provoque un daño irreparable a estas pinturas". Por eso aseguró que deberá producirse "un debate técnico" en el que "la voz la deberán tener, sobre todo, los expertos en este tipo de pinturas, algunos de los cuales muestran preocupación alta y apuntan a la dificultad de moverlas sin riesgo, lo cual se deberá exponer".

En ese sentido, la jefa del servicio de restauración y conservación preventiva del MNAC, Car-

Salvador Illa: "Nos preocupa que cumplir la sentencia pueda provocar un daño irreparable a las obras"

me Ramells, advirtió ayer que el traslado de los frescos sería como activar una bomba de relojería. "Se habla de pinturas murales, pero en realidad se trata de una especie de artefacto formado por materiales de diversa naturaleza (las pinturas originales arrancadas con la técnica del *strappo* a las que se les tuvo que aplicar productos químicos para poder trasladarlas a un soporte en tela) que actúan entre sí y son extremadamente sensibles a las vibraciones de un traslado o a un cambio en las condiciones ambientales". Utilizando un símil, Ramells explica que "tenemos un pastel con capas muy diferentes de materiales y cada uno de ellos va por su cuenta". "Eso es lo que las hace extremadamente frágiles", afirma.

Aunque en este caso, además, se suma el daño sufrido en el incendio que devastó el monasterio de Sijena en 1936, que provocó alteraciones cromáticas pero también físicas y químicas. Ramells precisó que, además de controlar

Continúa en la página siguiente



El juicio de Paris, de Rubens, y Apolo, vencedor de Pan, de Jordaens

El Prado desembarca en CaixaForum con los titanes del Barroco flamenco Rubens, o cómo no ser un pintamonas

TERESA SESÉ
Barcelona

De tanto en tanto, al director del Museo del Prado, Miquel Falomir, le hacen una pregunta recurrente: “¿Con qué artista del pasado le gustaría ir a cenar?”. O tomarse unas cervezas. La respuesta, inalterable a los estados de ánimo, siempre es la misma: Rubens. “No me gustan los pintores malditos, esos que vivían en buhardillas y no tenían para comer, y Rubens es justo lo contrario. Fue un pintor extraordinariamente exitoso en vida, un hombre muy feliz, se casó dos veces, amó y fue amado, tenía una cultura extraordinaria, disfrutaba de todo, de la vida, del arte antiguo, vivía en un palacio maravilloso. Y su bonhomía, su alegría de vivir, se plasma maravillosamente en sus creaciones. No conozco nadie mejor que él para tomar unos vinos y, desde luego, no me imagino haciéndolo con Van Gogh”, bromea.

Falomir no solo es un erudito apasionado, se puede decir que convive con el maestro de Amberes. El Prado atesora la mayor colección mundial de Rubens –93 obras, el doble que de Velázquez o Tiziano– y dice que le sigue maravillando su capacidad (aprendida de Verone-

se) para “satisfacer al público, a los coleccionistas y a los más poderosos sin traicionarse nunca”. No solo fue en su momento el pintor más famoso del planeta, sino que tuvo “un mundo propio, algo de lo que carece la inmensa mayoría de pintores”. El director del Prado parece haberse contagiado de esa alegría de vivir que exudan sus obras en la presentación de *Rubens y los artistas del Barroco flamenco*, un nuevo capítulo (el sexto) de la feliz alianza entre CaixaForum y el Museo del Prado que acerca a Barcelona más de sesenta

Fue el pintor más famoso del planeta y “tuvo un mundo propio, algo de lo que carece la mayoría de pintores”, dice Falomir

obras de la pinacoteca madrileña, algunas de las cuales, como *El juicio de Paris*, han sido objeto de una profunda restauración.

Peter Paul Rubens (1577-1640), que hablaba seis idiomas y ejercía como coleccionista y diplomático –negoció un tratado de paz entre Inglaterra y España–, no llega solo. Le acompañan sus

colegas flamencos, algunos tan destacados como Van Dyck, Brueghel o Jordaens. De este último se muestra, por ejemplo, *Apolo, vencedor de Pan*, el único cuadro que se identifica en *Las Meninas* de Velázquez, quien, según Falomir, no sería el Velázquez que hoy conocemos de no haberse cruzado en su camino con un artista como Rubens.

José Juan Pérez Preciado, el comisario de la exposición (hasta el 21 de septiembre), nos invita a entrar en la cabeza de Rubens (¿tenía dibujos de Rafael o Leonardo y los corregía!) a través de la evocación de su estudio, para, a través de diferentes capítulos, mostrarnos su “creación arrebatada”, su decisiva labor en la renovación de la iconografía religiosa, con obras como *La Inmaculada Concepción*, la manera cómo el arte flamenco se convirtió en una extraordinaria herramienta de propaganda política, el cultivo de los retratos o la autorrepresentación de los propios artistas como personajes ilustres. Allí, en un rincón, está *El mono pintor*, de David Teniers, un pequeño cuadro en el que aparece, efectivamente, un mono pintando, “que es lo que llamamos comúnmente un pintamonas, es decir, el pintor incapaz de añadir nada personal y que se limita a copiar lo de otros. Y esa es la gran lección que puede aportar Rubens, cómo no ser un pintamonas”.

El MNAC dice que mover las obras sería “fatal”, y Aragón lo ve viable

Viene de la página anterior

la calidad del aire, el museo les brinda humedad y temperatura estabilizadas, e insistió en que “todos los expertos recomiendan no someterlas a una situación de estrés como el movimiento y el cambio de emplazamiento porque podría tener consecuencias fatales”.

Una visión muy distinta a la que expuso ayer el presidente aragonés, que

aseguró que su comunidad cuenta con un grupo de trabajo desde 2020 con un plan técnico para el “desmontaje, traslado, conservación, restauración y exposición” de las pinturas. “Vamos a revisar el plan para incrementar las medidas de seguridad”, apuntó, y añadió que en las últimas semanas los técnicos han mantenido “intensas” reuniones y visitas técnicas al monasterio para acabar de perfilar el plan.

Y afirmó que el traslado de las pinturas es “perfectamente viable” de acuerdo con los técnicos de su Gobierno “y otros independientes” y recordó que estos frescos ya han sido objeto de traslados previos, incluidos “dos desmontajes completos, siete traslados dentro del museo y cuatro préstamos temporales al extranjero”. “Si se pudo hacer en 1936 y 1960 con tecnología mucho menos avanzada, es de sentido común que ahora se pueda hacer cumpliendo todas las medidas”, apostilló.

Visiones políticas opuestas sobre el traslado de las pinturas que auguran momentos de tensión en el tiempo de descuento de este largo partido.

Tentáculos orgánicos

Sergi Pàmies



Los caminos de la lengua son inescrutables. Las razones por las cuales una palabra o una expresión se ponen de moda siguen siendo un misterio. Casi siempre son la consecuencia de un contagio que nace de un calco anglosajón, de una voluntad comercial inducida, de una expresión popularizada por la televisión o las redes sociales o porque, durante un tiempo, nos apetece adoptarlas como quien juega a la ruleta rusa. Hace unos años, la llegada del concepto *orgánico* coincidió con la explosión de *natural* y *ecológico*. Eso creó confusiones que la ciencia intentó corregir con relativo éxito. El adjetivo *orgánico* se aplicaba a la ganadería, la agricultura, el reciclaje, el té matcha, el chocolate, el algodón o las cremas hidratantes. La pretensión era siempre la misma: amplificar sus virtudes. En otros ámbitos, como el legislativo, se entiende que *orgánico* tiene un significado más técnico: son orgánicas las leyes referidas a temas de máxima importancia para la nación y que requieren un consenso o un proceso de aprobación legislativo. Y en el ámbito de la explotación de la naturaleza, se entiende que es *orgánico* todo lo que no utiliza productos químicos artificiales o pesticidas. En el universo de mi infancia, en cambio, *orgánico* era una derivada del vocabulario de la gerontocracia soviética intimidadora y de sus disciplinas de partido.

De un tiempo a esta parte, sin embargo, la palabra *orgánico* ha ampliado sus tentáculos y, sobre todo en el sector cultural, se utiliza como el sinónimo pedante de *coherente*. Hoy es normal

En el sector cultural, el adjetivo ‘orgánico’ se utiliza como sinónimo pedante de ‘coherente’

que alguien elogie el argumento o el acabado artístico de una película, una novela, una canción o una serie diciendo que es muy orgánico. Hace unos años, la misma persona habría hablado de coherencia o de combinar sus ingredientes con naturalidad, que es lo que, hasta ahora, recomendaba la inercia gramatical. Diciendo “orgánico”, el adjetivo adquiere una aureola esnob, similar a cuando, hablando de vinos, los ignorantes adoptamos tecnicismos de especialista.

No es el único caso de distorsión del lenguaje. No sé si a vosotros os pasa, pero cuando oigo la palabra *random*, ya no sé qué significa. Hace años, mis hijos me explicaron que servía para describir actitudes impredecibles, arbitrarias o extrañas. Entonces intenté convencerlos de que quizá fuera más práctico utilizar *impredecible*, *arbitrario* o *extraño* que unificarlo todo sin matices. Con el tiempo, constato que no solo entre los jóvenes sino también entre adultos premotificados, la palabra *random* se expande a ámbitos de comodín que, en principio, no se corresponden con los contextos iniciales. Siempre pienso en avisar al admirado Magí Camps, para que me ilumine, pero, al final, me resigno a que lo que debería servir para entendernos o enriquecer la lengua oral con aportaciones evolutivas interesantes, se transforme en una forma de necedad y de fomento de la ignorancia. Una ignorancia que, supongo, debe ser perfectamente *random* y orgánica.

El cineasta canadiense Ken Scott dirige 'Érase una vez mi madre', la comedia que ha seducido al público francés

Una madre coraje y Sylvie Vartan



Ken Scott, este miércoles, en Barcelona

LEONOR MAYOR ORTEGA
Barcelona

Dicen que los niños llegan al mundo con un pan debajo del brazo. Pero Roland solo trajo un montón de problemas. Era el menor de seis hermanos y nació en 1963. Hasta ahí todo normal. Todo menos su pie. El niño tenía una malformación incurable. Los médicos recomendaron ponerle una prótesis, pero su madre, Esther, se negó en retundo: "Mi hijo jamás será un discapacitado".

La cerrazón de su madre coraje obligó a Roland a arrastrarse por los suelos hasta los seis años. Esther era muy consciente de que, en el momento en que le pusieran esa prótesis, el pequeño quedaría inválido de por vida. La mujer, judía sefardí procedente de Marruecos y

afincada en París, llamó a todas las puertas, consultó con todos los especialistas, buscó y rebuscó por las calles de la capital francesa para encontrar la cura al antipático pie de Roland.

Esther prometió al universo que Roland solo iría al colegio cuando pudiera entrar andando por sus propio pie. Así que el pobre niño se quedó en casa más aburrido que una ostra y carente de cualquier tipo de instrucción. Su único entretenimiento consistía en escuchar los discos de Sylvie Vartan, la cantante preferida de sus hermanas.

Muchos años después y ya convertido en un abogado de éxito, Ronald Perez escribió un libro contado la increíble historia de su infancia, su madre coraje y Sylvie Vartan. Y ahora, el cineasta canadiense Ken Scott ha llevado al cine las aventuras de Ronald en *Érase una vez mi madre*, la comedia que ha seducido al público francés y que



Sylvie Vartan en *Érase una vez mi madre*

ahora llega a las pantallas españolas.

"Hace mucho tiempo, en mi primera clase de guion, el profesor nos dijo que si queríamos tener éxito, debíamos escribir sobre temas que conociéramos íntimamente. Yo pensé que no tenía razón, que ceñirse a lo que

ya se sabe limita la creatividad y que es mucho mejor abordar cosas que nos apasionan o historias que nos permitan descubrir e investigar algo nuevo", explica Scott en una entrevista con *La Vanguardia*.

A Scott, París, los años sesenta y la comunidad judía sefardí le

quedan muy lejos, pero cuando se encontró con la historia de Roland supo que "era muy cinematográfica, porque es un relato de madres e hijos y eso es universal".

El encuentro tuvo lugar en el Festival de Cine de Alpe d'Huez, "un certamen donde proyectaban algunas de mis películas y que resulta muy agradable, pues pasas el día esquiando y luego ves cine". Scott conoció allí a los propietarios de los derechos del libro de Roland Perez, que le ofrecieron dirigir

"Vartan descubrió por azar que su agente rechazó el papel de 'Los paraguas de Cherburgo' sin decirle nada a ella"

la adaptación cinematográfica.

"El libro tenía todo lo que me gusta de una historia: drama, grandes temas, personajes con empaque, mucha humanidad y una buena dosis de comedia". Eso era justo lo que Scott deseaba porque "siempre busco un equilibrio entre el drama y la comedia".

Y aunque en realidad la infancia de Roland fue bastante triste, Scott, admirador de Billy Wilder, la ha convertido en un estallido de música y risas. Ha contado con dos ingredientes imprescindibles: Leïla Bekhti, un torrente de actriz que da vida a la incansable Esther, y la propia Sylvie Vartan, que canta *Nicolas* acompañada de un guitarrista para deleite de los espectadores.

"Vartan estuvo encantada de participar en el proyecto. Ha actuado en muchas películas, pero podrían haber sido más. Me contó que un día, ya en los 80, paseando por la calle en Nueva York, se encontró con Jacques Demy, quien le dijo: 'Lástima que no estuvieras disponible para participar en *Los paraguas de Cherburgo* (1964)'. El papel fue para Catherine Deneuve. Vartan alucinó porque no sabía nada del asunto y descubrió que su agente había rechazado muchos papeles sin decírselo".

Club VANGUARDIA
Exclusivo suscriptores

¿Ganas de renovar
tu armario?

OFERTAS, DESCUENTOS Y PLANES
EXCLUSIVOS PARA SUSCRIPTORES

Descúbrelos en clubvanguardia.com



LA VANGUARDIA

El festival Sónar condena “el genocidio palestino” y defiende su independencia

La organización aclara su relación con KKR, el principal accionista israelí

GUILLEM CERDÀ
Barcelona

En un gesto inusual de transparencia y autocritica, el festival Sónar ha sido claro: “Condenamos el genocidio sobre el pueblo palestino”. La proclama aparece en una autoentrevista basada en las preguntas de sus usuarios, con la que la organización busca responder de forma clara a la ola de críticas surgidas en redes sociales y medios por su vínculo indirecto con la firma de inversión israelí KKR, señalada por su relación con empresas vinculadas al conflicto palestino-israelí. La organización ha establecido así una posición clara en medio del creciente reclamo de artistas y asistentes por una postura política más explícita.

En el comunicado, que es el tercero que emiten en pocos días sobre este asunto, el equipo del Sónar aclara que desde el 2018 el festival formaba parte de Superstruct Entertainment, una compañía que gestiona más de 80 festivales por todo el mundo. Esta empresa fue adquirida en octubre del 2024 por un consorcio de más de 90 inversores liderado por KKR, en una operación “puramente financiera”, sobre la cual –aseguran– Sónar no tuvo “ni intervención ni voz ni voto”.

Uno de los puntos sensibles ha sido el temor de una parte del público de que la compra de entradas suponga una financiación indirecta a la firma KKR. La organización ha sido clara: “En ningún momento hemos enviado –ni enviaremos– ni un solo euro a KKR”. Según explican, todos los ingresos del festival se destinan al pago de gastos operativos y a la reinversión en futuras ediciones.



El ambiente en uno de los conciertos de la edición pasada del festival

ALEX GARCIA

Cancelaciones a raíz de la polémica

■ A raíz de la polémica y sus repercusiones, se han producido cancelaciones. En Sónar de Noche se han retirado del cartel artistas como EYRA, oma totem, dj Paca, dj SOSA RD y Tiymii. Sónar de Día también ha sufrido una larga lista de bajas, que incluyen a ABADIR, Shapednoise, Juliana Huxtable y Vica Pacheco, entre muchos otros. También se han can-

celado actividades del espacio Sónar+D y la presencia de varios expositores. Desde la organización aseguran que estas cancelaciones “no afectarán a la experiencia del evento” y que ya trabajan en los reemplazos. En paralelo, se ha habilitado un correo para gestionar solicitudes de reembolso individualizado a quienes decidan no asistir al festival.

Superstruct también ha reiterado públicamente que los beneficios de cada evento “permanecen íntegramente dentro de nuestra empresa y se destinan al desarrollo de nuestros festivales en todo el mundo”.

En la misma entrevista, Sónar ha querido reafirmar su independencia creativa: “El equipo humano detrás del Sónar sigue siendo el mismo. Funcionamos con absoluta independencia y nos mantenemos fieles a los principios que nos han guiado desde la primera edición”.

La dirección insiste en que el festival sigue siendo un espacio de libertad, creatividad y compromiso social, y que los símbolos de apoyo al pueblo palestino serán permitidos, si respetan el marco legal vigente: “Siempre hemos defendido la libertad de expresión total y absoluta en nuestro evento, tanto sobre el escenario como sobre la pista de baile, siempre y cuando se respete la libertad de acción y opinión del resto de participantes y públicos.”

La 32.ª edición del Sónar se celebrará el 12, 13, 14 y 15 de junio en la Fira de Montjuïc. Encabezarán el cartel nombres como Nathy Peluso, Plastikman, Arca, Overmono y Polo & Pan, que se añaden a los de Raül Refree + Niño de Elche, Six Sex, Yera Cortés, Mushkaa o Alizzez, entre un total de 117 espectáculos en directo, sets de dj y performances.

Además del fin de semana, la Sónar Week se extenderá desde el martes 10 hasta el domingo 15 de junio, con propuestas como el OFFSónar del Poble Espanyol y un concierto el jueves, 12 de junio, en el Palau de la Música Catalana, con un repertorio de obras de Steve Reich y la compositora catalana Raquel García-Tomás.●

CLÁSICA

Emoción

Orquesta Sinfónica de la Radio Sueca, Orfeo Català & Harding

★★★★☆

Intérpretes: Orfeo Català (Pablo Larraz, director). Orquesta Sinfónica de la Radio Sueca. Johanna Wallroth, soprano; Avery Amereau, mezzo. Daniel Harding, director

Lugar y fecha: Palau de la Música, 26-V-2025

JORGE DE PERSIA

Es un privilegio disfrutar en esta sala, casi contemporánea del estreno de la *Sinfonía nº 2, Resurrección*, de la concentración de fuerza y a la vez de inmaterialidad de los diferentes momentos que se alternan en esta obra suprema de Gustav Mahler. Una plegaria desde lo terrenal en este diálogo de vida y muerte y fe, centrada en la Resurrección, que todo lo trasciende, a imagen de la naturaleza en aquel mundo romántico que entreveía ya las grandes crisis del siglo XX.

Orquesta y director trabajan juntos hace años, y el gran aditamento en la ocasión fue la eficaz participación del Orfeo Català, que asumió y expresó el carácter y la complejidad de la obra, en particular de ese último movimiento que protagoniza en un ámbito expresivo que sólo la voz puede asumir y a más, por momentos, una voz inmutable, casi inmaterial, especialmente en los registros medios y bajos.

La materialidad instrumental tuvo momentos diferenciados, con la excelencia de algunas secciones y solistas (flauta, oboe), trompas y trombones... La complejidad de la obra (quizá por haber sido construida en distintos momentos) exige un gran esfuerzo del director en cuanto a la unidad expresiva, y en ese sentido –al margen de la eficacia incontestable de los instrumentistas– hubiese insistido en aportar un carácter más profundo en el primer movimiento (de sonoridad consistente al margen de pequeños problemas de afinación) con buen ejercicio de la cuerda en el diálogo de frases contrapuestas.

Distintas pero impecables las participaciones de soprano y mezzo, especialmente esta última, también con timbre muy atractivo y delicado que –como un instrumento más del conjunto– participaron en esta concepción acertada y profunda del resto de la obra. Todo fue ganando en intensidad expresiva hasta la culminación coral final en que la misma sala parecía vibrar (órgano incluido) que llegó al público conmovido.

Inevitable parece ya la alharaca de una parte mínima del público, que no deja respirar el final de la obra para estropear al resto ese momento tan íntimo, de etimológica religiosidad casi, que nos deja una interpretación tan sensible.●

GUÍA TIEMPO LIBRE

TEATROS

AQUITANIA TEATRE Av. sarrià 33, BCN - info@aquitaniateatre.es **Bipolar** Div Diss i Div. **Mikel Bermejo** Div. **Paloma Salas** Div. **Bianca Desvelada** Div. **Terapia de parejas** Diss. **El circ dels impossibles** Div.

BIBLIOTECA DE CATALUNYA (Hospital, 56/M Liceu) **Refugi**, de Jessica Goldberg, direcció de Mònica Molins. Fins l'01/06. Entrades a laperla29.cat i 1,5h abans de cada funció a la taquilla del teatre.

CONDAL (Av. Paral·lel, 91. 93 442 31 32). En cartell **Lapònia**. teatrecondal.cat i promentrada.com

EL MALDÀ, (cPl.5). Telf. 93 164 77 78. Del 29/5 al 29/6 **"Els secundaris"** D'Els Pirates Teatre. Entrades a: www.elmaldà.cat

GOLEM'S. Sant Lluís, 64. T933518231. **"Alé de mare"** 6/6 a 19h i 8/6 a 17h. Venda a golems.cat i taquilla

GOYA (Joaquín Costa, 68. Tel. 93 343 53 23). En cartell **El favor**. En doble programació: **Plaer culpable**. teatrejoya.cat i promentrada.com

HEARTBREAK C/Bacardí, 35. BCN **Lluna plena** d'Aki Shimazaki, dirigida per Alex Rigola amb Andreu Benito, Lluís Castells, Miranda Gas i Pep Cruz. Del 13/05 al 08/06. Dm a Dv 19:30 Ds 17:30 i 20 i Dg 12:00 www.heartbreakhotel.cat

LA PUNTUAL C/Allada Vermell 15 <M> Jaume I. T 639 305 353 **Gnoma** / Cia. Pea Green Boat. Títelles de taula + 3 anys. Dv. a les 18h; Ds. a les 12h i 18h; Dg. a les 12h i a les 17h. A partir de 10€ www.lapuntual.info

LA VILLARROEL (Villarreal, 87. 93 451 12 34). Del 16 maig al 29 juny. **Un menú tancat**. L'Off: del 18 maig al 9 juny. **Explore el jardí de los Cárpatos**. lavillarreal.cat i promentrada.com

L'AUTÈNTICA c/Martí 18. Tel. 699 123 139 www.lautenticateatro.com **El lleó no em fa por**. Títelles de Pamipia títelles. De 0 a 3 anys. Dv. 18 h. Ds. 11, 12 i 17 h. Dg. 11 i 12 h.

ROMEA (Hospital, 51. 93 301 55 04). Fins 1 juny. **Mort d'un comediant**. Del 4 al 29 juny. **Travy**. teatreromea.cat i promentrada.com

SALA ATRIUM Consell cent 435 BCN 931824606 **La Criatura del Dr. Frankenstein**. Autoria i direcció de José Sanchis Sinisterra. Amb Ferran Audi. De dc. a ds. a les 20h. i dg. a les 18:30h. Informació i entrades: www.atrium.cat

TEATRE AKADÈMIA. **Paradise**, de Kae Tempest. De dc a ds a les 20h i dg a les 18h. Entrades: teatreakademia.cat. C. Buenos Aires, 47-49. BCN. Telf. 934951447

TEATRE LLIURE: GRÀCIA. L'imperatiu categoric de V. Szpunberg. Del 4 al 22/06. Exhaustit. Més info: www.teatrelliure.com

TEATRE LLIURE: MONTJUÏC. **La brama del cervol** de La Calòrica. Fins al 22/06. **Una mena d'Alaska** de H. Pinter, dir. I. Benet. Última setmana! Més info: www.teatrelliure.com, taquilles del teatre, Ticket Rambla i 93 289 27 70.

TEATRE MUNTANER C/Muntaner 4 **Humor Dates**, comedia a ciegas (Ds. 20h). **Vermubeatles** (Ds. 12:30h). **Traficante de endorfinas** (Ds. 20h). **Jarana** (Ds. 22h). **El teatro de las tentaciones** (Dg. 19:30h).

TEATRE NACIONAL DE CATALUNYA (Pl. de les Arts, 1). **La tercera fuga** de Victoria Szpunberg. Dc. a ds. 19 h; dg. 18 h. **Anatomia d'un suïcida** d'Alice Birch. Dc. a ds. 19 h; dg. 18 h. **TODAY** de Lara Diez Quintanilla, Tólia Djokovic i Alexis Mullard. Ds. 19 h. Informació i venda entrades: www.tnc.cat

TEATRE POLIORAMA (Tel. 93 317 75 99. La Rambla, 115). A partir del 4 de juny. **Non solum** de Sergi López. Venda d'entrades a teatrepoliorama.com

EXPOSICIONES DE ARTE

(*) Galeries adherides al Gremi de Galeries d'Art de Catalunya.

ART MAR. T. 93 488 18 68. www.grup-escola.com

Suscríbete a La Vanguardia y saborea cada receta con Castey

Suscripción mensual

De lunes a domingo



El diario y sus suplementos



La edición impresa en todos tus dispositivos y acceso ilimitado a todos los contenidos de la web



6 tarjetas del Club Vanguardia con descuentos, sorteos y eventos exclusivos

TODO
POR SOLO
39€

Cacerolas y salvamanteles Castey

- 2 cacerolas, una baja de 28 cm y una alta de 24 cm, 2 tapas de cristal y 2 salvamanteles.
- Aluminio forjado de 4,5 mm y libre de PFOA.

Regalo valorado en 149 €



Castey
DESIGNED IN BARCELONA SINCE 1963

**Y si ya eres suscriptor, también puedes conseguir tu pack de cacerolas y salvamanteles Castey.*

Suscríbete en el 933 481 482



Escanea el código QR y suscríbete

LA VANGUARDIA

Oferta válida para nuevas suscripciones a La Vanguardia o suscripciones adicionales pagando con tarjeta bancaria. Regalo de un pack de 2 cacerolas y 2 salvamanteles Castey valorada en 149 € con La Vanguardia edición impresa y digital de lunes a domingo por 39 €/mes. Es condición necesaria que la dirección y/o el suscriptor no hayan tenido una suscripción en los últimos 6 meses. Promoción limitada a Catalunya y a 1 suscripción con regalo por cada dirección de suscripción y cliente, válida hasta el 30 de junio de 2025 o fin de existencias. Consulta el resto de las condiciones llamando al 933 481 482. *Si ya eres titular de una suscripción de La Vanguardia, puedes conseguir también tu pack de cacerolas y salvamanteles. Llama al 933 481 482, actualiza tus datos personales, solicita una tarjeta de beneficiario del Club Vanguardia para un familiar, y entrarás a formar parte del sorteo de 5 packs de 2 cacerolas y 2 salvamanteles. Promoción limitada a 5 regalos y no válida para ganadores de otros sorteos durante los últimos seis meses.

Viaje al planeta Anderson



Un momento de la película de Wes Anderson

La trama fenicia ★★☆☆

Dirección: Wes Anderson
Intérpretes: Benicio Del Toro, Mía Threapleton, Michael Cera, Benedict Cumberbatch
Producción: EE.UU.-Alemania, 2025 (101 minutos), Comedia

JORDI BATLLE CAMINAL

Wes Anderson es un cineasta muy fiel. En primer lugar está la fidelidad a una estética personalísima, con predilección por la geometría y el barroquismo: los encuadres muy compuestos y la disposición minuciosa en ellos de objetos y sujetos, el brillante tratamiento de los colores, la velocidad del ritmo narrativo que a veces dificulta la comprensión de las situaciones, el seguimiento de los episodios (o viñetas) a través de rótulos, carteles o postales, mapas y voces en off, etcétera. Y luego está la fidelidad, en este caso recíproca, a los equipos técni-

cos y artísticos: repartos multietnarios con un puñado de actores y actrices siempre dispuestos a volver a colaborar con él y creadores de primer nivel reincidiendo por enésima vez. En *La trama fenicia*, Anderson vuelve a contar con el compositor Alexandre Desplat, la ya legendaria diseñadora de vestuario Milena Canonero, el *production designer* Adam Stockhausen y el montador Barney Pilling. Una gran familia.

Ahora bien: tanto talento reunido no garantiza necesariamente el éxito. En *La trama fenicia*, el contraste entre su riqueza visual, incontestable, y su pobreza temática es considerable. Es difícil, por no decir imposible, congeniar con su pintoresco protagonista, un empresario multimillonario (de nombre portentoso, memorable y muy cinéfilo: Zsa-zsa Korda) odiado por casi todos sus congéneres y embarcado en un proyecto faraónico en el que

arrastrará a su hija novicia y a su secretario, al tiempo que alertará a las grandes corporaciones internacionales, que intentarán liquidarlo. De hecho, como ya vemos en los primeros y excelentes minutos, Korda está acostumbrado a los atentados sufridos mientras vuela en su avioneta privada, tan acostumbrado como a visitar el cielo, un cielo en blanco y negro como el que nos pintaron Powell y Pressburger en la extraordinaria *A vida o muerte*.

El argumento, perpetrado con la colaboración de Roman Coppola, otro viejo miembro de la gran familia Anderson, es de muy limitado interés. Pero como comedia bufa sometida a diversos tipos de humor (humor blanco y humor negro, humor absurdo, surreal, grotesco, coqueteo con el *grand guignol*...), *La trama fenicia* mantiene enhiesta la inventiva andersoniana, su intransferible imaginario, su ingenio.●

Todo sobre mi madre, pero todo

Érase una vez mi madre ★★☆☆

Dirección: Ken Scott
Intérpretes: Leïla Bekhti, Jonathan Cohen, Sylvie Vartan
Producción: Francia, 2025. 98 m. Comedia

SALVADOR LLOPART

Con frecuencia se habla del amor de madre, pero ¿y del resentimiento? ¿Del resentimiento de un hijo a su progenitora por el exceso de dedicación? ¿Por el exceso de atención? *Érase una vez mi madre* tiene más de lo primero, de amor incondicional, que de lo segundo. Y sin embargo su aportación más original reside en el velado atrevimiento –en el veneno acumulado– a la hora de conjugar un sentimiento evidente y solar, como el amor materno-filial, con otros sentimientos menos edificantes y

más oscuros como el placaje maternal y la vergüenza acumulada. ¿Amor de madre? Por supuesto. Pero también odio.

Adaptación de unas memorias de gran éxito en Francia (*Ma mère, Dieu et Sylvie Vartan*, de Roland Perez), el filme cuenta la historia del autor del libro: el hijo menor de una familia judío-sefardí, que nació con una malformación en un pie y que, según los médicos, nunca podría andar. Algo que su testaruda madre se niega a aceptar, por lo que remueve cielo y tierra para que pueda caminar. Hasta ahí los sentimientos homologables y positivos; los otros, los más oscuros y contradictorios, lo mejor del filme, llegan cuando el hijo, Roland, crece y su madre, que se llama Esther, sigue pensando que es aquel niño desvalido e incapaz al que había que proteger y mimar

con un amor ilimitado y posesivo.

Un amor de madre que sería una mera colección de estampas inconexas y de anécdotas acumuladas, entrelazadas con un punto de fantasía bienintencionada, a lo *Amélie*, sin la presencia de sus dos protagonistas: el hijo, ya de adulto, interpretado por el más bien cómico Jonathan Cohen, de larga trayectoria en el cine francés, y la madre, en manos de la tragicómica Leïla Bekhti, quien aporta energía, verdad y matices a ese personaje apasionadamente insoportable y posesivo. Siempre dispuesta a amenazar a su hijo con un amor a mano armada. El encuentro echa chispas y hay química entre ambos, como una reacción en cadena. Eso que se dice de las parejas románticas y que aquí cobra todo su sentido entre una madre y su hijo.●

Punto muerto

Blindado ★★☆☆

Dirección: David Yarovsky
Intérpretes: Bill Skarsgård, Anthony Hopkins
Producción: Estados Unidos, 2025 (95 min.) Thriller

Sustentado en dos excelentes actores como Skarsgård y Hopkins, este remake del 4x4, del argentino Mariano Cohn, sobre un ladronzuelo que queda atrapado

en el todoterreno negro (todo un símbolo del capitalismo) de un sádico ricachón, podría verse como *La huella* sobre ruedas. Pero, por mucho que se mente a Dostoyevski, el guionista Michael Ross no es Anthony Shaffer, ni de lejos. Y la cosa queda en una ocurrencia que, si bien resulta entretenida y tiene buena factura, también es completamente autodisoluble. / **Philipp Engel**

El desierto de los hostiles

Los malditos ★★★★★

Dirección: Roberto Minervini
Intérpretes: Jeremiah Knupp, Cuyler Ballenger, René W. Solomon
Producción: Estados Unidos, 2025 (89 min.) Western

El italiano que no deja de mandarnos noticias de las clases más desfavorecidas de Estados Unidos manda a sus personajes a la guerra de Secesión, y de ahí

a la frontera con el Oeste, para mostrarnos el tedio de su día a día en un territorio hostil donde el enemigo permanece invisible. Hasta que irrumpe la violencia, siempre por sorpresa, les vemos charlar, cocinar, montar guardia y preguntarse por el absurdo destino de sus olvidadas existencias. Un western único, minimalista, reivindicativo e inmersivo. / **P. Engel**

Sensibilidad y humanismo

Si yo pudiera hibernar ★★★★★

Dirección: Zoljargal Purevdash
Intérpretes: Battsooj Uurtsaikh, Nominjiguur Tsend
Producción: Mongolia, 2023 (99 minutos) Drama

Notable retrato del día a día de un adolescente, buen estudiante de física que, en un ambiente de precariedad económica, cuida de sus tres herma-

nos pequeños, desatendidos por una madre alcohólica. Purevdash observa con sentido del detalle el entorno que rodea al protagonista, filma con elegancia y voluntad realista y se muestra sensible y humanista evitando el sentimentalismo pegajoso en el que una historia de estas características, triste pero no pesimista, podía haber caído. / **J. Batlle**

Virado al melodrama

Hamburgo ★★☆☆

Dirección: Lino Escalera
Intérpretes: Jaime Lorente, Roger Casamajor, Ioana Bugarin
Producción: España, 2025 (113 min.) Thriller

Historia de perdedores en manos del destino. Aires de thriller con voluntad de decir algo significativo sobre la condición humana que, a pesar de

sus buenas intenciones, se diluye en unos personajes sobredimensionados. Esforzadas interpretaciones, especialmente del trío protagonista, atrapados en la artificialidad del conjunto. La trata de blancas está ahí, como lacra, y la miseria moral que la acompaña. Pero el entramado narrativo, virado al melodrama, no acompaña. / **S. Llopart**

Absurdo emotivo

El Jockey ★★☆☆

Dirección: Luis Ortega
Intérpretes: Nahuel Pérez Biscayart, Úrsula Corberó, Daniel Giménez Cacho
Producción: Argentina, 2024 (97 min.)

Tiene estilo, demasiado. El estilo se come todo lo demás: la trama –superficial, impostada– y las bufonescas interpretaciones. Una manera de contar que hace

del disparate el motor y de lo imposible, su motivo. Luis Ortega ha encontrado una voz decantada hacia el absurdo emotivo. Algo hay en él de la descarnada mirada de Aki Kaurismäki y también del humor imposible de Roy Anderson. Sin olvidarse de Chaplin. Inmejorables referencias que se diluyen en el vacío si no hay mucho que contar. / **S. Ll.**

Deportes

Gran Premio de España de Fórmula 1

Espaldarazo a Barcelona

“La F-1 no se puede permitir perder el Circuit”, propugna Alonso



Fernando Alonso durante la rueda de prensa oficial de la FIA, en la previa del GP de España en el circuito catalán

TONI LÓPEZ JORDÀ
Montmeló

Con 409 grandes premios a sus espaldas –cifra récord–, en su 22.ª temporada en la Fórmula 1 –también récord–, Fernando Alonso (43) es una de las voces más escuchadas y respetadas del *gran circo*. Su trayectoria profesional está intrínsecamente ligada al Circuit de Barcelona-Catalunya, donde eclosionó el fenómeno de la alonsomanía, donde desató pasiones nunca vistas en la F-1 en este país y donde firmó su última victoria, allá por el 2013. Por eso, y por todo lo que significa Alonso, el Circuit le propuso ser su embajador, una figura simbólica de enorme calado en un momento en el que la instalación de Montmeló se juega su continuidad en el Mundial de F-1. Alonso aceptó y ayer se manifestó sin ambages: “La F-1 no puede permitirse perder Barcelona”. El mensaje se proyectó...

El espaldarazo público llegó en uno de los momentos con más altavoces mundiales, en la rueda de prensa previa del Gran Premio, oficial de la FIA, ante medios de todo el planeta. Le plantearon a Alonso cómo llevaba quedarse sin

la carrera de Barcelona a partir del 2027 por la entrada del GP de Madrid... Lo que no está escrito en ningún sitio: Madrid ha firmado organizar una carrera por 10 años (2026-2035), mientras que Barcelona negocia la renovación de su contrato, que vence en el 2026.

Alonso ejerció de embajador para disipar la confusión, y a la vez lanzar un mensaje nítido a la Fórmula 1, a su buen amigo Stefano Domenicali, de cuando era director deportivo de Ferrari:

–No creo que vayamos a perder Barcelona. Es mi opinión, y mi de-

seo también. Es bueno tener nuevos circuitos y nuevos países. La F-1 tiene que mantener los circuitos tradicionales, donde ha construido su historia. La F-1 y Barcelona están muy ligados. Aquí se han hecho tests durante décadas, todos los equipos eligen Barcelona cuando tienen que escoger un trazado para probar, volveremos aquí el año que viene en invierno para probar las nuevas regulaciones técnicas. Este es el circuito de F-1, de hecho –expuso el asturiano de un tirón.

Su razonamiento prosiguió con

motivos para argumentar la continuidad de un circuito permanente referente como el de Montmeló, con 34 años de vida.

–Además, el Circuit ha hecho algunos cambios y mejoras, para ponerse a la altura de los estándares de la F-1. Así, en los dos o tres últimos años se han mejorado las gradas, las instalaciones... que lo ponen en un nuevo nivel para seguir aquí los próximos 10-20-30-40 años. Otros circuitos estarán temporalmente en el calendario y desaparecerán. La F-1 no se puede permitir perder Barcelona.

Un alegato final con una referencia a “otros circuitos” que en algunos sectores de la prensa presente en el Circuit no gustó, por la alusión indirecta a Madrid, al que no citó en ningún momento.

Habitualmente, Alonso se ha manifestado como un firme defensor de los trazados permanentes de F-1, por un motivo de seguridad, y no tanto de los circuitos urbanos y eventuales.

“Desde mi punto de vista, que el Circuit de Barcelona siga en el calendario del Mundial es obligatorio, por sus instalaciones como

“Barcelona estará aquí los próximos 40 años, otras pistas eventuales desaparecerán”

“Que el Circuit siga en el Mundial es obligatorio, por tradición y por sus instalaciones”

“Hay que mantener los circuitos permanentes y no subestimar la seguridad en la pista”

Fernando Alonso

por su tradición y arraigo a la competición”, exponía el asturiano al firmar como embajador del templo del motor de Catalunya, que acoge el GP de España desde 1991.

“En el calendario hay varios tipos de circuitos, los urbanos en grandes ciudades o los de Oriente Medio, con unas instalaciones increíbles. Pero también los históricos, con una gran tradición en la F-1, y donde se ha escrito la historia de este deporte. Se tienen que poner en la balanza todas las opciones, pero creo que hay que mantener este tipo de circuitos y, sobre todo, no subestimar la seguridad en la pista”, lanzaba el asturiano, ajeno a los grandes fastos que preparan en Madrid para el 7 de junio con su colega Carlos Sainz protagonizando un *road-show* por un tramo del futuro circuito urbano en la zona de Ifema.

El compromiso de Alonso es con Barcelona: “Es un orgullo llevar estas instalaciones por todo el mundo porque están al máximo nivel. Verlo ahora es impresionante. Es un trazado mítico e histórico. Ayudarlo a mantener esta posición dominante es algo increíble”, dijo el asturiano el miércoles ante una multitud en la plaza Catalunya de Barcelona.●

Elogios de Sainz y Alonso a Palou: “Es una leyenda”

■ Àlex Palou (28), flamante ganador de las 500 Millas de Indianápolis y tres veces campeón de la IndyCar, podría ser el tercer español en la F-1, pero renunció al *gran circo* por su sueño americano. Ayer en Montmeló, Alonso y Sainz se inclinaban ante la maestría del catalán. “Es genial para España y para él tener ya un triunfo en las 500 Millas, y además después de

ganar el campeonato tres veces y liderar este año”, comentaba Fernando, que intentó el asalto a las 500 Millas dos veces sin éxito. “La mayoría de pilotos soñamos con un asiento en la F-1, pero él tuvo la oportunidad en la Indy y ha maximizado cada día allí. Y ahora es una leyenda y siempre lo será. Estoy tremendamente contento por él”, decía Alonso. “Alguien que es capaz

de ganar la Indy500 debería tener la oportunidad de mostrar lo que puede hacer en la F-1”, añadía Sainz. “Debería ser bienvenido aquí”. “En cadetes era muy rápido en los karts. Lo que está haciendo en EE.UU. es realmente admirable. Para dominar la Indy como lo está haciendo tienes que ser muy bueno. Solo tengo respeto y admiración por lo que hace”, dijo Sainz.



Los operarios de Limak siguen trabajando en turnos de 24 horas para finalizar el primer tramo lo antes posible

Barça El club se prepara para poder desembarcar en el estadio blaugrana en septiembre con el Gamper como gran prueba piloto

El maná del Camp Nou

ANAÍS MARTÍ HERRERO
Barcelona

La próxima semana, el césped del Spotify Camp Nou quedará cubierto por una capa de grava para asegurar su fijación. Durante el verano se colocará el definitivo, con vistas al regreso al templo blaugrana. La nueva fecha objetivo para la reapertura del estadio que contempla la directiva de Laporta —con un aforo limitado de 63.000 espectadores— es septiembre, coincidiendo con el inicio de la participación del equipo de Flick en la próxima edición de la Champions League, que arranca el día 16 de ese mes. Cabe recordar que la UEFA no permite cambios de estadio durante la fase de grupos, y el club no puede permitirse mantener dos recintos abiertos.

La entidad, consciente de que será necesario habilitar los accesos, pedirá a LaLiga, que arranca el 15 de agosto, disputar los primeros partidos fuera de casa. Como parte del proceso de puesta en marcha y para medir la magnitud del regreso, el Barça pretende inaugurar el nuevo estadio con la disputa del Trofeu Joan Gamper, que apunta para los días 9 o 10 de agosto en la que será la primera prueba de fuego de la gran joya de la corona del mandato de Laporta. Antes habrá lo que en el club denominan como prueba de carga para comprobar todos los accesos.

En este estadio, los ingresos procedentes de los productos VIP serán la clave para que la entidad alcance la normalidad financiera y pueda acudir al mercado de fichajes veraniego bajo la norma del 1:1. El nuevo Camp Nou contará con 9.400 localidades VIP, y el objetivo es alcanzar los 120 millones de euros anuales una vez todo esté en funcionamiento.

De momento, el Barça ya ha vendido más de 3.700 asientos de alto standing, situados entre las dos anillas VIP, que empezarán a estar operativos en enero del 2026. La directiva estima que

estos generarán ingresos superiores a los 335 millones en los próximos años.

La clave, sin embargo, estará en los 475 asientos que el Barcelona cedió durante los próximos 30 años a las empresas New Era Visionary Group y Fort Advisors Limited y que estarán operativos o bien en el regreso del mes de septiembre o antes de que termine el 2025. New Era, compañía del empresario moldavo Ruslan Birladeanu —que también opera Barça Mobile—, pagó en enero 28 millones de euros, correspondientes al 40% del valor de los 350 asientos VIP que adquirió. Fort Advisors, por su parte, aportó 30 millones. Birladeanu aún debe abonar otros 42 millones en dos pagos, uno

previsto para septiembre y otro para enero del 2026. No obstante, ya tiene casi cerrada la comercialización de sus asientos y espera poder adelantar el segundo pago durante este mes de junio.

El objetivo del Barcelona, que ya intentó computar estos 100 millones en enero para poder inscribir a Dani Olmo y Pau Víctor, es incluirlos en el ejercicio 2024-2025, que finaliza el 30 de junio. Por ello, los operarios de Limak están priorizando su instalación, ya que tanto el auditor como LaLiga insisten en que deben ser una realidad tangible para que puedan computarse dentro del presente ejercicio.

Una vez contabilizados estos 100 millones, quedarían por cubrir algo más de 50 millones para alcanzar la normalidad financiera. Porque, a los 510 millones de masa salarial deportiva —que incluye todos los equipos masculinos, femeninos y de secciones profesionales—, se deben sumar renovaciones clave como la de Lamine Yamal.

Todos estos temas se abordaron ayer en la reunión de la junta directiva presidida por Joan Laporta, en la que también se destacó el gran impacto

Gabriel Martínez, dircom del primer equipo del Barça

■ El Fútbol Club Barcelona ha cerrado la contratación de Gabriel Martínez como director de comunicación del primer equipo con el objetivo de profesionalizar este ámbito. Martínez reportará directamente al director deportivo, Deco. Martínez desempeñaba ahora las funciones de director de comunicación y marca y consejero de comunicación corporativa en la consultora Roman. Anteriormente, había ocupado cargos de alta dirección durante tres décadas en Banc Sabadell, siendo el máximo responsable del equipo de comunicación y relaciones institucionales, con cargo de director general, hasta julio del 2023. En la fase final, gestionó la comunicación de las fallidas negociaciones para la fusión con el BBVA.

El Barça trabaja para entregar los 475 asientos VIP y contabilizar sus 100 millones para poder fichar

positivo que ha tenido Hansi Flick. Ayer se cumplió un año desde su nombramiento como técnico del primer equipo. En este tiempo se han ganado tres títulos, se han ingresado 117 millones por alcanzar las semifinales de la Champions y se han cerrado acuerdos de patrocinio muy positivos. Con todo, la entidad prevé un volumen de ingresos de 950 millones de euros y un presupuesto superior a los 1.000 millones de euros para la próxima campaña.●

POR LA ESCUADRA

Maria Fernández Vidal



Poder y responsabilidad

Un gran poder comporta una gran responsabilidad”, sentenciaba el tío Ben ante Spiderman. Así, los cómics del superhéroe de Marvel hicieron viral esta cita cuando todavía no existía ni el concepto *viral* y entró a formar parte de la cultura pop. El principio de Peter Parker, le llaman los entendidos. Sin embargo, si estiramos del hilo, la historia nos ha ido dejando ejemplos de que esta afirmación es patrimonio de la sabiduría popular. Un documento fechado de la Revolución Francesa, de la Convención Nacional, ya rezaba que “una gran responsabilidad es el resultado indisoluble de un gran poder”. Y, aún más allá, en una de las parábolas que incluye el Evangelio de san Lucas encontramos “a quien mucho le dan, mucho le pedirán”. De superhéroes con un gran poder y una gran responsabilidad, los hospitales están llenos. Por poner solo un ejemplo. Y después hay una especie muy particular de personas con el gran poder de generar felicidad. El caso más reciente y explosivo es el de Lamine Yamal. Verlo jugar, sin miedo, sin complejos, con una autoconfianza impropia de su juventud, ha generado toneladas y toneladas de felicidad e ilusión en el barcelonismo en los últimos meses. Este superpoder es difícil de medir, pero esta semana el Barça le ha puesto una cifra. De momento, ni pública ni oficialmente. Una renovación sin números y también sin imágenes. Ni una sola fotografía ni un *frame* de vídeo de la re-

La juventud de Lamine Yamal hace que su magia se vuelva extremadamente vulnerable

novación más esperada y más primordial del club en los próximos años. La explicación oficial es que, en un acto tan importante, faltaban personas especiales para el jugador y no quería hacerse la foto sin ellas. No recuerdo que, en ninguna renovación, los familiares aparecieran en la fotografía del presidente y el jugador dándose la mano. Ni tampoco que intervinieran en las declaraciones a los medios oficiales del club.

No recuerdo tampoco una cena de hermandad para celebrar los éxitos de la temporada donde faltara el jugador franquicia por unos inaplazables compromisos publicitarios. Todo muy extraño. Y preocupante. A nadie se le escapa la dimensión que la figura de Lamine Yamal supone para el Barça ya actualmente y, especialmente, en clave de futuro. Ha aparecido para sacar al club del luto y revestirlo de alegría. Pero solo tiene 17 años. Casi 18. Y este superpoder suyo pesa y es difícil de gestionar. La juventud y el contexto personal de Lamine hacen que su magia futbolística se vuelva extremadamente vulnerable. Y solo un acompañamiento responsable puede proteger esta magia. Ni hacer la vista gorda, ni reír las gracias, ni relativizar ni dejar pasar. La responsabilidad. Otorgar un gran poder a un futbolista y exigirle poca o ninguna responsabilidad es jugar con un fuego donde todos los implicados, también el jugador, pueden acabar quemándose. Y estaba convencida de que, esta lección, el Barça ya la tenía aprendida.

Torneo de Roland Garros



GONZALO FUENTES / REUTERS

Sinner saluda a Gasquet, que posa con el trofeo de su adiós con los estratos de la pista de Roland Garros

Tenis El francés cae ante el italiano y la catalana gana con fiebre

Sinner retira a Gasquet y Badosa supera un calvario

CARLOS RUIZ OSÍAS
Barcelona

Hace unos días la Philippe Chatrier se entregó a Rafa Nadal con un gran homenaje. El 14 veces ganador de Roland Garros compartió entre lágrimas y recordó su "primera gran experiencia" en la arcilla parisina ante un "amigo de la infancia", por aquel entonces señalado también como su rival generacional. Aquel tenista era Richard Gasquet, que ayer se retiró, a los 38 años, tras perder en segunda ronda del Grand Slam galo con Jannik Sinner (6-3, 6-0 y 6-4).

Aunque con menos trofeos que recordar, la pista central del Bois de Boulogne volvió a rendir un caluroso homenaje, esta vez al francés con más triunfos en la historia (609). "Mi primera vez aquí, con 8 años, me enamoré. Siempre luché por amor al tenis. La pasión me ha llevado a tener esta carrera. Gracias a todos, también a mis rivales Nadal, Djokovic...", dijo el elegante tenista del revés a una mano, número 7 del mundo en el 2007. El de Béziers, arropado por su familia y varios extenistas, se marcha con 16 títulos ATP, un bronce olímpico y una Davis, pero sin un grande. Dos veces llegó a

semifinales de Wimbledon y una en el US Open, en las que fue apeado por Nadal, Djokovic y Federer, los ogros de su era. Y en su epílogo se despidió ante el que es, con Alcaraz, otro dictador del circuito.

Ilusionado, Gasquet se adjudicó el punto inicial del partido y en su primer servicio, empezado con un ace, dejó dos destellos ganadores con su revés marca de la casa, en este caso paralelo. Pero los más

Bouzas pasó a tercera ronda, mientras que Davidovich y Munar se despidieron del Grand Slam parisino

de 1.000 partidos en 23 años, con miles de kilómetros en sus piernas, se comenzaron a notar en el francés ante un Sinner implacable. El número uno firmó el primer break e inició un monólogo, a un ritmo imposible para su veterano rival, que se alargó con un rosco en la segunda manga.

Gasquet sacó fuerzas de flaqueza para morir con dignidad. Agarrado a su revés y aupado por los gritos (¡Richard!) desde la grada,

puso en problemas al gigante italiano con varios puntos de calidad, metido en la pista, que le hicieron competir el definitivo set. A la postre, fueron insuficientes para alargar un día más su longeva trayectoria. *Au revoir*, Richard.

En ese instante, en la pista Simonne-Mathieu, sufría Paula Badosa, lastrada con fiebre. Los dos primeros juegos del partido, ganados por la catalana, fueron un espejismo en un primer set que prácticamente regaló a Elena-Gabriela Ruse. Tras recibir atención médica, las buenas sensaciones se mezclaron con las malas en segundos. Badosa, poco activa, buscó el ganador en apenas dos golpes, un plan que desconcertó a la rumana y le llevó a ganar, con épica, una segunda manga sin guion.

Ya recuperada, la de Begur logró una preciada rotura en el primer juego de un tercer parcial que empezó a mil revoluciones, una batalla cada punto. Fue entonces Ruse la que padeció problemas físicos, que no se notaron, antes de que la catalana, firme con su saque, rematara un triunfo dramático que celebró con un grito liberador (3-6, 6-4 y 6-4). En otro partido ajustado, Jessica Bouzas pasó de ronda, mientras que Munar y Davidovich fueron eliminados.●

Vela El resto de clases navega hoy La flota de ORC A Dos abre el Godó BMW

JAUME SOLER
Barcelona

Una flota de diez embarcaciones fue la encargada de inaugurar la 52.ª edición del Trofeo Conde de Godó BMW con un recorrido de aproximadamente 100 millas, que llevó a los participantes desde el Real Club Náutico de Barcelona hasta la Llosa de Palamós y de regreso a la capital catalana. Se espera que las embarcaciones crucen la línea de llegada a lo largo de la mañana de hoy.

La salida, con un viento suave de entre 8 y 9 nudos, permitió que la flota alcanzara pronto la costa del Maresme. El *Korrigan 4*, de Joan Balaguer, se destacó como el barco más rápido, alcanzando una velocidad de 7,2 nudos. Le siguió de cerca el *Shaka* de Joan Olivé y Toni Pozo, reciente vencedor de la BCN Race Musto, con un ritmo constante de 6,3 nudos. *Diabolic*, *la Orana*, *Tarterita*, *Salao Tu* y *Drag* se mantuvieron en el grupo perseguidor, mientras que *Mar y Luz*, *Rateta* y *Esther* cerraban la flota.

Con la regata larga de ORC A Dos en marcha, el foco se traslada ahora al resto de clases, que comenzarán su participación hoy a partir de las 14.30h. Cerca de 90 embarcaciones competirán en las divisiones ORC 0 a 5, Promoción y monotipos J70. En tiempo compensado lo harán las clases ORC y Promoción, mientras que los J70 protagonizarán intensos duelos en tiempo real, incluyendo la Godó Women's Cup con tripulaciones exclusivamente femeninas.

La clase ORC 0 promete emociones fuertes con la participación de los *TP52 Aproperities-Blue Carbon*, de Toni Guiu, y *Urbania*, de Tomás Gasset, además del *Swan 50 Tenaz* de Pablo Garriga. En ORC 1 destaca el *DK46 Kajsa III* Soler Ca-

bot y *HM Hospitales*, este último con el oro olímpico Fernando León al timón. La categoría ORC 2 contará con 16 barcos, entre ellos *L'Immense* de Nicolás González y el *#Ebury*. En ORC 3, el *Yellow Rose* buscará revalidar su título frente al *Falapouco* de Andrés Manresa. ORC 4-5 tendrá como favorito al vigente campeón, *Lassal* de Gonzalo Calvo.

La clase Promoción debuta con 19 barcos en competición. Por su parte, los J70 reúnen a diez equipos de alto nivel, como



OSCAR TORVEO

La flota ORC A Dos

Unas 90 naves competirán en las divisiones ORC 0 a 5, Promoción y monotipos J70

el *Noticia* de Luis Martín Cabiedes y el *HangTen* de Jorge Martínez Doreste y Mónica Cañellas. En la Godó Women's Cup, la atención estará puesta en *Natàlia Via-Dufresne* (RCNB) y *Bàrbara Cornudella* (CN El Balís).

Con este arranque, el Trofeo Conde de Godó BMW reafirma su lugar en el Circuito del Mediterráneo 2025, junto a la PalmaVela y el Trofeo de la Reina.●

Ciclismo Victoria de etapa para Denz

Ayuso abandona un Giro imposible para él

ROBERTO RODRÍGUEZ
Barcelona

Juan Ayuso (2002) llegó al Giro de Italia como uno de los capos de la carrera. Ser líder del UAE, en el

que Tadej Pogacar deja pocos rescaldos para poder brillar, es ser candidato a todo. Pero desde muy pronto empezaron a torcerse las cosas. Primero porque su compañero Del Toro se le subió a las barbas y se convirtió, merecidamen-

te, en el líder del equipo. En la etapa del *sterrato* sufrió una fuerte caída en la que necesitó ocho puntos de sutura en su rodilla derecha, algo que le hizo seguir el resto de la carrera en unas condiciones muy mermadas.

Llegó la alta montaña y con ello comenzó a perder toda opción de subir al podio. Ayer, ya a 49 minutos de su compañero de equipo, decidió bajarse de la bicicleta. Una serie de picaduras en la cara sufridas el día anterior, cuando una abeja se le metió en el casco,

CLASIFICACIÓN

18.ª ETAPA		
Morbegno - Cesano Maderno, 144 km		
1	Nico Denz (ALE/Bora)	3h12m07s
2	Mirco Maestri (ITA/Politi)	a 1m01s
3	Planckaert (BEL/Alpecin)	m.t.
4	F. Magli (ITA/Bardiani)	m.t.
15	Van Aert (BEL/Visma)	a 3m40s
GENERAL		
1	Isaac del Toro (MEX/UAE)	68h56m32s
2	Richard Carapaz (ECU/EF)	a 41s
3	Simon Yates (GB/Visma)	a 51s
4	Derek Gee (CAN/Israel)	a 1m57s
6	Egan Bernal (COL/Ineos)	a 4m43s

fueron definitivas. El corredor compareció con la cara desfigurada, sin poder abrir el ojo derecho.

Después del Tour de Francia del 2024, esta es la segunda gran vuelta consecutiva que no puede terminar el de Jávea.

En la etapa de ayer, el alemán Nico Denz (Bora) se llevó el triunfo al llegar en solitario tras fugarse de un grupo de once corredores que marchaban escapados. Día plácido para los líderes de la carrera, que hoy se enfrentarán a cinco grandes puertos.●

Gimnasia La catalana, plata, primera española en conseguir un podio en el concurso completo de un Europeo

El gran salto de Alba Petisco



Alba Petisco, radiante, tras completar uno de los ejercicios, ayer en Leipzig

JUAN BAUTISTA MARTÍNEZ
Barcelona

Un gran salto adelante en el momento más inesperado. La catalana Alba Petisco (Sant Joan Despí, 22 años) se convirtió ayer en Leipzig (Alemania) en la primera gimnasta española en subir al podio de un Campeonato de Europa en el concurso completo individual al conseguir la medalla de plata. Petisco, que sumó un total de 53,265 puntos, se quedó a 1,700 del oro, que fue para la italiana Manila Esposito. La transalpina confirmó los pronósticos y revalidó el título logrado en Rimini en el 2024. El podio lo completó la rumana Ana Barbosu, que se hizo con el bronce (52,299 puntos).

En la fase preliminar Petisco terminó quinta, pero en la final se creció. Ya se vio que iba a por todas desde el principio, y realizó un concurso sin grandes errores en los cuatro aparatos, mostrándose muy sólida. Alcanzó el mejor resultado internacional de su carrera tras una competición sin errores graves y con una ejecución estable en los cuatro aparatos. Sus notas: 13,233 en suelo, 13,533 en salto, 13,166 en barras asimétricas y 13,333 en barra de equilibrio.

La catalana, como las otras competidoras, se benefició de la retirada de una de las principales favoritas, la alemana Helen Kevric, que sufrió una lesión de rodilla y no pudo competir en la final. Olímpica en Tokio y también en París, donde terminó la 36.ª en el concurso completo y

en asimétricas, rompió un techo histórico de la gimnasia española, que hasta ayer no había logrado medallas en el concurso completo a escala continental.

Es también la primera medalla europea de la gimnasia femenina española desde el bronce de Lenika de Simone en suelo en el 2006. Un año antes, Tania Gener fue plata en barras asimétricas, mientras que Rafa Martínez se proclamó campeón de Europa masculino en el con-

La gimnasta se formó en Esplugues, donde empezó a entrenar a los cinco años

“Es una todoterreno, no le puede la presión, puede ella con la presión”, señala la seleccionadora

curso general. Petisco tiene la oportunidad, mañana, de colgarse un segundo metal, en este caso en la final de suelo, ejercicio en el que ha obtenido la quinta mejor nota en la preliminar.

Lo que comenzó con cinco años como una actividad extraescolar en el Club Gimnástica Esplugues Les Moreres, donde se ha formado como gimnasta, se ha convertido en su vida.

Allí pasó más horas que en su barrio y ha estado más tiempo con sus entrenadores que con su familia, compatibilizando los estudios con duras sesiones de puesta a punto. Pocos deportes más sacrificados que la gimnasia. Empezó en una nave industrial mientras el Ayuntamiento acondicionaba las actuales instalaciones y siempre ha dicho que su ejemplo, en el equipo español de gimnasia desde el 2018, esperaba que sirviera para que surgieran más niños y niñas encantados con la gimnasia. En Esplugues está muy integrada en la comunidad y llegó a dar el pregón de la Fiesta Mayor de Sant Mateu.

Desde allá al podio continental. A hacer historia. “Es una todoterreno, no le puede la presión, puede ella con la presión”, la define la seleccionadora española, Lucía Guisado.

Aunque quien ha tutelado su carrera desde pequeña es la entrenadora, Kati Zapata. “Esta medalla es todo un sueño hecho realidad, de niña tenía una mirada de comerse el mundo y los objetivos muy claros. Tiene un corazón maravilloso, pero la clave es que sabe mantener la cabeza fría por más riesgo o dificultad que tengan los ejercicios”, explica Zapata en declaraciones a la web de la Federación Catalana.

Más allá de Catalunya, tiene raíces en Villarino de los Aires (Salamanca), donde suele veranear en compañía de sus familiares, ya que su padre es natural de este pueblo de La Ribera. En esa localidad también son hoy muy felices.●



Lozano y Dyego fueron homenajeados ayer en el Palau

Fútbol sala Sergio Lozano y Dyego Zuffo se despiden del Palau Blaugrana con un sentido homenaje

El adiós de dos leyendas

GERARD FERMÍN
Barcelona

Sergio Lozano y Dyego siempre se han exigido al máximo en los entrenos. Nunca había que llamarles la atención para que trabajasen un poco más porque daban lo mejor de sí”, recuerda Marc Carmona, exentrenador de ambos jugadores en el Barça y el principal responsable de su fichaje por el club culé. “Los dos han sido capitales para crear un equipo que fuera aspirante a ganar cada competición en la que participa”, añade Carmona en una conversación con *La Vanguardia*.

Para confirmar estas afirmaciones solo hacía falta acudir a un entrenamiento de la Ciutat Esportiva Joan Gamper para ver en directo una sesión del primer equipo de fútbol sala. Acudir allí y permanecer sentado para comprobar la ética de trabajo de Sergio Lozano y Dyego Zuffo, dos leyendas del Barcelona que abandonarán el club al finalizar esta temporada.

Apenas quedaban unos minutos de entrenamiento cuando Sergio Lozano, que estaba ejercitándose por su cuenta a máxima intensidad con el objetivo de regresar a las pistas después de su última grave lesión, se acercó a la banda diciendo que “tocaba madera” ante la vuelta que se produciría unas semanas más tarde en Valdepeñas. El Búfalo, máximo goleador en la historia de la sección y que tantas alegrías ha dado al barcelonismo sin escatimar un solo esfuerzo, se ha convertido en santo y seña de la resiliencia superando cuatro lesiones de gravedad. La sonrisa siempre ha sido innegociable para el eterno capitán, que tras retirarse al finalizar la pre-

sente temporada verá cómo la camiseta blaugrana con su dorsal 9 quedará colgada por siempre en el Palau (lástima que no se puedan colgar su sonrisa y positividad). Al finalizar la sesión, todos los jugadores se encontraban estirando y conversando, todos excepto Dyego. El brasileño, que es el jugador de la sección que más veces se ha enfundado la camiseta blaugrana, cogió un balón para él solo y empezó a recrear durante unos minutos el caracoleo y la finalización por banda izquierda que tanto han vivido en primera persona los aficionados del Palau, demostrando que nada es por casualidad y ejemplificando a la perfección el mantra de que se juega como se entrena.

La camiseta de Lozano colgará del Palau y Dyego se despide siendo el jugador con más partidos jugados

Los dos emblemas de la sección barcelonista recibieron ayer un sentido homenaje por parte del club después de caer derrotados en la prórroga (2-3) de un partido que iban perdiendo 0-2 a falta de tres minutos para el pitido final. El resultado negativo obliga a ganar a los blaugrana en el segundo partido de los cuartos de final del playoff que se disputará el próximo domingo en Jaén para seguir vivos en la lucha por el título de Liga.

Sin duda, el mejor reconocimiento que pueden tener para despedirse por todo lo alto es proclamarse campeones de Liga, condición indispensable para poder participar en la próxima edición de la Champions.●

EL CLASICÓMANO

Estirpe blaugrana

Los Amat cubren la historia del Barcelona desde 1916 hasta la modernidad

XAVIER G. LUQUE



En la historia del FC Barcelona no son inusuales los casos de padres e hijos que han vestido los colores del club, como los Bosch, Busquets o Reina. O de hermanos, como los Gonzalvo. Incluso gemelos, como los De Boer. También hay estirpes presidenciales, los Montal. En cambio, no son habituales las combinaciones familiares entre jugadores y directivos. Un caso especialmente interesante lo protagoniza la familia Amat, desde el Barça prehistórico de 1916 hasta tiempos muy cercanos.

Todo empezó con Jaume Amat Murtra (1898-1975), un adolescente de Vilassar que se apuntó al fútbol base blaugrana y escaló niveles hasta debutar con los mayores, el 12 de marzo de 1916 en un partido del Campeonato de Catalunya contra el Sabadell. Era defensa y coincidió con futbolistas de excepción, como Torralba, Sancho o el famoso y polémico Garchitarena. Amat tuvo una corta carrera futbolística, al sufrir una lesión en la rodilla, pero siguió jugando partidos de menor importancia y se centró en la empresa familiar, algo-donera, por supuesto, para redondear el pedigrí clásico del barcelonismo. Luego fue directivo, en la parte final de la presidencia de Miró-Sans, y trató de cerca a otros cracks, como Kubala, Evaristo o Luisito Suárez, además de coincidir con Helenio Herrera en algunos desplazamientos a los que viajó como delegado del club. Entre las anécdotas que contaba, ahí va una: con ocasión de un partido de Liga en Las Palmas, Herrera, que se las sabía todas, le convenció de que era un compromiso vital y que sería conveniente ofrecer una prima extra por cada gol. Así lo hizo, pero el partido en realidad fue un paseo para los blaugrana, que ganaron por 0-8 y se llevaron sus dineritos. Jaume

Amat, siempre fiel a los colores, llegó a poseer el carnet número 11.

Un hermano de Jaume Amat, Alfons, también pasó por la directiva blaugrana, en su caso mucho antes, en la junta de Enric Cardona (1923-1924).

De los Amat Murtra pasamos a los Amat Curto, hijos del exfutbolista. Antoni Amat Curto fue directivo blaugrana de 1969 a 1978, con Montal Costa y luego en la gestora de Raimon Carrasco, que convocó las históricas elecciones de 1978. Ex-

Amat Murtra llegó al primer equipo desde la base y su hijo, Amat Curto, impulsó la Masia

Jaume Amat Curto. Candidato con Sagi y directivo de secciones con Núñez, lideró el centro formativo del Barça



ARCHIVO FC BARCELONA

PARENTESCOS

Las ramas del árbol

■ Para conocer las numerosas relaciones familiares en la historia del Barcelona es imprescindible revisar un libro de reciente aparición, *El árbol del Barça*, de Gerard Marteo Arenas (Círculo Rojo Editorial, 2023). Desfilan todo tipo de parentescos, algunos muy curiosos, como los Sagi, y otros de relación no tan directa. Es el caso

de Asensi y De la Peña, de Messi y Bojan, de Maradona y Agüero o de Hagi y Popescu, por citar solo algunos. Hay relaciones de todo tipo. Cuñados, tío y sobrino, primos lejanos, suegro y yerno... Incluso el crecimiento y popularidad del fútbol femenino ya aporta conexiones. Es el caso de los hermanos Óscar y Ariadna Mingueza.

campeón de Catalunya (5 veces), de España (4) y del Mundo (1) de cesta punta, en el Barça dirigió la actividad de las secciones, en la decisiva etapa de la inauguración del Palau Blaugrana. Entre sus recuerdos figura haber tenido que vérselas con Raimundo Saporta, y cómo el dirigente madridista manipulaba los sorteos con el truco de las bolas calientes.

Pero quien ha tenido más trayectoria y peso en la vida interna blaugrana ha sido Jaume Amat Curto (1926-2023). Su cami-

no en los despachos del fútbol se inició en la Federació Catalana, donde llegó a la vicepresidencia con Pablo Porta. En 1975 fue candidato a su sucesión, en pugna con Antoni Guasch, pero en última instancia Amat decidió retirarse. No hay espacio aquí para las intrigas y trapicheos de aquella campaña electoral, basta decir que no desmerecieron a las que se han producido posteriormente en el camino a la presidencia del fútbol catalán.

En las elecciones de 1978, Jaume Amat se unió a la candidatura fallida de Víctor Sagi y luego Núñez lo rescató y situó, por tradición familiar, en la dirección de las secciones. Tuvo un papel fundamental en la conversión de las antiguas oficinas, situadas en la masía anexa al Camp Nou, en un centro para la

protección y promoción de la cantera. Amat es, por derecho propio, uno de los padres de la Masia, con la colaboración, entre otros, de Pere García Vila y la dirección técnica de Jaume Olivé y Oriol Tort.

En 1981, al ser nombrado por Jordi Pujol director general de Carreteres de la Generalitat, se apartó de la directiva. Jaume Amat siempre fue fiel a su visión del barcelonismo y apoyó a candidatos a la presidencia. Estuvo al lado del exjugador Josep Maria Fusté en 1989, apoyó a Sandro Rosell en el 2010, a Josep Maria Bartomeu en el 2015 y a Toni Freixa en el 2021. En total, los Amat, en épocas diversas, han contado con 40 socios del FC Barcelona.

El At. Barceloneta persigue su segunda Champions

WATERPOLO Once años después de su único título, el logrado en las Picornell en el 2014, el Atlètic Barceloneta persigue hoy en Malta su segunda Champions. El pluricampeón español se mide en semifinales de la *final four* al Novi Beograd serbio (19.30 h), verdugo del equipo marino en los penaltis en las semifinales del 2023, el último de los siete intentos del

Barceloneta para asaltar el cetro europeo. Los serbios, sin sus figuras Dusan Mandic, Nikola Jaksic y Álvaro Granados (en el Barceloneta), fueron líderes del líder del Grupo A. En la otra semifinal se enfrentan dos exjugadores del equipo marino, el Ferencvaros del boyá, y el Marsella de Marc Larumbe. Los húngaros, grandes favoritos, quieren revalidar el título, y los franceses, en su primera *final four*, ser la sorpresa. Será la despedida de Felipe Perrone del waterpolo tras 20 años en activo. / **T.L.J.**

Martín anuncia que rompe con Aprilia para el 2026

MOTOCICLISMO El español Jorge Martín, campeón del mundo de MotoGP en el 2024, ha anunciado que se liberará de su contrato con Aprilia a partir del 2026. "He decidido ejercer mi derecho a liberarme para la temporada 2026. Siempre lo he hecho desde el respeto, de forma clara y con la única intención de tomar el control sobre mi futuro". / Redacción

La Penya busca asegurar la sexta plaza en Málaga

BALONCESTO El Joventut de Badalona se enfrenta hoy al Unicaja en el Martín Carpena (21 h) en la última jornada de la Liga Endesa. De cara a los playoffs, los de Dani Miret quieren asegurar la sexta plaza que actualmente ocupan en la tabla, cosa que conseguirán en caso de triunfo. Si caen, deben esperar que también lo haga el Gran Canaria. / Redacción

La Euroliga tendrá 20 equipos la próxima temporada

BALONCESTO Los propietarios de la Euroliga aprobaron ayer ampliar a 20 equipos -este curso han competido 18- la competición a partir de la temporada que viene. Oficial la baja del Alba Berlín, que se va a la FIBA, y la incorporación del Hapoel Tel Aviv, campeón de la Eurocup, el Valencia y el Dubai BC parten como favoritos para entrar. / Redacción

Economía

El conflicto en el mercado internacional

Trump salva los aranceles tras apelar la decisión que los considera ilegales

El presidente gana tiempo para defender “la emergencia” de su política comercial

FRANCESC PEIRÓN
Nueva York. Corresponsal

Un tribunal de apelación volvió a darle vida provisional a los aranceles recíprocos y globales impuestos por Donald Trump menos de 24 horas después de que una sentencia los ilegalizara.

La corte de apelaciones puso esta pausa y dio un margen hasta el 9 de junio para que el Gobierno presente sus alegaciones ante el fallo dictado la noche de ayer por el tribunal comercial federal. Esta primera decisión hizo que creciera la incertidumbre por la guerra comercial lanzada por Trump el 2 de abril, su “día de la liberación”. Ese tribunal sostuvo que el presidente carecía de poder para adoptar esas medidas, apelando a una ley de emergencia.

Ante esa medida, China quería poner el contador a cero y la Unión Europea (UE) mostró cautela. Los consumidores aplaudieron y los inversores de

La decisión del primer tribunal comercial se basa en que el republicano se excedió en su poder

Wall Street parecieron estar desorientados en una jornada que abrió con una subida inicial, aunque luego dominó la volatilidad, con caídas en la zona negativa.

La pausa al bloqueo de los aranceles se produjo después de que el Gobierno de EE.UU. no dejara margen a dudas de que no tenía intención alguna de renunciar a sus iniciativas arancelarias. Reaccionó rápido la misma noche del miércoles, y presentó su

recurso de apelación en el que solicitó que le permitiera continuar con su gravámen. Si había delación, Trump explicó que, como a mucho tardar hoy, reclamará al Tribunal Supremo que de manera inmediata pusiera pausa a la orden unánime de esa corte comercial que bloquea la mayoría de los aranceles impuestos bajo la ley de poder económico de emergencia internacional (IEE-PA), de 1977. El tribunal de apela-

ción no proveyó su opinión sobre esta medida cautelar.

El Departamento de Justicia reclamó que este tribunal superior frenara esa primera medida “porque está plagada de errores e imposibilita los esfuerzos del presidente Trump por eliminar nuestro déficit explosivo”.

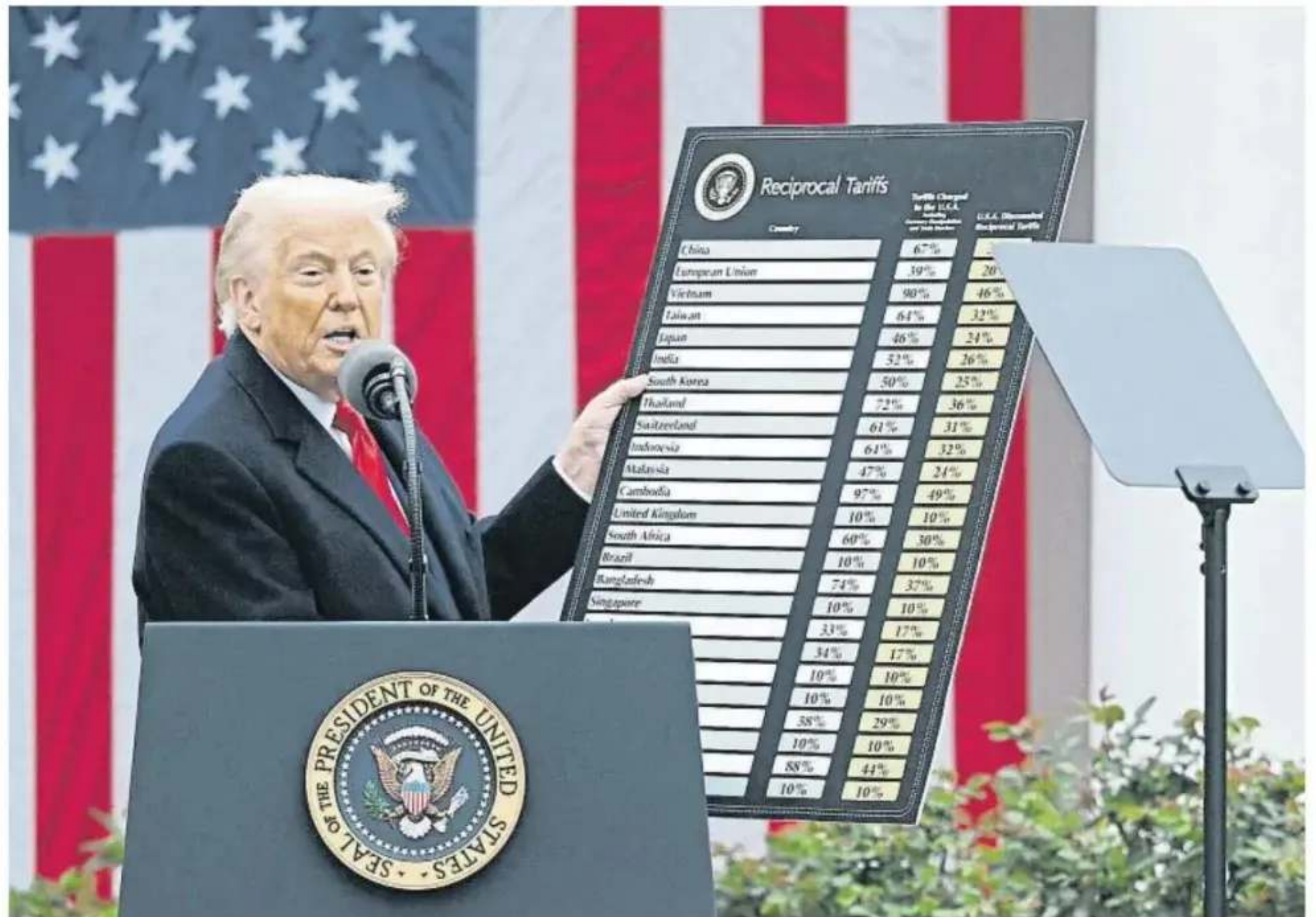
“Ganaremos esta batalla en los tribunales”, replicó la portavoz de la Casa Blanca, Karoline Leavitt. “La política comercial del

presidente Trump continuará y hoy mismo siguieron las negociaciones con otros países”, respondió. Y citó a Japón.

“También hay otras vías para mantener los aranceles”, insistió, tras descalificar la resolución del tribunal comercial, en línea con el argumento de su jefe y otros cargos de que los jueces se extralimitaron en sus funciones. “Tres jueces discreparon y abusaron descaradamente de su poder ju-

dicial para usurpar la autoridad del presidente Trump e impedir que lleve a cabo el mandato que le dieron los estadounidenses”, aseguró.

Compuesto por un juez nombrado por Reagan, otro por Obama y el tercero por el mismo Trump, este tribunal comercial ubicado en Nueva York recalzó que Trump se excedió en su autoridad con esos aranceles. En su resolución indicaron que la IEE-



Trump el día que presentó su programa de aranceles recíprocos

BRENDAN SMIALOWSKI / AFP

China apremia a retirar las tarifas: “En la guerra comercial no hay ganadores”

REDACCIÓN Barcelona

China aprovechó el revés judicial al esquema de aranceles de Donald Trump para exigir ayer una retirada de las tarifas que le aplica Washington. El republicano aprovechó el “día de la liberación” para incrementar aún más las tasas a China, donde ya se aplicaban

las que desplegó en su primer mandato y otras específicas. Así, llegaron a estar en el 145%. Para Pekín, todo supone una medida “injustificada”. “China insta a EE.UU. a escuchar las voces racionales de la comunidad internacional y de diversas partes interesadas nacionales y a cancelar por completo estos aranceles unilaterales injustificados”, exhortó la

portavoz del Ministerio de Comercio chino, He Yongqian, en una conferencia de prensa.

Para Pekín es un juego inútil. “China ha expresado en repetidas ocasiones su posición sobre el asunto de los aranceles. Las guerras comerciales no tienen ganadores, y el proteccionismo en último término dañará los intereses de todos”, advirtió la portavoz de

exteriores, Mao Ning. “El proteccionismo daña los intereses de todas las partes” y “es impopular”. El gigante asiático reitera peticiones que han caído en saco roto en ocasiones anteriores, pero ahora se apoya en la decisión judicial para dotarlas de más fuerza.

Las partes se encontraban en medio de una tregua de 90 días fijada a mitad de mes en Ginebra. Entonces, Washington redujo sus aranceles del 145% al 30%, y en el otro sentido pasaron del 125% al 10%. Tras la reunión en tierras suizas se han mantenido contactos entre los responsables comer-

ciales de unos y otros, tanto a nivel bilateral como a mayor escala, según revelaron ayer las autoridades chinas.

En los mercados, la decisión impulsó los principales índices, aunque sin gran celebración. El Hang Seng, de Hong Kong, se anotó una subida del 1,35%, mientras que la referencia de Shenzhen vio un repunte más comedido, del 0,59%. “No creemos que la decisión reduzca la incertidumbre de los aranceles”, analizó David Chaos, de Investcorp. “Podríamos ver a Trump escalar la tensión comercial en respuesta”, advirtió.●

PA que invocó Trump no da al presidente el poder unilateral de implementar esos gravámenes universales. Esta atribución corresponde al Congreso.

En definitiva, remarcaron los jueces, el déficit comercial con otras naciones no es ninguna emergencia porque EE.UU. ha mantenido este déficit durante 49 años consecutivos.

La resolución daba al Ejecutivo diez días para introducir los cambios necesarios y completar el proceso burocrático para acabar con los aranceles.

Las prisas mostradas por la Administración Trump para contrarrestar la resolución reflejan el temor que existe en la Casa Blanca de que una derrota en esta apuesta podría socavar gravemente su capacidad para librar esta guerra comercial.

Como señaló en la cadena CNN el premio Nobel de Econo-

La corte de apelación no razona su decisión y da hasta el 9 de junio para que el Gobierno presente su argumento

mía Paul Krugman, esa decisión judicial era un golpe para la capacidad negociadora del Gobierno y de presión a otras naciones para que acepten pactos muy favorables a EE.UU. "Tenemos razón en que Estados Unidos ha sido maltratado por otros gobiernos", dijo Kevin Hassett, asesor económico del presidente Trump.

Para mayor inquietud, otro tribunal en Washington falló contra justificar los aranceles a consecuencia de una emergencia.

En caso de que en su día se confirmase esta prohibición, esto sería un duro golpe a la credibilidad del Ejecutivo estadounidense y a su agenda económica, que perdería miles de millones.●

La Unión Europea opta por la cautela y se encomienda a las negociaciones

Ursula von der Leyen rehúsa referirse a los movimientos judiciales

ANNA BUJ
Aquisgrán (Alemania). Enviada especial

La Unión Europea opta por la prudencia tras una jornada en la que los aranceles recíprocos de la Administración Trump pasaron de estar anulados por la justicia de su país a contar con el aval de un tribunal de apelación para que todo siga igual. Es decir, al criterio voluble del presidente de Estados Unidos. "No comentamos procedimientos de EE.UU.", respondió ayer una portavoz comunitaria ante las preguntas sobre el dictamen de un tribunal comercial federal de EE.UU. que consideró que el mandatario se excedió en su autoridad al imponer aranceles generalizados a cada país.

Antes de conocerse la resolución del tribunal de apelaciones al que recurrió Washington, en Bruselas consideraban que nada había cambiado. Por lo tanto, la apuesta era seguir adelante con las negociaciones que están llevando a cabo con la Casa Blanca para poner fin a la guerra comercial. Las conversaciones se han acelerado desde la llamada del pasado domingo entre la presidenta de la Comisión Europea, Ursula von der Leyen, y el presidente estadounidense, cuando la alemana persuadió al magnate de retirar su amenaza de aumentar los aranceles a la UE a un 50% a partir del 1 de junio.

En su discurso de ayer durante la ceremonia de entrega del prestigioso premio Carlomagno en Aquisgrán (Alemania), Von der



Von der Leyen recibió el premio Carlomagno en Aquisgrán

Leyen, la galardonada, no hizo referencia a esa decisión judicial. De la misma forma que anoche, tras trascender la decisión de la sala de apelaciones, tampoco se produjo ninguna comunicación oficial.

Bruselas sigue con el plan que pasa, de momento, por rebajar las tensiones y volver a los plazos acordados. Es decir, seguir negociando hasta que expire la pausa en las represalias el próximo 9 de

julio. Tanto la presidenta de la Comisión como Trump acordaron acelerar las negociaciones y mantener un estrecho contacto directo. Fue la líder comunitaria quien descolgó el teléfono. La llamada fue una iniciativa de la popular alemana, confirmó ayer su portavoz, Paula Pinho, aunque había intención mutua de comunicarse. "Ahora hay un nuevo impulso para las negociaciones", dijo Pinho a la prensa. Esa conver-

sación fue muy bien, nada que ver con el desastroso diálogo del viernes pasado entre el comisario europeo de Comercio, Maros Sefcovic; el representante de Comercio de EE.UU., Jamieson Greer; y el secretario de Comercio estadounidense, Howard Lutnick. Entonces, la Administración estadounidense había enviado a la Comisión una larga lista con reclamaciones que para Europa no son realistas.

Por ejemplo, exigen reducir el déficit o las denominadas *barreiras no arancelarias*, como la adopción de las normas de seguridad alimentaria estadounidenses y la eliminación de los impuestos nacionales sobre los servicios digitales. En cambio, la Comisión trabaja ofertas concre-

La Comisión Europea evita comentar procedimientos judiciales de Estados Unidos

tas, como aranceles cero por cero para bienes industriales o una compra superior de productos como la soja o el gas natural.

La Comisión prefiere una solución negociada, pero también se está armando por si no se consigue. Para ello, además de la primera batería de contramedidas, ha propuesto una segunda lista de productos estadounidenses valorados en 95.000 millones que podría activar.●

Las previsiones del 2025 y el 2026 de la Comisión Europea reflejan, lógicamente, los efectos sobre la actividad de la incertidumbre generada por las medidas de Trump. Y, si a menudo es complejo prever lo que sucederá, en estos tiempos y a la espera del final de la tregua de 90 días, el ejercicio es un tanto heroico. En todo caso, la Comisión parte de unos aranceles que quedarían fijados en un 10% general y en el 25% para automóviles, hierro y acero.

En este contexto, se espera que el PIB mundial aumente un 2,9% en el 2025 y se recupere moderadamente en el 2026 (3%) y, para el área del euro, un 0,9% y un 1,4%, respectivamente. Como viene sucediendo, España crecería bastante más: un 2,6% en el 2025 y un 2,0% en el 2026, una notable reducción que refleja la elevada tasa de ahorro de los hogares y la contención de la inversión que provoca la incertidumbre, al tiempo que la balanza exterior restará PIB. En todo caso, añadiendo a lo sucedido desde el 2019 lo que se espe-

Crecimiento e inmigración

Josep Oliver Alonso



ra, el PIB español en el 2026 se situará ya un 12% por encima del generado en el 2019, un registro que supera largamente al del conjunto de la eurozona (7,2%) y se sitúa muy por encima del de Alemania (1,4%), Francia (5,6%) o Italia (7,3%).

Una de las razones del menor avance del PIB en España en el 2026 que cita la

Comisión es la moderación de los flujos migratorios, por una cierta reducción del aumento del empleo. Previsiones conservadoras para el 2025 y el 2026 estiman el crecimiento de este último en el entorno de los 300.000 empleos por año, lejos de la media próxima a los 600.000 del periodo 2021-2024. Y dado que, entre el 2018 y el 2024 el 73% de los nuevos puestos de trabajo en España, y el 100% en Catalunya, fueron ocupados por personas nacidas fuera de España, esa contención del incremento de la ocupación se traducirá en menor presión migratoria.

Y ahí emerge el factor diferencial del crecimiento español: el aporte del colectivo inmigrante, ampliando el mercado, incrementando ingresos públicos y participando en la producción. En este último aspecto, y considerando una productividad/ocupado de los inmigrantes que fuese del 50% de la de los nativos, su aporte al empleo desde el 2018 sugiere que cerca de la mitad del crecimiento económico de Catalunya, y quizás un 40% del de España, se habría generado gracias a la partici-

pación de los inmigrantes. Una contribución al crecimiento del PIB que, justamente, han destacado hace poco Arce y otros en *Foreign workers: a lever for economic growth* (The ECB Blog, mayo 2025).

Más allá de la coyuntura, y si pretendemos crecer razonablemente, precisare-

Precisaremos de un aporte continuo y creciente de extranjeros al mercado de trabajo

mos de un aporte continuo y creciente de inmigrantes al mercado de trabajo: el envejecimiento y la reducción de nuestros activos lo exigirá. Hoy, cuando el debate sobre el futuro de las políticas de inmigración en Europa va elevando la temperatura, convendría que nosotros, desde aquí, no lo olvidáramos.

Un juez de EE.UU. acepta investigar a Gotham por difamación a Grifols

El tribunal rechaza el archivo de la causa solicitado por el fondo bajista

GABRIEL TRINDADE
Barcelona

La guerra judicial de Grifols contra Gotham City Research avanza. El juez del tribunal federal del distrito sur de Nueva York, Lewis J. Liman, ha rechazado la petición de archivo que presentó el fondo bajista contra la causa por difamación. El escrito judicial apunta que existen indicios suficientes para continuar el procedimiento contra la firma y su fundador, Daniel Yu, por el informe que a principios del año pasado hundió la cotización de la multinacional de hemoderivados.

El auto judicial señala que Grifols alegó adecuadamente que el informe de Gotham contenía afirmaciones falsas. Un ejemplo de ello es la afirmación que sostenía que la empresa no había revelado un préstamo de 95 millones de dólares a Scranton Enterprises, accionista de la compañía, cuando en realidad dicha información sí figuraba expresamente en todas sus memorias anuales presentadas ante la Comisión de Bolsa y Valores de EE.UU. (SEC).

El magistrado también ha destacado que es plausible ale-



MANÉ ESPINOSA

La sede de Grifols

gar que Gotham, tras haber revisado las memorias anuales, conocía perfectamente que la información sobre el préstamo era pública, “pero simplemente decidió informar de lo contrario” en su publicación del 9 de enero del 2024.

Además, la resolución judicial considera que también es plausible afirmar que la modificación posterior del informe para corregir algunas afirmaciones, realizada el 10 de enero del 2024 tras cerrar en gran parte su posición corta, no se

hizo “de buena fe”, y pueden interpretarse como un “intento de encubrir esa falsedad inicial”. Así, Gotham habría actuado “con temerario desprecio hacia la verdad”, cumpliendo así el exigente estándar legal de “malicia real” (dolo) aplicable en Nueva York.

El juez no ha aceptado todas las peticiones de la farmacéutica catalana. Por ejemplo, ha desestimado varias peticiones contra afirmaciones de Gotham al entender que se trata de opiniones no susceptibles de recurso. Tampoco acepta que existiera por parte de Gotham y su fundador Daniel Yu una “interferencia en las relaciones de negocio” de Grifols con sus grupos de interés, como inversores, analistas, bancos y auditores, entre otros.

Además de la causa abierta en EE.UU. Gotham se enfrenta a otra causa en la Audiencia Nacional por un posible delito contra el mercado y los consumidores. La Fiscalía Anticorrupción acusa a la firma de publicar datos engañosos de Grifols para manipular el mercado. Recientemente, el expresidente de la CNMV, Rodrigo Buenaventura, aseguró en su declaración como testigo que Gotham dio datos falsos sobre la compañía.

Gotham City Research publicó un informe a principios del año pasado en la que aseguraba que las acciones de Grifols en realidad valían cero euros porque no podía hacer frente a su elevado apalancamiento. El documento desató una tormenta bursátil sobre Grifols. De un plumazo, 4.000 millones de euros de capitalización bursátil se esfumaron y, con ellos, lo que es peor, la confianza del mercado. Desde entonces, la multinacional de hemoderivados trabaja para tratar de recuperar su valor en el parque.

El sector espera que el peso del turismo en el PIB crezca hasta el 16%

MAITE GUTIÉRREZ
Barcelona

El boom turístico que vive España ha dado pie a un fuerte debate sobre la dependencia económica de este sector y sus efectos sobre la vivienda, los servicios, el medio ambiente y la convivencia ciudadana. Incluso se han sucedido manifestaciones históricas en contra de la masificación en Canarias o Baleares. Pero lo cierto es que la industria de los viajes no afloja por ahora y su peso en la economía española es cada vez mayor.

Las últimas estimaciones del Consejo Mundial de los Viajes y el Turismo (WTTC, por sus siglas en inglés), organización que agrupa a las mayores empresas del sector, espera que el turismo aporte este año 260.500 millones de euros al PIB español, el equivalente al 16% de la economía del país. Se trata de un 4,7% más que un año antes, un incremento sustentado en la creación de empleo y en el mayor gasto de los turistas internacionales impulsados por la oferta de alta gama.

Según la Investigación de Impacto Económico (EIR),

una auténtica potencia turística a nivel mundial” y que los datos reflejan un sector “dinámico, resiliente y en evolución constante”.

Las compañías esperan en este sentido que este verano se vuelvan a romper registros de viajeros. Las reservas hoteleras y la programación de las aerolíneas así lo indican. Estas últimas operarán para el mes de junio 12,2 millones de asientos para volar a España frente a los 11,7 millones ofertados en

Las compañías se preparan para otro verano récord con un 4,7% más de capacidad

vuelos programados para el mismo mes del 2024, lo que supone un aumento interanual del 4,7%, indican los datos de Turespaña publicados ayer.

Durante el 2024, el sector turístico español experimentó su mejor ejercicio desde el 2019, según el WTTC. Su contribución al PIB ascendió hasta llegar a 248.700 millones de euros, es decir, el 15,6% de la



MIQUEL MUÑOZ / SHOOTING

El peso del turismo en la economía es cada vez mayor

elaborada por el WTTC en colaboración con Oxford Economics, el sector turístico dará empleo a 3,2 millones de personas en España, el 14,4% del total de asalariados. Las necesidades de contratación de la industria de los viajes —hoteles, restaurantes, actividades...— aumentan con rapidez, mientras que las empresas están sufriendo problemas para cubrir todas las vacantes.

Por el lado del gasto, la previsión es que los visitantes extranjeros gasten 113.200 millones de euros este año en España, con un crecimiento interanual del 5,7%. El gasto doméstico, por su parte, podría situarse en 84.900 millones de euros, un 2,4% más que el año anterior.

La consejera delegada del WTTC, Julia Simpson, destaca que España “sigue siendo

economía. Además, dio empleo a tres millones de personas, cerca del 14% de los puestos de trabajo del país.

En cuanto al gasto de los turistas internacionales, llegó a los 107.100 millones de euros (+10,9%), mientras que el gasto nacional alcanzó los 82.900 millones, con un aumento del 2,2% respecto al 2023.

Los principales países emisores hacia España en el 2024 fueron el Reino Unido (20%), Francia (14%) y Alemania (13%). Por su parte, los destinos más visitados por los españoles fueron Francia (25%), Italia (14%), el Reino Unido (8%) y Portugal (8%).

El informe señala asimismo que el sector de viajes y turismo de la UE aportó casi 1,8 billones de euros al PIB de la región en el 2024, es decir, más del 10% de su economía.

AVISOS OFICIALES

El Fénix de Aguas Potables, Sociedad Civil

CONVOCATORIA DE JUNTA GENERAL EXTRAORDINARIA

Sociedad Civil con NIF J 08253379
Sra Soci/a Coparticipante:
De conformidad con los Estatutos vigentes por los que se rige esta Sociedad, su Junta Directiva le informa de la próxima Asamblea General Extraordinaria que se celebrará el jueves día 5 de junio de 2025, en el Salón de Actos de nuestro domicilio social, sito en Avenida Diagonal, 376-378, interior, de esta ciudad.
El horario previsto es a las 19:00 y 19:30 horas, en primera y segunda convocatoria respectivamente, con el siguiente
Orden del Día
1.- Información de la Junta Directiva.
2.- Renovación, y en lo menester, nombramiento de cargos en la Junta Directiva.
3.- Turno abierto de intervenciones.
Serán válidos los acuerdos que se tomen por mayoría de Coparticipes asistentes y representados legalmente.
Barcelona, a 26 de mayo de 2025.- El Vocal Secretario

Ajuntament de Barcelona

ANUNCI

La Comissió d'Ecologia, Urbanisme, Mobilitat i Habitatge, en sessió de 20 de maig de 2025, ha aprovat la següent proposta d'acord:
(7BC2025_004) Aprovar definitivament el Projecte refós del Projecte executiu d'estructura per a la cobertura de la Ronda de Dalt, entre el PK 10,15 (Av. Valcarca) i el PK 10,50. Districtes d'Horta-Guinardó i Gràcia. Fase 2B (coberta) i el Projecte executiu d'instal·lacions per a la cobertura de la Ronda de Dalt, entre el PK 10,15 (Av. Valcarca) i el PK 10,70 (Av. Jordà). Districtes d'Horta-Guinardó i Gràcia, d'iniciativa municipal, d'acord amb l'Infor-

me Tècnic del Projecte executiu d'estructura per a la cobertura de la Ronda de Dalt (Fase 2B), entre el PK 10,15 (Av. Valcarca) i el PK 10,50 (ACT18-00141) (ITP) de data 5 d'octubre de 2023 i 28 de gener de 2025 amb classificació B (Favorable, amb observacions o condicions d'execució d'obra) i l'Informe Tècnic del Projecte executiu d'instal·lacions per a la cobertura de la Ronda de Dalt, entre el PK 10,15 (Av. Valcarca) i el PK 10,70 (Av. Jordà) (ACT18-00182) (ITP) de data 29 de gener de 2025 amb classificació B (Favorable, amb observacions o condicions d'execució d'obra) que figura a l'expedient administratiu i que als efectes de fonamentació es dona per reproduït, amb un pressupost de 19.974.453,33 euros, el 21% de l'import del valor afegit (IVA) inclòs, d'acord amb allò que preveu l'article 235.2 del Decret Legislatiu 2/2003, de 28 d'abril, pel qual s'aprova el Text Refós de la Llei Municipal i de règim local de Catalunya (TRLRMLC); Aprovar les bases del conveni de cessió d'ús de les instal·lacions d'energia elèctrica i de constitució de la servitud de pas aeri/subterrani de línies de Baixa Tensió i Mitja Tensió a favor d'Endesa Distribució Elèctrica, SL que inclou el projecte executiu; Facultar el Gerent d'Àrea d'Urbanisme i Habitatge per aprovar i formalitzar els convenis específics que apliquin a les circumstàncies concretes les bases esmentades, d'acord amb l'article 16.k de la Carta municipal de Barcelona i la Llei 24/2013, de 26 de desembre, del sector elèctric; i Publicar aquest acord al Butlletí Oficial de la Província de Barcelona (BOPB), en un dels diaris de més circulació de Catalunya, a la Gasetta Municipal i al Tauler d'Edictes de l'Ajuntament de Barcelona.

Contra aquest acord, que exhaureix la via administrativa, es pot interposar recurs potestatiu de reposició davant l'òrgan que l'ha adoptat, en el termini d'un mes comptat des del dia següent al de la seva publicació, o es pot interposar directament recurs contenciós administratiu davant del jutjat del contenciós administratiu en el termini de dos mesos comptats des de l'endemà de la present notificació.

El recurs potestatiu de reposició s'haurà de re-

soldre i notificar en el termini d'un mes. El termini per interposar recurs contenciós administratiu serà de dos mesos comptats des del dia següent de la recepció de la notificació de l'acte exprés.

Contra la desestimació presumpta del recurs potestatiu de reposició, que s'entendrà produïda un cop transcorregut un mes comptat des de l'endemà a la seva interposició sense que se n'hagi notificat la resolució expressa, es pot interposar recurs contenciós administratiu a partir del dia següent a aquell en que s'hagi produït la desestimació presumpta.

També es pot interposar qualsevol altre recurs o reclamació que es consideri convenient.
Barcelona, 23 de maig de 2025.- El Secretari General, Jordi Cases i Pallarès

Notaría de Sabadell de Don Mariano Ramírez Ruiz

ANUNCIO

Don Mariano Ramírez Ruiz, con DNI 39043144T, falleció el veintiocho de mayo de dos mil veinticuatro. Se procedió a declarar a sus herederos, por acta de notoriedad de herederos ab-intestato a su única hija y a la esposa del difunto, el día diecinueve de noviembre de dos mil veinticuatro, número 1334 del protocolo del notario de Sabadell, Doña Mercedes Lázaro Vela. Se publica el presente a los efectos de dar cumplimiento al artículo 461-12 del Código Civil catalán, de manera que los llamados tienen un plazo de dos meses para aceptar o repudiar la herencia, desde la publicación del presente Edicto, transcurridos los cuales se entenderá que renuncia a sus derechos sucesorios. En el caso de crearse con derecho e interés a la herencia del citado causante, tendrán que comparecer ante la Notaría, de la infrascripta notaría, calle Filadelfos 35, 5, 2, 08208 Sabadell (Barcelona), en el plazo indicado.

Sabadell, a 20 de mayo de 2025.- Don Mariano Ramírez Ruiz, Notario.

CEOE y Trabajo chocan por la jornada en agricultura, comercio y hostelería

La patronal señala que son tres sectores con vacantes y que han perdido empresas

JAUME MASDEU
Madrid

El enfrentamiento entre el Ministerio de Trabajo y la CEOE por la reducción de la jornada laboral se produce a todos los niveles: en el mismo concepto de la medida, en su repercusión general y ahora también en el impacto específico en tres sectores, como son la agricultura, el comercio y la hostelería. Tres áreas que se verán especialmente afectadas por las 37,5 horas semanales porque son las que actualmente mantienen jornadas más largas. Según Trabajo, han tenido unos márgenes y unos resultados brutos de explotación en los últimos años que les permiten afrontar los costes. En cambio, de acuerdo con la patronal, esta interpretación es "sesgada" y estos sectores sufren especialmente un problema de vacantes, además de ser donde más cierres de empresas pequeñas se han producido. A partir de aquí, la CEOE hace un llamamiento a las fuerzas políticas para que frenen una medida "tan lesiva".

En la memoria de impacto normativo que acompaña al anteproyecto de ley de reducción de jornada se argumentan tres elementos principales para justificar la viabilidad de la medida. De entrada, que el incremento del coste salarial por hora trabajada previsto para la jornada media sería moderado, de un 2,21%, aunque se reconoce también que en algunos sectores el impacto llegaría al 6,67%. El segundo punto es que los márgenes salariales han sido superiores a estos costes; y el tercero que los tres sectores específicos, agricultura, comercio y hostelería, han obtenido beneficios por encima de la media. La conclusión de la memoria es que "les permite absorber un potencial incremento del coste laboral".

Entrando en el detalle, se precisa que, desde el 2019, en la agricultura los márgenes han aumentado un 36% y los beneficios, un 96%. Unos porcentajes similares a los que registra la hostelería (35% los márgenes y 93% los beneficios) y algo menos en comercio (24% y 67% respectivamente).



Los presidentes de la CEOE, Antonio Garamendi, y de Cepyme, Ángela de Miguel

La CEOE mantiene un planteamiento radicalmente opuesto, y acusa a Trabajo de hurtar a la opinión pública una visión real y crítica de la reducción de jornada con el argumento de que no se tiene en cuenta que el tejido empresarial y el empleo están sufriendo en estas áreas, en particular en el caso de

Díaz argumenta que los márgenes que han conseguido les permiten absorber el coste laboral

las empresas más pequeñas.

Subrayan que agricultura, comercio y hostelería están especialmente afectados por las vacantes y la falta de perfiles profesionales, y que respecto a las empresas más pequeñas, de entre uno y nueve trabajadores, su número ha disminuido y han creado muy poco

empleo. Como conclusión, instan a los partidos políticos a que frenen una medida que califican de "grave error que pagaremos empresas, ciudadanos y el país en su conjunto".

Respecto al detalle de la situación de estos tres sectores, la CEOE destaca el problema de vacantes que sufren. Apuntan que la hostelería tiene unas 8.500 vacantes sin cubrir, según la Encuesta de Costes Laborales del INE, mientras que en el comercio la cifra se eleva hasta las 13.000. "Si a eso sumáramos jornadas de trabajo más reducidas y no acordadas en la negociación colectiva, el perjuicio sería muy importante", añade la CEOE.

En relación con las empresas pequeñas en estos tres sectores, afirman que se han perdido 25.500 de ellas en los últimos cinco años, y que se han reducido un 7% en el caso del comercio, un 4,8% en la agricultura y un 1,6% en la hostelería.

También añaden que, así como

el empleo en su conjunto creció un 14% entre el 2019 y el 2024, en las empresas con entre uno y nueve trabajadores, en estos sectores, el incremento ha sido muy limitado. Se queda en un 7,3% de incremento en agricultura, un 3,5% en el comercio y un 1,5% en la hostelería.

El comunicado de ayer de

Los empresarios hacen un llamamiento a los partidos políticos para que frenen una medida "tan lesiva"

CEOE es un nuevo episodio de este duelo entre la patronal y los sindicatos, con un intercambio de posiciones públicas, mientras se prepara el debate definitivo, el difícil pase por un Congreso en el que, de momento, el Gobierno no tiene asegurados los votos para aprobar la norma.

LS2 gana la batalla legal contra Shark por sus cascos de moto

BLANCA GISPERT
Barcelona

La marca de cascos de moto LS2 ha ganado la batalla legal contra Shark después de cuatro años de litigio para dilucidar si dos modelos que había diseñado en Terrassa eran una copia de su rival francés.

El Tribunal Supremo ha rechazado el recurso de casación interpuesto por Shark y ha confirmado la resolución de la Audiencia Provincial de Barcelona, que da la razón a LS2, con sede en Terrassa y propiedad del empresario chino Arthur Liao. La sentencia ya es firme y establece que los modelos Convert y Valiant no infringen la patente de Shark, que protege un diseño de casco modular que permite echar la mentonera hacia atrás.

"Estamos satisfechos con el resultado y ahora vamos a iniciar un nuevo proceso judicial para reclamar una indemnización por daños y perjuicios causados por Shark", comenta Giuseppe Porcu, consejero delegado de LS2.

El litigio empezó hace cuatro años, y en el 2022 LS2 se vio obligado retirar ambos cascos porque en primera instancia no obtuvo la razón. "Aquello fue un golpe. Tuvimos que crear nuevos modelos para intentar recuperar la caída de ventas, ya que Convert y Valiant eran los más vendidos del catálogo", recuerda.

LS2 todavía no ha determinado la cuantía que reclamará como indemnización. De todas maneras, Porcu apunta que no reintroducirá los modelos al mercado porque han quedado obsoletos. "Los que diseñamos en su lugar se adaptan mejor a la normativa y las necesidades del consumidor", reconoce.

LS2 aterrizó en Terrassa en el 2007 y desde entonces es el principal centro de I+D del grupo chino. Porcu asegura que la marca es líder en el mercado español y que en el 2024 facturó 63 millones en Europa, Oriente Medio y África.

Amancio Ortega compra la sede de Planeta por 250 millones de euros

GABRIEL TRINDADE
Barcelona

Pontegadea Inversiones, el family office del fundador de Inditex, Amancio Ortega, ha firmado con Blackstone la compra de la actual sede del grupo Planeta, ubicada en el número 662 de la Diagonal. Fuentes cercanas a

las negociaciones apuntan que la operación se habría cerrado sobre los 250 millones de euros. Se trata previsiblemente de una de las mayores operaciones de inversión inmobiliaria este año en Barcelona.

Las negociaciones entre ambos inversores se conocieron hace unos meses, aunque la operación, que ha sido asesora-

da por Savills, todavía no se había cerrado. Sin embargo, no ha habido sobresaltos durante el tramo final de las conversaciones y el acuerdo ha llegado a buen puerto. Para Pontegadea es su mayor operación inmobiliaria en España desde el 2016, cuando firmó la adquisición de la torre Cepsa de Madrid por un precio de 490 millones.

La sede de Planeta es un inmueble emblemático con una larga historia. Diseñado por los arquitectos Josep Maria Fargas y Enric Tous, acogió la sede de Banca Catalana hasta su disolución en 1980. El edificio, que tiene una superficie de 28.000 metros cuadrados, fue luego sede de BBVA y posteriormente del grupo Planeta. El grupo controlado por la familia Lara ocupa prácticamente la mitad de la superficie con sus varios sellos editoriales y medios de comunicación.

Pontegadea cuenta con un

extenso portfolio de activos inmobiliarios en Barcelona. Entre ellos destaca la antigua sede de Banesto en la plaza Catalunya, que actualmente acoge el hotel 45 Times Barcelona; la antigua sede de BBVA en la misma plaza (actualmente acoge una tienda de Zara), o un edificio de oficinas en el número 56 del paseo de Gràcia.

El family office está en posición compradora. En los últimos meses ha cerrado varias adquisiciones en Luxemburgo y París por un valor agregado de más de 400 millones de euros.

El Govern recupera la torre Muñoz con una inversión de 27 millones

El edificio albergará una gran oficina ciudadana en lugar de la CCMA

EDUARDO MAGALLÓN
Barcelona

Después de que los sucesivos gobiernos de la Generalitat se llevaran los edificios públicos fuera del centro de Barcelona tras vender patrimonio, el Ejecutivo de Salvador Illa ha optado por recuperar la emblemática torre Muñoz (ubicada en la confluencia del paseo de Gràcia y la Diagonal) para instalar una gran oficina de atención ciudadana y reubicar varios organismos dispersos en inmuebles de alquiler. La inversión es de 26,7 millones de euros –que cuenta con una partida específica que viene de años anteriores pese a estar los presupuestos prorrogados– para comenzar las obras de manera inmediata, aunque se alargaran hasta el 2030.

Hace 10 años, el Govern de Artur Mas vendió el edificio junto con la sede de Treball en la calle Sepúlveda por 63 millones a Nadlan BCN, sociedad de inversión que estuvo representada por el presidente del Barça Joan Laporta. La estrategia del Govern de entonces –con graves problemas de tesorería por la crisis financiera– era vender todo el patrimonio posible y optar por el alquiler. Se perseguía su-

mar recursos para hacer frente a la emergencia del momento. El movimiento de Illa es justo el contrario y sigue la estela fijada en noviembre del 2023 por el govern de ERC de Pere Aragonès.

Cuando se vendió el inmueble en el 2015, y tras abonar el comprador el primer pago de 15 millones, Nadlan BCN no pagó el resto del importe, por lo que la Generalitat se incautó del primer ingreso y se quedó, obviamente, con el edificio. Por eso nunca llegó a manos privadas. El proceso que acabó judicializado fue confirmado a favor de la Generalitat por el Tribunal Supremo en el 2021.

En el edificio que se va a reformar de manera integral, además de la oficina de atención ciudadana de la planta baja, se ubicarán el CAC (Consell de l'Audiovisual de Catalunya), la CJA (Comissió Jurídica Assessora), la ACCO (Autoritat Catalana de la Competència), el CEO (Centre d'Estudis d'Opinió) y la OAF (Oficina Antifrau de Catalunya).

Torre Muñoz es propiedad de la Generalitat desde el 1981, cuando la adquirió junto con el Palau Robert por 3,8 millones de euros. Durante años estuvo ubicada en el inmueble –que ahora se va a reformar de manera integral– la conselleria d'Empresa i



La torre Muñoz en el número 105 del paseo de Gràcia

XAVI JURIO

Economía espera un ahorro en alquileres de 49 millones en 20 años con la ubicación del CAC o la ACCO

Treball. Los despachos de arquitectos encargados de la reforma son Brullet i Associats y SLP & F87 Arquitectura Ingeniería Facilities, SLP.

La puesta en marcha del proyecto se produce después de que el Govern haya autorizado al Departament d'Economia que dirige Alicia Romero la firma de los convenios con las diferentes entidades del sector público de la

Generalitat que ocuparán los espacios del emblemático edificio situado en el número 105 del paseo de Gràcia.

Desde el punto de vista financiero, la sustitución de los alquileres por el uso de inmuebles en propiedad persigue una bajada de costes. Jonatan Ferreras Román, director general del Patrimonio, detalla que en 20 años el ahorro será de 75 millones, 49 si se descuenta el coste de la reforma. El plan diseñado por Economía es que la inversión se pueda amortizar en seis años.

“Hacia dos años que el edificio estaba vacío, y ahora hemos querido acercarlo a la atención personal en el centro de la ciudad”, explica la secretaria general de la Presidencia, Eva Giménez. En

los 800 metros cuadrados que ocupará la oficina habrá 25 informadores más cinco agentes digitales. La previsión es que se puedan llevar a cabo 100.000 trámites al año en las instalaciones. Giménez recuerda que se quiere instalar otra oficina en la plaza Sant Jaume de Barcelona. “Hemos aprovechado la oportunidad para darle un uso público al inmueble”, añade.

Aunque inicialmente se aprobó el año pasado con el anterior Govern de Aragonès que los bajos del edificio los ocupara la Corporació Catalana de Mitjans Audiovisuals (CCMA), al final se ha optado por la citada oficina de atención ciudadana. El edificio tiene una superficie total de más de 8.800 metros cuadrados.●

MERCADOS

Cotización		IBEX 35		DOW JONES		EURO STOXX 50		FOOTSIE		DAX 30		NASDAQ		NIKKEI		Prima de riesgo		Mercado de divisas	
EN NEGRITA, LA VARIACIÓN DEL DÍA Y EN REDONDA, LA DEL AÑO		14.116,60		42.215,73		5.371,10		8.716,45		23.933,23		19.175,71		38.432,98		ESPAÑA		1 DÓLAR VALE 1 EURO VALE	
↑		+0,11%		+0,28%		-0,14%		-0,11%		-0,44%		+0,39%		+1,88%		60 -1		0,8864 € 1,1281 \$	
		+21,75%		-0,77%		+9,70%		+6,65%		+20,21%		-0,70%		-3,66%					

Mercado continuo * VALORES PERTENECIENTES AL IBEX35

** LA CAPITALIZACIÓN DE PUIG CORRESPONDE A LA SUMA DE LAS ACCIONES DE LA SERIE A Y LA SERIE B

Cotización					Capitaliz.					Rent.					Cotización					Capitaliz.					Rent.					Cotización					Capitaliz.					Rent.																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																					
Euros					Var. %					bursátil					año %					Euros					Var. %					bursátil					año %					Euros					Var. %					bursátil					año %																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																						
Acciona Energía*					↑	18,62	3,39	6.047,1					4,61	Cellnex*					↑	33,36	0,36	23.568,0					9,34	Iberpapel					↑	19,65	1,03	215,5					13,11	Reig Jofre					↑	3,19	-3,04	258,1					28,11																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																						
Acciona*					↑	138,30	2,07	7.586,7					27,23	Cevasa					↑	7,00	0,00	166,3					-1,41	Inditex*					↑	47,33	1,52	147.511,1					-2,97	Renta 4					↑	14,70	7,30	598,2					18,99																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																						
Acerinox*					↑	10,48	-0,57	2.613,0					14,47	Cie Automotive					↑	24,30	1,25	2.911,3					-2,58	Indra*					↑	35,84	-0,67	6.331,3					109,84	Renta Corporación					↑	0,73	0,21	24,0					12,31																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																						
ACS*					↑	58,60	-0,17	15.919,6					20,97	Clínica Baviera					↑	39,00	0,78	636,0					25,00	Inmobiliaria del Sur					↑	11,30	0,00	216,6					29,80	Repsol*					↑	11,79	-0,21	13.645,7					4,51																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																						
Adolfo Domínguez					↑	4,78	0,00	44,3					0,84	Coca-Cola E.P.					↑	78,30	0,00	35.824,0					7,63	Libertas 7					↑	1,70	0,00	37,3					-7,10	Rovi*					↑	52,75	0,09	2.702,7					-16,20																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																						
Aedas					↑	27,05	3,05	1.182,1					4,44	Colonial*					↑	6,08	0,83	3.811,1					17,39	Línea Directa					↑	1,38	-0,72	1.504,2					29,04	Sacyr*					↑	3,57	0,00	2.846,4					12,26																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																						
Aena*					↑	235,20	-0,93	35.280,0					24,73	Cox					↑	9,20	6,24	716,7					-5,06	Lingotes Especiales					↑	6,10	2,52	61,0					-3,17	San José					↑	6,48	-0,46	421,4					27,91																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																						
Airbus Group					↑	162,42	-0,14	128.571,8					7,59	Deoleo					↑	0,20	-0,49	102,0					8,51	Logista*					↑	28,46	0,21	3.778,1					2,79	Solaria*					↑	7,00	4,41	874,9					-10,40																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																						
Airtificial					↑	0,12	-0,49	188,3					33,85	Dia					↑	26,30	-1,13	1.527,0					71,90	Mapfre*					↑	3,38	0,96	10.415,1					42,13	Squirrel					↑	2,31	-1,70	209,4					86,29																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																						
Alantra					↑	8,30	2,47	320,6					9,68	Duro Felguera					↑	0,27	-0,37	57,9					17,11	Melia Hotels*					↑	6,81	0,00	1.499,8					-7,60	Talgo					↑	3,31	-0,90	409,4					-1,64																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																						
Almirall					↑	11,00	0,00	2.348,2					33,58	Ebro Foods					↑	17,54	0,00	2.698,8					11,98	Merlin*					↑	10,80	0,75	6.088,2					8,63	Técnicas Reunidas					↑	18,67	-1,11	1.954,9					66,10																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																						
Amadeus*					↑	72,74	-0,63	32.769,3					7,46	Ecoener					↑	4,80	2,78	273,4					6,67	Metrovacesa					↑	10,80	0,93	1.638,1					27,77	Telefonica*					↑	4,67	0,32	26.491,0					18,67																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																						
Amper					↑	0,15	-1,22	217,9					27,05	Edreams Odigeo					↑	8,31	-0,72	1.060,4					-4,48	Miquel y Costa					↑	14,40	0,00	576,0					13,57	Tubacex					↑	4,02	-1,11	508,7					29,72																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																						
AmRest					↑	3,85	-3,27	847,5					-12,50	Elecnor					↑	23,45	0,21	2.040,2					46,01	Montealito					↑	1,44	0,00	46,1					9,09	Tubos Reunidos					↑	0,62	0,00	107,4					31,97																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																						
Aperam					↑	27,10	0,37	1.974,5					9,84	Enagas*					↑	14,15	-0,32	3.707,2					20,12	Naturgy*					↑	25,84	0,00	25.054,8					13,21	Unicaja*					↑	1,95	1,19	5.014,3					60,22																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																						
Arcelor Mittal*					↑	26,87	-1,10	22.915,0					20,12	Ence					↑	2,90	1,54	714,2					-6,39	Naturhouse					↑	1,79	-0,28	107,1					14,22	Urbanas					↑	0,00	0,00	31,9					-20,00																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																						
Arima					↑	7,60	0,00	197,5						Endesa*					↑	26,87	0,04	28.448,7					32,51	Neinor					↑	14,16	0,43	1.061,6					-7,38	Vidrala					↑	95,30	-0,21	3.195,4					3,78																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																						
Atresmedia					↑	6,15	-1,76	1.381,0					40,73	Encros					↑	2,98	0,34	272,0					-15,72	Nextil					↑	0,46	0,00	183,3					23,31	Viscofan					↑	63,30	0,00	2.943,5					3,77																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																						
Atrys					↑	2,59	-3,72	196,9					-23,15	Faes Farma					↑	4,31	-0,12	1.361,3					25,17	NH Hotel					↑	6,29	0,16	2.740,8					-0,16	Vocento					↑	0,67	-0,89	84,0					9,48																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																						
Audax					↑	1,56	0,39	708,3					0,77	FCC					↑	12,52	-1,42	5.695,1					40,83	Nicolás Correa					↑	11,65	-3,32	143,5					51,30																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																				

MUNDO EMPRESARIAL



Adil Raïs, del Consejo Económico, Karim Zidane, ministro de Inversiones, y Josep Sánchez Llibre

Foment refuerza los acuerdos económicos con Marruecos

La patronal y una treintena de empresarios sellan convenios

REDACCIÓN Barcelona

Foment del Treball ha culminado su última misión empresarial e institucional en Marruecos con la firma de varios convenios con socios locales de los sectores de la industria, la tecnología y las infraestructuras. Entre el martes y ayer, la patronal mantuvo reuniones con autoridades locales para la formalización de acuerdos de colaboración entre empresas catalanas y marroquíes. En la actualidad, más de 1.500 compañías de Catalunya exportan allí y otras 200 están instaladas en el país norteafricano.

Para Foment, la celebración del Mundial de fútbol del 2030 en Marruecos, organizadora del campeonato junto a España y Portugal, representa una oportunidad de inversión que intenta promover estrechando los lazos económicos.

Con este objetivo, la delegación catalana liderada por el presidente de la patronal, Josep Sánchez Llibre, y formada por una treintena de empresarios, ha

visitado instituciones marroquíes en Tánger, Rabat y Casablanca. Fruto de estos encuentros se han abierto nuevas vías de colaboración en ámbitos como la industria textil técnica, la logística, las energías renovables o la construcción industrial, entre otros sectores.

En el 2023, las exportaciones

Unas 1.500 compañías catalanas exportan al país norteafricano y otras 200 están instaladas allí

de Catalunya en Marruecos crecieron un 9,3% (hasta los 2.157 millones de euros, un 2,1% del total), mientras que las importaciones aumentaron un 16,7% (1.889 millones, 1,7% del total). Actualmente, en Marruecos ya hay unas 200 filiales de empresas catalanas. En los últimos cinco años, además, la inversión de Catalunya en Marruecos ascen-

dió a 21,8 millones de euros.

Las empresas que han participado en esta última delegación pertenecen a ámbitos como la logística internacional, la gestión aduanera, el sector químico orientado a la exportación y la sostenibilidad, la ingeniería de infraestructuras, las finanzas, la fabricación de materiales técnicos o las tecnologías digitales, entre otros.

Sánchez Llibre destacó el "alto nivel de los contactos y el compromiso mutuo" de dar continuidad a las relaciones económicas entre Catalunya y Marruecos. El presidente de la patronal señaló asimismo la intención de regresar con una nueva misión empresarial al país antes de un año.

Por su parte, en uno de los encuentros, el ministro de Inversión de Marruecos, Karim Zidane, puso en valor el potencial de futuro de esta colaboración. "Hay grandes oportunidades de inversión, algunas ya se están materializando y otras esperamos que se hagan realidad muy pronto", señaló.●

EDREAMS

La agencia de viajes online gana 45,1 millones de euros el último año, un 39% más

■ La agencia de viajes online eDreams ganó 45,1 millones de euros en su último ejercicio fiscal, finalizado el 31 de marzo del 2025, lo que supone un 39% más que en el ejercicio anterior. Los ingresos alcanzaron los 718 millones, un 6% más, por lo que la empresa superó el umbral de los 700 millones

por primera vez. Por otro lado, la compañía ha comunicado la puesta en marcha del ya anunciado programa de recompra de acciones por un importe máximo de 20 millones de euros. La intención es reducir capital social mediante la amortización de los títulos adquiridos. / Redacción

CIRSA

La empresa de Blackstone eleva el beneficio un 21% mientras aguarda para salir a bolsa

■ La compañía de juego y apuestas Cirsa ganó en el primer trimestre 18,7 millones de euros, lo que supone un crecimiento del 21,5%. Esta mejora del resultado neto se produce en medio de las especulaciones sobre su salida a bolsa este año. La compañía señaló que sigue esperando

el momento adecuado en los mercados para debutar. Cirsa, propiedad de Blackstone, elevó los ingresos un 12%, hasta los 577 millones de euros. Por su parte, el resultado operativo bruto (ebitda) fue de 179 millones, un 9% superior al del mismo periodo del 2024. / Gabriel Trindade



La sede de Cirsa en Terrassa

VIVAGYM

La cadena de gimnasios integra 19 centros de la empresa competidora FitUp

■ La cadena de gimnasios VivaGym anunció ayer la integración de 19 gimnasios FitUp bajo su marca a partir del 3 de junio. "Esta migración representa un avance dentro del plan de crecimiento de la compañía, que busca ofrecer una experiencia de entrenamiento moderna, accesible e

inclusiva para todos los públicos", apunta la empresa dirigida por Juan del Río y nacida en l'Hospitalet de Llobregat. VivaGym está controlada por el fondo de inversión Bridges Fund Management y recientemente también ha integrado los gimnasios Altafit. / Redacción

Lotto 6/49	El Gordo	Primitiva	Bonoloto	Once	Euro Dreams	Eurojackpot	Euromillones
29 de mayo Combinación ganadora: 11-23-26-27-29-31 Complemento: 15 Reint: 6 Joker: 709191	25 de mayo Combinación ganadora: 7-8-21-30-48 Número clave (reint): 4	29 de mayo Combinación ganadora: 1-3-10-23-35-38 Complemento: 17 Reint: 7 Joker: 9545142	29 de mayo Combinación ganadora: 14-27-33-34-39-43 Complementario: 19 Reintegro: 4	29 de mayo 27404 Serie: 021	29 de mayo Combinación ganadora: 16-18-19-21-22-32 Sueño: 5	27 de mayo Combinación ganadora: 6-9-17-25-41 Soles: 4-10	27 de mayo Combinación ganadora: 12-30-38-40-41 Estrellas: 4-12 Código 'El millón': PLZ69639
EUROS 6 1.000.000,00 5+C 17.710,55 5 1.312,90 4 60,95 3 8,88	ACERTANTES EUROS 5+1 - - 5+0 - - 4+1 22 8.752,63 4+0 168 205,72 3+1 1120 35,27 3+0 9.983 12,86 2+1 18.104 5,45 2+0 157.695 3,00 0+1 288.407 1,50	ACERTANTES EUROS 6+R - - 6 - - 5+C 6 30.425,22 5 182 1838,89 4 10.803 45,06 3 198.236 8,00 R. 1.155.007 1,00	ACERTANTES EUROS 6 - - 5+C 1 152.137,27 5 78 975,24 4 4.599 24,81 3 82.018 4,00 R. 483.724 0,50	Cuponazo 23 de mayo 6.000.000 € 33112 Serie: 103	ACERTANTES EUROS 6+1 1 7.200.000,00 6 - - 5 79 151,41 4 3.941 48,79 3 62.423 5,72 2 390.719 2,50	ACERTANTES EUROS 5+2 - - 5+1 2 629.821,00 5 7 101.482,70 4+2 38 3.083,50 4+1 618 237,00 3+2 1.093 147,40 4 1.438 81,40 2+2 15.433 24,20 3+1 22.456 18,50 3 52.549 15,00 1+2 79.495 12,40 2+1 310.065 9,50	ACERTANTES EUROS 5+2 - - 5+1 2 486.735,09 5+0 10 22.751,60 4+2 42 1.687,28 4+1 891 146,51 3+2 1.815 76,03 4+0 1.987 48,80 2+2 27.160 17,85 3+1 40.249 13,44 3+0 94.907 10,61 1+2 147.631 8,26 2+1 601.177 6,39 2+0 1.451.448 4,26
Trio 29 de mayo MEDIODÍA 478 NOCHE 703	La Grossa 23 de mayo 78302 Serie: 14	Bote acumulado para el siguiente sorteo: El Gordo, 22.000.000 euros. La Primitiva, 7.000.000 euros. Bonoloto, 1.400.000 euros. 6/49, 1.000.000 euros. Eurojackpot, 18.000.000 euros. Euromillones, 221.000.000 euros.					



Víctor-M. Amela - Ima Sanchís - Lluís Amiguet

Marco d'Eramo, ensayista especializado en Turismo; publica 'El selfie del mundo'

Tengo 77 años y me temo que poco que enseñar a los jóvenes y mucho que aprender de ellos. **Nací en Roma y confieso que soy y he sido un turista.** Como buen romano tengo muchísima familia directa o política, pero más amigos que me importan más. **He disertado sobre el turismo en el CCCB**

“Pasamos de aspirar a viajeros ‘jet set’ a negar que somos turistas ‘low cost’”



XAVI JURIO

Por qué el turismo se ha convertido para tantos en problema? Ni italianos ni españoles podemos vivir sin turismo –supone más del 13% de nuestro PIB–, pero tampoco con él: las ciudades y ciudadanos ya no soportan más turistas.

¿No será que no podemos vivir con masificación turística, pero sí con turismo?

Por Dios, el turismo es una industria más; ¿por qué no nos quejamos de la sobreproducción de muebles o de máquinas o de química?

¿Por qué sí del turismo?

El turismo es el sector hermano pequeño del gran capitalismo empresarial...

Siempre se dice que genera poco valor; que no aumenta la productividad...

El gran capital no se lo toma en serio tal vez porque aún hay algo cómico en los turistas con sus banderolas y guías y colas...

Nadie piensa cuando vemos turistas aquí que nosotros lo somos en su ciudad.

En cambio, el turismo requirió de grandes y profundas revoluciones tecnológicas para ser posible: primero, la revolución industrial, que propició la del transporte con trenes, barcos, aviones...

Para grandes pasajes.

Esa fue la segunda parte de la revolución del turismo: había que fabricar masas de viajeros, porque el viaje de placer era hasta entonces un producto de elite.

El avión era solo para millonarios.

Hasta los sesenta solo era la *jet set* la que podía permitirse el *jet*, aviones con pocas plazas y azafatas que servían champán al embarcar y el glamur de un selecto pasaje.

No me suena a Ryanair de hoy y similares.

Porque hicieron falta dos siglos de conquistas sociales para llenar esos miles de aviones con turistas: trabajadores con un mes de vacaciones pagadas; pensionistas con buenas pensiones y mucho tiempo...

Tiempo libre y bien retribuido.

La de las pensiones fue otra revolución, pero costosa y lenta: crear masas de turistas requirió décadas de furibundas luchas sociales. Por eso el 90% de los turistas son jubilados o empleados de vacaciones o mochileros que aprovechan que sus padres las pagan.

¿Turismo fenómeno social o socialista?

Es una conquista social resultado de la lucha del movimiento obrero y consecuencia de la revolución industrial; y la democratización

Soy un viajero, no un turista

Todos queremos ser selectos viajeros, no turistas en masa; porque, como todas las prácticas, el turismo se devalúa cuando las clases que lo practican son devaluadas, y hoy el turismo es un fenómeno de clases populares. Y es una industria además sin la que no podemos sobrevivir –el 13% de nuestro PIB–; pero con la que no podemos convivir con calidad (dispara el precio de la vivienda e incomoda a los residentes). Y es más frágil de lo que pensamos, porque no es un producto necesario, sino una experiencia pasajera y, por tanto, prescindible. Así que, como advierte D'Eramo, la solución de tantas ciudades, que aspiran a tener menos turistas y que gasten más, puede acabar con el turismo. Otro final sería el provocado por los recortes de las pensiones y las vacaciones que lo hacen posible. Y ese final sería también el del 13% de nuestro PIB.

del tiempo libre. Pero, sobre todo, está vinculado a nuestra idea de libertad.

¿En qué sentido?

Muchos descubrieron con la pandemia que la libertad de moverse por el planeta es un bien preciado que no teníamos y aún no tienen todos los humanos. Recuerde que el muro de Berlín empezó a resquebrajarse cuando los alemanes orientales empezaron a pedir visados para visitar Hungría en masa.

Hoy parece mentira que un Estado no dejara viajar.

Lo mismo nos pasó cuando acabó la pandemia: viajamos como locos, porque al fin éramos libres. Por eso le decía que el turismo es un movimiento político: es libertad.

¿Molesta cuando esa libertad es en masa?

Norberto Bobbio nos decía que cualquier costumbre se devalúa cuando las clases sociales que las practican son devaluadas.

Pues describe la degradación del turismo.

Cuando lo practicaban las elites era algo hermoso, pero a medida que el turismo está al alcance de las clases bajas y los pensionistas lo desvalorizamos. Hemos pasado de aspirar a ser *jet set* a lamentar ser *low cost*.

Y ya nadie quiere pasar por turista.

Todos queremos ser viajeros, no turistas. El desprecio al turista es proporcional al aumento de turistas de clases populares. En 1826, Gobineau ya se reía de los “rebaños de turistas” en Florencia y eran muy poquitos.

¿Todos somos hoy turistas que desprecian a los demás turistas?

Porque a las clases populares a menudo no les gusta reconocerse como tales y todos decimos “soy viajero, no turista” incluso cuando viajamos en grupo. Es como cuando la gente habla de “la gente” como si ellos no lo fueran. Y son –somos– gente.

¿Antes viajar era ir a la playa del pueblo de al lado y hoy hay que ir a Tokio para decirlo?

La lucha de clases, decía también Bobbio, siempre adquiere la forma de la persecución. Los de atrás quieren imitar a los de delante.

“Quiero ir a París, como los ricos”.

Y, sobre todo, porque soy especial. Hoy no es tanto viajar por ser rico sino “especial”.

¿Nos cansaremos del turismo?

Solo hay tres maneras de frenarlo: cerrar fronteras como Mussolini, encarecer los viajes hasta que solo viajen los ricos como antes o recortar vacaciones, sueldos y pensiones.

¿Qué cree que pasará?

Vamos a encarecer el turismo, porque es lo que quieren las grandes ciudades y gobiernos: pocos turistas, ricos y que gasten.

¿No encarecen también la vivienda al alquilarla por días?

El turismo es un motor que se destruye a sí mismo, empezando por el medio ambiente.

LLUÍS AMIGUET

SITGES. Del 25 de julio al 10 de agosto 2025

TERRAMAR CaixaBank

THE BEACH BOYS. 25/07 ANA BELÉN. 26/07
ZAZ. 27/07 DUNCAN DHU 40. 05/08
SARA BARAS. 07/08 CAMILO. 08/08
KOOL & THE GANG. 09/08 PECOS. 10/08

¡Y MUCHOS MÁS ARTISTAS!

Punto de venta oficial
FESTIVALTERRAMARCAIXABANK.COM

#JoSocTerramar

Partner Estratégico

CaixaBank

Patrocinadores Oficiales

Alhambra
YAMAHA
Vino Compañía
Medio Oficial
LA VANGUARDIA
 Organizador*
TERRAMUSIC